

COME AS YOU ARE



Chorégraphe	Yvonne Anderson (décembre 2013)
Description	Line, 64 comptes, 2 murs, 1 restart
Musique	Honkytonk Life by Darryl Worley
Rythme	117 BPM
Niveau	Intermédiaire

Débuter la danse après 2X8 temps

HEEL FORWARD, TOE BACK, SHUFFLE FORWARD, STEP TURN ½ RIGHT, SHUFFLE FORWARD

12h00

1-2-3&4 Toucher talon PD devant, toucher Pointe PD derrière, pas chassé avant droit D, G, D

5-6-7&8 Poser PG en avant, pivoter 1/2 tour à droite (PDC sur PD), pas chassé avant gauche G, D, G

6h00

SIDE HOLD, BALL-SIDE, TOUCH. ¾ TURN LEFT, TRIPLE TURN ½ LEFT

1-2&3-4 Stomp PD à droite, **HOLD**(2), rassembler PG à côté PD(&), poser PD à droite(3), toucher PG à côté PD

5-6 **Pivoter 1/4 tour à gauche** en posant PG en avant, et **1/2 tour à gauche** en posant PD derrière

9h00

7&8 **Pivoter 1/2 tour à gauche** en pas chassé gauche G, D, G

3h00

ROCKING CHAIR, STEP ¼ CROSS SHUFFLE

1-2-3-4 Poser PD en avant, revenir sur PG, poser PD en arrière, revenir sur PG

5-6 Poser PD en avant, **pivoter 1/4 de tour vers la gauche** avec reprise poids du corps sur PG

12h00

7&8 Croiser PD devant PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG (cross shuffle)

½ TURN, SHUFFLE FORWARD, STOMP HOLD, BALL, WALK, WALK

1-2 Pivoter 1/4 de tour à droite en posant PG en arrière, 1/4 tour à droite en posant PD à droite

6h00

3&4 Pas chassé avant gauche G, D, G

5-6&7-8 Stomp PD en avant, **HOLD**(6), rassembler PG à côté PD(&), poser PD en avant(7), poser PG en avant

RESTART A CE NIVEAU MUR 4 FACE A 12h00

KICK FORWARD SIDE, SAILOR TURN ¼ RIGHT, KICK FORWARD SIDE, SAILOR TURN ½ LEFT

1-2 Kick PD devant, Kick PD à droite

3&4 Croiser PD derrière PG, **pivoter 1/4 tour vers la droite** et poser PG à gauche, poser PD à droite

9h00

5-6 Kick PG devant, Kick PG à gauche

7&8 Croiser PG derrière PD, **pivoter 1/2 tour à gauche** et poser PD à droite, poser PG à gauche

3h00

DIAGONAL LOCK STEPS FORWARD RIGHT & LEFT, HOP FORWARD, HOLD, HOP BACK, HOLD

1&2 Poser PD en diagonale avant droite, lock croisé PG derrière PD, poser PD en diagonale avant

3&4 Poser PG en diagonale avant gauche, lock croisé PD derrière PG, poser PG en diagonale avant

&5-6 Sauter sur PD en avant(&), poser PG à gauche(5), **HOLD** et CLAP des mains(6)

&7-8 Sauter sur PD en reculant(&), poser PG à gauche(7), **HOLD** et CLAP des mains(8)

HEEL BALL CROSS TWICE, SIDE ROCK, RECOVER BEHIND-¼ TURN LEFT-STEP FORWARD

1&2-3&4 Toucher talon PD en avant, poser PD légèrement en arrière, croiser PG devant PD **DEUX FOIS**

5-6 Poser PD à droite, revenir sur PG

7&8 Croiser PD derrière PG, pivoter 1/4 tour à gauche en posant PG en avant, poser PD en avant

