

BETTER THAN THAT



Chorégraphe

Chrystel Arréou (février 2024)

Description

Line, 48 comptes, 4 Murs, NO tag No Restart, 1 Final

Musique

Better Than That by Harley Jensen

Rythme

Niveau

Débutant

Débuter la danse après 16 comptes

CHASSE R, BACK ROCK, CHASSE L, BACK ROCK

- 1&2 Poser PD à droite, glisser PG à côté PD, poser PD à droite
- 3-4 Poser PG en arrière, revenir Poids Du Corps sur PD
- 5&6 Poser PG à gauche, glisser PD à côté PG, poser PG à gauche
- 7-8 Poser PD en arrière, revenir Poids Du Corps sur PG

STEP LOCK, STEP LOCK STEP, STEP LOCK, STEP LOCK STEP (DIAGONALLY R&L)

- 1-2 Poser PD en diagonale avant droite, **LOCK** PG croisé derrière PD
- 3&4 Poser PD en diagonale avant droite, **LOCK** PG croisé derrière PD, poser PD en diagonale avant droite
- 5-6 Poser PG en diagonale avant gauche, **LOCK** PD croisé derrière PG
- 7&8 Poser PG en diagonale avant gauche, **LOCK** PD croisé derrière PG, poser PG en diag avant gauche

CROSS ROCK, CHASSE WITH ¼ TURN R, STEP, ¼ TURN R, CROSS SHUFFLE

- 1-2 Croiser PD devant PG, revenir Poids Du Corps sur PG
- 3&4 **Pivoter 1/4 à droite ET** pas chassé avant droit : PD en avant, PG glissé à côté PD, PD en avant
- 5-6 Poser PG en avant, **pivoter 1/4 à droite AVEC** reprise Poids Du Corps sur PD
- 7&8 Croiser PG devant PG, glisser PD à droite, croiser PG devant PD

3h00

6h00

MODIFIED RUMBA BOX

- 1-2 Poser PD à droite, ramener PG à côté PD
- 3&4 Poser PD en arrière, glisser PG à côté PD, poser PD en arrière
- 5-6 Poser PG à gauche, ramener PD à côté PG
- 7&8 Poser PG en avant, glisser PD à côté PG, poser PG en avant

TOE STRUT R, TOE STRUT L, ROCKING CHAIR

- 1-2-3-4 Toucher pointe PD en avant, abaisser talon PD au sol, toucher pointe PG en avant, abaisser talon PG
- 5-6-7-8 Poser PD en avant, revenir PDC sur PG, poser PD en arrière, revenir PDC sur PG

TOE STRUT R, TOE STRUT L, JAZZ BOX WITH ¼ TURN R

- 1-2-3-4 Toucher pointe PD en avant, abaisser talon PD au sol, toucher pointe PG en avant, abaisser talon PG
- 5-6 Croiser PD devant PG, aligner PG derrière PD,
- 7-8 **Pivoter 1/4 à droite ET** poser PD à droite, croiser PG devant PD

9h00

FINAL : Sur le 7ième mur (départ 6h00), danser 32 comptes (arrivée 12h00) puis STOMP PD, STOMP PG

<http://littlerockdancers.fr>

source : <http://www.copperknob.co.uk/>