

# CORN DON'T GROW



Chorégraphe	Tina Argyle (avril 2014 UK )
Description	Line, 64 comptes, 1 tag, 1 final
Musique	Where Corn Don't Grow by Travis Tritt
Rythme	98 BPM
Niveau	Intermédiaire

Débuter la danse après 16 temps

## 1-STEP RIGHT F., LEFT MAMBO CROSS ROCK, STEP LEFT F., STEP RIGHT FORWARD MAMBO CROSS ROCK

1-2-3&4 Poser PD en avant, poser PG en avant, croiser PD devant PG, revenir sur PG, poser PD à côté PG

5-6-7&8 Poser PG en avant, poser PD en avant, croiser PG devant PD, revenir sur PD, poser PG à côté PD

## 2-3X ½ REVERSE RUMBA BOXES, LEFT COASTER STEP

1&2 Poser PD à droite, amener PG à côté PD, poser PD en arrière (1/2 reverse rumba box)

3&4 Poser PG à gauche, amener PD à côté PG, poser PG en arrière

5&6 Poser PD à droite, amener PG à côté PD, poser PD en arrière

7&8 Poser PG en arrière, poser PD à côté PG, poser PG en avant (coaster step)

## 3-SWAY, SWAY RIGHT CHASSE, ¼ TURN SWAY, SWAY LEFT CHASSE

1-2 Poser PD à droite et hanches à droite, reprise poids du corps PG et hanches à gauche

3&4& Pas chassé latéral droit D, G, D, **pivoter 1/4 tour vers la gauche (&)**

9h00

5-6 Poser PG à gauche et hanches à gauche, reprise poids du corps PD et hanches à droite

7&8 Pas chassé latéral gauche G, D, G

## 4-CROSS SIDE SAILOR STEP, CROSS SIDE, BEHIND SIDE CROSS

1-2 Croiser PD devant PG, poser PG à gauche

3&4 Poser PD derrière PG, poser PG à gauche, poser PD à droite (sailor step)

5-6 Croiser PG devant PD, poser PD à droite

7&8 Croiser PG derrière PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD

## 5-SIDE ROCK CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK TURN ¼ LEFT SHUFFLE FORWARD

1-2-3&4 Poser PD à droite, revenir sur PG, pas chassé PD croisé devant PG vers la gauche D, G, D

5-6-7&8 Poser PG à gauche, **1/4 tour à droite** reprise poids du corps PD, pas chassé avant droit D, G, D

12h00

## 6-FULL TURN FORWARD (OR 2 WALKS) RIGHT SHUFFLE, ROCK FORWARD RECOVER, BALL WALK BACK R L

1-2-3&4 **Pivot 1/2 vers la gauche** et PD en arrière, **pivot 1/2 vers la gauche** et PG en avant, pas chassé avant droit D, G, D

5-6 Poser PG en avant, revenir poids du corps sur PD **\*\*FINAL\*\***

&7-8 Amener PG à côté PD (&), poser PD en arrière, poser PG en arrière

## 7-TOUCH BACK ½ TURN, STEP ¼ TURN, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, RECOVER

1-2 Toucher pointe PD derrière PG, **pivoter 1/2 tour à droite** reprise poids du corps PD

3-4 Poser PG en avant, **pivoter 1/4 tour à droite** reprise poids du corps PD

9h00

5&6-7-8 Croiser PG devant PD, glisser PD à droite (&), croiser PG devant PD, poser PD à droite, revenir sur PG

## 8-STEP FORWARD TOUCH, RIGHT HEEL JACK, STEP, TOUCH, LEFT COASTER STEP, ½ TURN

1-2 Poser PD en avant, toucher pointe PG derrière PD

&3&4 Poser PG en arrière, toucher talon PD en avant, poser PD à côté PG, toucher pointe PG en arrière

5&6 Poser PG en arrière sur la plante, amener PD à côté PG, poser PG en avant (coaster step)

7-8 Poser PG en avant, **pivoter 1/2 tour vers la gauche** reprise poids du corps PG

