

# CASH BACK



Chorégraphe	Dave Fife
Description	Line, 72 comptes, 4 murs
Musique	I Walk The Line Revisited by Rodney Crowell & Johnny Cash
Rythme	142 BPM
Niveau	Intermédiaire Facile
	Inter-club Grand Est Novembre 2017

Débuter la danse après 32 comptes

## 1-8 RIGHT LOCK STEP FORWARD HOLD, LEFT LOCK STEP FORWARD HOLD

1-2-3-4 Poser PD en avant, lock PG derrière PD, poser PD en avant, **HOLD**

5-6-7-8 Poser PG en avant, lock PD derrière PG, poser PG en avant, **HOLD**

## 9-16 RIGHT MAMBO, HOLD, LEFT LOCK STEP BACK, HOLD

1-2-3-4 Poser PD en avant, revenir poids du corps sur PG, poser PD en arrière, **HOLD**

5-6-7-8 Poser PG en arrière, lock PD devant PG, poser PG en arrière, **HOLD**

## 17-24 RIGHT COASTER STEP, HOLD, LEFT LOCK STEP FORWARD HOLD

1-2-3-4 Poser PD en arrière, amener PG à côté PD, poser PD en avant, **HOLD**

5-6-7-8 Poser PG en avant, lock PD derrière PG, poser PG en avant, **HOLD**

## 25-32 RIGHT TOE HEEL STEP, HOLD, LEFT TOE HEEL STEP, HOLD

1-2-3-4 Toucher pointe PD à côté PG (orteils IN), toucher talon PD à côté PG, croiser PD devant PG, **HOLD**

5-6-7-8 Toucher pointe PG à côté PD (orteils IN), toucher talon PG à côté PD, croiser PG devant PD, **HOLD**

## 33-40 ROCKING CHAIR, STEP ¼ TURN, STOMP, STOMP

1-2-3-4 Poser PD en avant, revenir sur PG, poser PD en arrière, revenir sur PG (rocking chair)

5-6-7-8 Poser PD en avant, pivoter 1/4 tour à gauche poids du corps sur PG, STOMP PD, STOMP PG **9h00**

## 41-48 RIGHT & LEFT HEEL DIGS, PIGEON TOES, TOE SPLITS

1-2 Toucher talon PD en diagonale avant droite, ramener PD à côté PG

3-4 Toucher talon PG en diagonale avant gauche, ramener PG à côté PD

5-6-7-8 Ecarter les talons, ramener les talons au centre, écarter les pointes, ramener les pointes au centre

## 49-56 4 STRUTS TURNING ½ LEFT

1-2-3-4 1/8 à gauche poser plante PD, abaisser talon PD, 1/8 à gauche poser plante PG, abaisser talon PG

5-6-7-8 1/8 à gauche poser plante PD, abaisser talon PD, 1/8 à gauche poser plante PG, abaisser talon PG **3h00**

## 57-64 FORWARD ROCK, SIDE ROCK, BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD

1-2-3-4 Poser PD en avant revenir poids du corps PG, poser PD à droite, revenir poids du corps sur PG

5-6-7-8 Croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG, **HOLD**

## 65-72 FORWARD ROCK, SIDE ROCK, BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD

1-2-3-4 Poser PG en avant revenir poids du corps PD, poser PG à gauche, revenir poids du corps sur PD

5-6-7-8 Croiser PG derrière PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD, **HOLD**

**FINAL :** Dance ends on count 12. Left coaster step with turn ¼ left to finish the dance facing the front wall  
Pour finir la danse face à midi. Sur les comptes 9 à 12 pivoter 1/4 tour à gauche avec coaster step PG.

**Recommencez et souriez**

Chorégraphie traduite par Sylvie <http://littlerockdancers.fr>

source : [www.kickit.to](http://www.kickit.to)

Choreographed by [Dave Fife](#)

Description

72 count, 4 wall, low intermediate line dance

Music

[I Walk The Line Revisited](#) by Rodney Crowell & Johnny Cash (142 bpm)

Intro32

**RIGHT LOCK STEP FORWARD HOLD, LEFT LOCK STEP FORWARD HOLD**

1-4Step right forward, lock left behind, step right forward, hold

5-8Step left forward, lock right behind, step left forward, hold

**RIGHT MAMBO, HOLD, LEFT LOCK STEP BACK, HOLD**

1-4Rock right forward, recover to left, step right back, hold

5-6Step left back, lock right over, step left back, hold

**RIGHT COASTER STEP, HOLD, LEFT LOCK STEP FORWARD HOLD**

1-4Step right back, step left together, step right forward, hold

5-8Step left forward, lock right behind, step left forward, hold

**RIGHT TOE HEEL STEP, HOLD, LEFT TOE HEEL STEP, HOLD**

1-4Touch right together (toe turned in), touch right heel side, cross right over, hold

5-8Touch left together (toe turned in), touch left heel side, cross left over, hold

**ROCKING CHAIR, STEP  $\frac{1}{4}$  TURN, STOMP, STOMP**

1-4Rock right forward, recover to left, rock right back, recover to left

5-8Step right forward, turn  $\frac{1}{4}$  left (weight to left), stomp right together, stomp left together

**RIGHT & LEFT HEEL DIGS, PIGEON TOES, TOE SPLITS**

1-4Touch right heel diagonally forward, step right together, touch left heel diagonally forward, step left together

5-8Swivel heels apart, swivel heels together, swivel toes apart, swivel toes together (weight to left)

**4 STRUTS TURNING  $\frac{1}{2}$  LEFT**

1-2Step right heel forward, turn  $\frac{1}{8}$  left and lower right toe

3-4Step left heel forward, turn  $\frac{1}{8}$  left and lower left toe

5-6Step right heel forward, turn  $\frac{1}{8}$  left and lower right toe

7-8Step left heel forward, turn  $\frac{1}{8}$  left and lower left toe

**FORWARD ROCK, SIDE ROCK, WEAVE TO LEFT**

1-4Rock right forward, recover to left, rock right side, recover to left

5-8Cross right behind, step left side, cross right over, hold

**FORWARD ROCK, SIDE ROCK, WEAVE TO RIGHT**

1-4Rock left forward, recover to right, rock left side, recover to right

5-8Cross left behind, step right side, cross left over, hold

**REPEAT**

**ENDING**

Dance ends on count 12. Left coaster step with turn  $\frac{1}{4}$  left to finish the dance facing the front wall