

COWGIRLS



Chorégraphe	French Cowgirls (S. Fillion- C. Durand – Texasval novembre 2017)
Description	Line, 56 comptes, 2 murs, 3 tags de 8 comptes, 1 final
Musique	I Wanna Be a Farmer by Sunny Cowgirls
Rythme	
Niveau	Intermédiaire

Débuter la danse après 32 temps

[1-8] TRIPLE RIGHT SIDE, SAILOR STEP, SAILOR STEP, TOUCH, 1/4 TURN AND KICK

1&2-3&4 Pas chassé latéral droit D, G, D, croiser PG derrière PD, PD à droite, PG à gauche (sailor step)

5&6 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, PD à droite (sailor step)

7-8 Toucher PG à côté PD, **pivot 1/4 gauche** et KICK PG en avant

9h00

[9-16] COASTER STEP, TRIPLE FORWARD, KICK BALL TOUCH, HEEL FAN

1&2-3&4 Poser PG en arrière, amener PD à côté PG, poser PG en avant, pas chassé avant droit D, G, D

5&6 KICK PG en avant, poser PG sur la plante à côté PD, pointer PD légèrement en avant genou droit plié

&7&8 Ecarter talon PD vers l'extérieur(&), le ramener au centre(7), extérieur(&), centre(8)

[17-24] TRIPLE RIGHT SIDE, ¼ TRIPLE LEFT SIDE, ¼ TRIPLE RIGHT SIDE, ¼ TRIPLE LEFT SIDE

1&2-3&4 Pas chassé latéral droit D, G, D, **1/4 de tour gauche** puis pas chassé latéral gauche G, D, G

6h00

5&6 **1/4 à gauche** puis pas chassé latéral droit D, G, D

3h00

7-8 **1/4 de tour gauche** puis pas chassé latéral gauche G, D, G

12h00

[25-32] ROCK FWD, TRIPLE FULL TURN, ROCK FWD, TRIPLE ½ TURN

1-2-3&4 Poser PD en avant, revenir PDC sur PG, triple step sur place en **tour complet vers la droite** D, G, D

12h00

5-6-7&8 Poser PG en avant, revenir PDC sur PD, **1/2 tour vers la gauche** en pas chassé G, D, G

6h00

[33-40] ROCK FWD, HEEL SWITCHES, ROCK FWD, COASTER STEP

1-2&3 Poser PD en avant(1), revenir PDC sur PG(2), ramener PD à côté PG(&), toucher talon PG en avant(3)

&4& Ramener PG à côté PD(&), toucher talon PD en avant(4), ramener PD à côté PG(&)

5-6-7&8 Poser PG en avant, revenir PDC sur PD, PG en arrière, PD à côté PG, PG en avant (coaster step)

[41-48] 1/4 TURN & SIDE, TOUCH, KICK BALL CROSS x 2, SIDE POINT SWITCH

1-2 **Pivoter 1/4 à gauche** et grand pas latéral PD à droite, toucher PG à côté PD

3h00

3&4-5&6 KICK PG(3), poser PG sur la plante à côté PD(&), croiser PD devant PG(4) (à faire 2ième fois pour temps 5&6)

7&8 Toucher pointe PG à gauche, ramener PG à côté PD, toucher pointe PD à droite

[49-56] CROSS ROCK, TOGETHER, CROSS ROCK, TOGETHER, HEEL GRIND 1/4 T, ROCK BACK

1-2& Croiser PD devant PG(1), revenir poids du corps sur PG(2), poser PD à côté PG(&)

3-4& Croiser PG devant PD(3), revenir poids du corps sur PD(4), poser PG à côté PD(&)

5-6-7-8 Ecraser talon PD pointe IN, **pivot 1/4 à droite** et tourner pointe OUT, poser PD en arrière, revenir sur PG

6h00

TAG (face à 6h00) à la fin des murs 1 et 3 à faire une fois et à la fin du mur 5 à faire 3 fois