3h00

## **TAG** : (à la fin du mur 3) **SIDE ROCK RIGHT, SIDE ROCK LEFT, CROSS BACK, LEFT COASTER STEP**

1-2 Poser PD à droite, revenir poids du corps sur PG

&3-4 Amener PD à côté PG, poser PG à gauche, revenir poids du corps sur PD

5-6-7&8 Croiser PG devant PD, poser PD en arrière, coaster step du PG

**FINAL** : face à 12h00 après le compte 6 section 6, &7-8 Poser PG à côté PD, grand pas PD à droite, toucher pointe PG à côté PD

## Corn Don't Grow

Choreographed by Tina Argyle

Description: 64 count, 4 wall, low intermediate line dance

Musique: **Where Corn Don't Grow** by Travis Tritt [98 bpm]

[Preview/purchase music](#)

Intro: 16

STEP RIGHT FORWARD, LEFT MAMBO CROSS ROCK, STEP LEFT FORWARD, STEP RIGHT FORWARD  
MAMBO CROSS ROCK

1-2 Step right forward, step left forward

3&4 Cross/rock right over, recover to left, step right together

5-6 Step left forward, step right forward

7&8 Cross/rock left over, recover to right, step left together

3X ½ REVERSE RUMBA BOXES, LEFT COASTER STEP

1&2 Step right side, step left together, step right back

3&4 Step left side, step right together, step left back

5&6 Step right side, step left together, step right back

7&8 Step left back, step right together, step left forward

SWAY, SWAY RIGHT CHASSE, ¼ TURN SWAY, SWAY LEFT CHASSE

1-2 Rock right side and hip right, recover to left and hip left

3&4 Chassé side right-left-right

&5-6 Turn ¼ left and rock left side (hip left), recover to right and hip right (9:00)

7&8 Chassé side left-right-left

CROSS SIDE SAILOR STEP, CROSS SIDE, BEHIND SIDE CROSS

1-2 Cross right over, step left side

3&4 Right sailor step

5-6 Cross left over, step right side

7&8 Behind-side-cross left-right-left

SIDE ROCK CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK TURN ¼ LEFT SHUFFLE FORWARD

1-2 Rock right side, recover to left

3&4 Crossing chassé right-left-right

5-6 Step left side, turn ¼ right (weight to right) (12:00)

7&8 Chassé forward left-right-left

FULL TURN FORWARD (OR 2 WALKS) RIGHT SHUFFLE, ROCK FORWARD RECOVER, BALL WALK BACK  
RIGHT LEFT

1-2 Turn ½ left and step right back, turn ½ left and step left forward

Option: step right forward, step left forward

3&4 Chassé forward right-left-right

5-6 Rock left forward, recover to right

&7-8 Step left together, step right back, step left back

TOUCH BACK ½ TURN, STEP ¼ TURN, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, RECOVER

1-2 Touch right back, turn ½ right (weight to right) (6:00)

3-4 Step left forward, turn ¼ right (weight to right) (9:00)

5&6 Crossing chassé left-right-left

7-8 Rock right side, recover to left

STEP FORWARD TOUCH, RIGHT HEEL JACK, STEP, TOUCH, LEFT COASTER STEP, ½ TURN

1-2 Step right forward, touch left slightly back

&3&4 Step left back, touch right heel forward, step right together, touch left slightly back

5&6 Left coaster step

7-8 Step right forward, turn ½ left (weight to left) (3:00)

REPEAT

TAG

At the end of wall 3 facing 9:00

SIDE ROCK RIGHT, SIDE ROCK LEFT, CROSS BACK, LEFT COASTER STEP

1-2 Rock right side, recover to left

&3-4 Step right together, rock left side, recover to right

5-6 Cross left over, step right back

7&8 Left coaster step

ENDING

Facing 12:00 on last wall, change counts 47-48 to big step right back, drag/touch left together. Pose

**Informations pour contacter le chorégraphe:**

 **Tina Argyle** | [\[Courriel\]](#) | **Adresse:** United Kingdom | **Téléphone:** (+44)01508 578071 (United Kingdom)