

BEAUTIFUL DAY



Chorégraphe	Gaye TEATHER
Description	Line, 32 comptes, 4 murs
Musique	A beautiful day by Dave Sheriff
Rythme	BPM 136
Niveau	Débutant

Débuter la danse après 2X8 temps

DIAGONAL STEP, TOGETHER, STEP, BRUSH TWICE

- 1-2 Avancer PD en diagonale avant D, poser PG à côté PD
- 3-4 Avancer PD en diagonale avant D, Brush PG vers l'avant
- 5-6 Avancer PG en diagonale avant G, poser PD à côté PG
- 7-8 Avancer PG en diagonale avant G, Brush PD vers l'avant

STEP, ¼ TURN LEFT, WEAWE LEFT

- 1-2 Poser PD en avant, $\frac{1}{4}$ de tour à G avec transfert poids du corps sur PG
- 3-4 Croiser PD devant PG, poser PG à G
- 5-6 Croiser PD derrière PG, poser PG à G
- 7-8 Croiser PD devant PG, poser PG à G

BACK ROCK, SIDE, HOLD TWICE

- 1-2 Poser PD (rock) en arrière, revenir sur PG
- 3-4 Poser PD à côté PG, **Pause**
- 5-6 Poser PG (rock) en arrière, revenir sur PD
- 7-8 Poser PG à côté PD, **Pause**

BACK ROCK, FORWARD ROCK, BACK ROCK, STOMP, STOMP

- 1-2 Poser PD (rock) en arrière, revenir sur PG
- 3-4 Poser PD (rock) en avant, revenir sur PG
- 5-6 Poser PD (rock) en arrière, revenir sur PG
- 7-8 Stomp du PD à côté du PG (2 fois)

Recommencez et souriez

Chorégraphie traduite par Sylvie

Source : www.kickit.to

<http://littlerockdancers.fr>

BuBeautiful Day

Choreographed by Gaye Teather

Description:32 count, 4 wall, beginner line dance

Musique:**A Beautiful Day** by Dave Sheriff [128 bpm / CD: [Overworked And Underpaid](#)]

Start dancing on lyrics

DIAGONAL STEP, TOGETHER, STEP, BRUSH TWICE

1-2Step right diagonally forward, step left together

3-4Step right diagonally forward, brush left forward

5-6Step left diagonally forward, step right together

7-8Step left diagonally forward, brush right forward

Fun option: With palms of both hands facing forward bring hands up and out in a circular motion every time you hear the words "Beautiful Day" during the above 8 counts

STEP, ¼ TURN LEFT, WEAVE LEFT

1-2Step right forward, turn ¼ left (weight to left) (9:00)

3-4Cross right over left, step left to side

5-6Cross right behind left, step left to side

7-8Cross right over left, step left to side

BACK ROCK, SIDE, HOLD TWICE

1-2Rock right back, recover to left

3-4Step right to side, hold

5-6Rock left back, recover to right

7-8Step left to side, hold

BACK ROCK, FORWARD ROCK, BACK ROCK, STOMP, STOMP

1-2Rock right back, recover to left

3-4Rock right forward, recover to left

5-6Rock right back, recover to left

7-8Stomp/touch right together, stomp/touch right together

REPEAT

t I'm as good once as I ever was