[1-8] STOMP, HOLD, STOMP, HOLD, JAZZ BOX CROSS

1-2-3-4 STOMP PD à droite, HOLD, STOMP PG à gauche, HOLD

5-6-7-8 Croiser PD devant PG, aligner PG derrière PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD

FINAL : faire un tour complet à gauche sur les comptes 7&8 de la section 4 (au lieu d'un 1/2 tour) pour arriver sur 12h

Recommencez et souriez

<http://littlerockdancers.fr>

source : <http://www.copperknob.co.uk/>

Intro : 32 counts

[1-8] TRIPLE RIGHT SIDE, SAILOR STEP, SAILOR STEP, TOUCH, 1/4 TURN AND KICK

1&2Triple step right – left – right to the right side
3&4Left cross behind right, right to right, left to left
5&6Right cross behind left, left to left, right to right
7-8Touch left next to right, Turn 1/4 left with left Kick fwd 9 :00

[9-16] COASTER STEP, TRIPLE FORWARD, KICK BALL TOUCH, HEEL FAN

1&2Left step back, right next to left, left step fwd
3&4Triple step right – left – right fwd
5&6Kick left fwd, left next to right, touch right toe fwd (keep right knee bend)
&7&8Swivel right heel to the right, recover right heel to center (x 2)

[17-24] TRIPLE RIGHT SIDE, ¼ TRIPLE LEFT SIDE, ¼ TRIPLE RIGHT SIDE, ¼ TRIPLE LEFT SIDE

1&2Triple step right – left – right to the right side 9 :00
3&4¼ Turn left and Triple step left – right – left to left side 6 :00
5&6¼ Turn left and Triple step right – left – right to right side 3 :00
7&8¼ Turn left and Triple step left – right – left to left side 12 :00

[25-32] ROCK FWD, TRIPLE FULL TURN, ROCK FWD, TRIPLE ½ TURN

1-2Rock fwd on right, recover on left
3&4Triple step right – left – right in place full turning right 12 :00
5-6Rock fwd on left, recover on right
7&81/4 T left stepping left to left, right next to left, 1/4 T left stepping left fwd 6 :00

[33-40] ROCK FWD, HEEL SWITCHES, ROCK FWD, COASTER STEP

1-2Rock fwd on right, recover on left
&3Right next to left, left heel fwd
&4Recover on left, right heel fwd
&Recover on right next to left
5-6Rock fwd on left, recover on right
7&8Left step back, right next to left, left step fwd

[41-48] 1/4 TURN & SIDE, TOUCH, KICK BALL CROSS x 2, SIDE POINT SWITCH

1-21/4 turn left with large right side step, Touch left next to right 3 :00
3&4Kick left, left ball next to right, right cross over left
5&6Kick left, left ball next to right, right cross over left
7&8Touch left toe to left side, recover on left, Touch right toe to right side

[49-56] CROSS ROCK, TOGETHER, CROSS ROCK, TOGETHER, HEEL GRIND 1/4 T, ROCK BACK

1-2&Cross Rock right over left, recover on left, right next to left (&)
3-4&Cross Rock left over right, recover on right, left next to right (&)
5-6Grind right heel on the floor and swivel right toe to the right 1/4 turning right 6 :00
7-8Rock back on right, recover on left

**TAG : At the end of walls 1 & 3 (facing 6 :00), do this 8 counts before starting the dance at the beginning
At the end of wall 5 (facing 6 :00), do 3 times this Tag before starting the dance at the beginning**

[1-8] STOMP, HOLD, STOMP, HOLD, JAZZ BOX CROSS

1-2Stomp right, Hold
3-4Stomp left, Hold
5-6-7-8Right cross over left, left step back, right to right, left cross over right

FINAL : Make a Triple full turn left on counts 7&8 on 4th section (instead of triple ½ turn)