12h00

STEP TURN ½ RIGHT, TWO STEP FULL TURN, ROCK FORWARD, RECOVER, COASTER STEP

1-2 Poser PG en avant, **pivoter 1/2 tour à droite** reprise poids du corps PD

6h00

3-4 **Pivot 1/2 tour droite** en posant PG derrière, **1/2 tour à droite** en posant PD devant

6h00

5-6-7&8 Poser PG en avant, revenir sur PD, poser PG en arrière, ramener PD à côté PG, poser PG en avant

Recommencez et souriez

Chorégraphie traduite par Sylvie <http://littlerockdancers.fr>

source : www.kickit.to

Come As You Are Choreographed by Yvonne Anderson Description:64 count, 2 wall, low intermediate line dance

Musique:**Honkytonk Life** by Darryl Worley [117 bpm] Intro: 16

HEEL FORWARD, TOE BACK, SHUFFLE FORWARD, STEP TURN ½ RIGHT, SHUFFLE FORWARD

1-2Touch right heel forward, touch right back

3&4Chassé forward right-left-right

5-6Step left forward, turn ½ right (weight to right) (6:00)

7&8Chassé forward left-right-left

SIDE HOLD, BALL-SIDE, TOUCH. ¾ TURN LEFT, TRIPLE TURN ½ LEFT

1-2Stomp right side, hold

&3-4Step left together, step right side, touch left together

5-6Turn ¼ left and step left forward, turn ½ left and step right back (9:00)

7&8Chassé back left-right-left turning ½ left (3:00)

ROCKING CHAIR, STEP ¼ CROSS SHUFFLE

1-4Rock right forward, recover to left, rock right back, recover to left

5-6Step right forward, turn ¼ left (weight to left) (12:00)

7&8Crossing chassé right-left-right

½ TURN, SHUFFLE FORWARD, STOMP HOLD, BALL, WALK, WALK

1-2Turn ¼ right and step left back, turn ¼ right and step right side (6:00)

3&4Chassé forward left-right-left

5-6Stomp right forward, hold

&7-8Step left together, step right forward, step left forward

Restart here on wall 4 facing front wall

KICK FORWARD SIDE, SAILOR TURN ¼ RIGHT, KICK FORWARD SIDE, SAILOR TURN ½ LEFT

1-2Kick right forward, kick right side

3&4Cross right behind, turn ¼ right and step left side, step right side (9:00)

5-6Kick left forward, kick left side

7&8Left sailor step turning ½ left (3:00)

DIAGONAL LOCK STEPS FORWARD RIGHT & LEFT, HOP FORWARD, HOLD, HOP BACK, HOLD

1&2Locking chassé diagonally forward right-left-right

3&4Locking chassé diagonally forward left-right-left

&5-6Step right forward, step left side, clap

&7-8Step right back, step left side, clap

HEEL BALL CROSS TWICE, SIDE ROCK, RECOVER BEHIND-¾ TURN LEFT-STEP FORWARD

1&2Touch right heel forward, step right slightly back, cross left over

3&4Touch right heel forward, step right slightly back, cross left over

5-6Rock right side, recover to left

7&8Cross right behind, turn ¼ left and step left slightly forward, step right forward (12:00)

STEP TURN ½ RIGHT, TWO STEP FULL TURN, ROCK FORWARD, RECOVER, COASTER STEP

1-2Step left forward, turn ½ right (weight to right) (6:00)

3-4Turn ½ right and step left back, turn ½ right and step right forward (6:00)

5-6Rock left forward, recover to right

7&8Left coaster step

RESTART

During wall 4, dance through to count 32, then restart

ENDING

To finish facing front, dance up to count 24 (facing 12:00).vine left turning a full turn left and step right

forward**Informations pour contacter le chorégraphe:**



Yvonne Anderson | [[Courriel](#)] | [[Website](#)] | **Adresse:** 1 Wallace View, Kilmarnock, East Ayrshire KA1 4EN, UK |

Téléphone: (+44)01563 540460 (UK)