

HEY BROTHER



Chorégraphe	Gudrun Schneider & Martina Ecke
Description	Line, 64 comptes, 4 murs
Musique	Hey Brother by Avicii
Rythme	125 BPM
Niveau	Intermédiaire

Débuter la danse après 72 comptes

SIDE-BEHIND-STEP WITH TURN ¼ RIGHT, STEP LEFT, TURN ¼ RIGHT, STEP, SHUFFLE FORWARD 12h00
1-2-3-4 Poser PD à droite, croiser PG derrière PD, **pivot 1/4 tour vers la droite** et PD en avant, avancer PG 3h00
5-6-7&8 **Pivot 1/4 tour vers la droite** reprise Pdc sur PD, avancer sur PG, pas chassé avant droit D, G, D 6h00

ROCK STEP & ROCK STEP, BACK, BACK, OUT -OUT, BACK
1-2&3-4 Poser PG en avant, revenir Pdc sur PD, ramener PG à côté PD, poser PD en avant, revenir Pdc sur PG
5-6&7-8 Reculer sur PD, reculer sur PG, poser PD à droite puis PG à gauche (out-out), reculer sur PD

BACK ROCK, SHUFFLE FORWARD (LEFT-RIGHT-LEFT), ROCK STEP, SHUFFLE WITH ¾ TURNING RIGHT
1-2-3&4 Poser PG en arrière, revenir poids du corps sur PD (back rock), pas chassé avant gauche G, D, G
5-6-7&8 Poser PD en avant, revenir poids du corps sur PG, **pivoter 3/4 tour à droite** en pas chassé D, G, D 3h00

ROCK SIDE, BEHIND-SIDE-CROSS, ROCK SIDE, COASTER STEP
1-2-3&4 Poser PG à gauche, revenir Pdc sur PD, croiser PG derrière PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD
5-6-7&8 Poser PD à droite, revenir Pdc sur PG, Poser PD en arrière, amener PG à côté PD, poser PD en avant

STEP TURN RIGHT, BACK ROCK, POINT & POINT & POINT-TOUCH
1-2 Poser PG en avant, **pivoter 1/2 tour vers la droite** avec poids du corps sur PG 9h00
3-4-5& Poser PD en arrière, revenir poids du corps sur PG, pointer PD à droite, ramener PD à côté PG
6&7-8 Pointer PG à gauche, ramener PG à côté PD, pointer PD à droite, toucher PD à côté PG

RESTART A CE NIVEAU 4^{ième} mur (FACE à 12h) après 40 comptes

HEEL SWITCHES & POINT, TURN ¼ RIGHT, COASTER STEP, KICK-BALL-CHANGE
1&2& Toucher talon PD en avant, ramener PD à côté PG, toucher talon PG en avant, ramener PG à côté PD
3-4 Pointer PD à droite, **pivoter 1/4 de tour vers la droite** avec poids du corps sur PG 12h00
5&6 Poser PD en arrière, ramener PG à côté PD, poser PD en avant (coaster step droit)
7&8 Kick PG en avant, poser PG à côté PD sur la plante, revenir poids du corps sur PD

ROCK ACROSS, ROCK SIDE, CROSS-SIDE, SAILOR STEP TURNING ¼ LEFT
1-2-3-4 Croiser PG devant PD, revenir poids du corps sur PD, poser PG à gauche, revenir poids du corps sur PD
5-6 Croiser PG devant PD, poser PD à droite
7&8 Croiser PG derrière PD, **pivoter 1/4 tour à gauche** en posant PD à droite, poser PG à gauche 9h00

RESTART A CE NIVEAU AUX 2^{ième} et 6^{ième} MURS (FACE à 6h) après 56 comptes

CROSS-POINT, CROSS-POINT, JAZZ BOX WITH CROSS
1-2-3-4 Croiser PD devant PG, pointer PG à gauche, croiser PG devant PD, pointer PD à droite
5-6-7-8 Croiser PD devant PG, poser PG derrière PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD

Recommencez et souriez

Chorégraphie traduite par Sylvie

<http://littlerockdancers.fr>

source : www.kickit.to

Hey Brother Choreographed by Gudrun Schneider & Martina Ecke

Description: 64 count, 4 wall, intermediate line dance

Musique: **Hey Brother** by Avicii [125 bpm]

Start dancing on lyrics

SIDE-BEHIND-STEP WITH TURN ¼ RIGHT, STEP LEFT, TURN ¼ RIGHT, STEP, SHUFFLE FORWARD (RIGHT-LEFT-RIGHT)

1-2 Step right side, cross left behind

3-4 Turn ¼ right and step right forward, step left forward (3:00)

5-6 Turn ¼ right (weight to right), step left forward (6:00)

7&8 Chassé forward right-left-right

ROCK STEP & ROCK STEP, BACK, BACK, OUT -OUT, BACK

1-2 & Rock left forward, recover to right, step left together

3-4 Rock right forward, recover to left

5-6 Step right back, step left back

&7-8 Step right side, step left side, step right back

BACK ROCK, SHUFFLE FORWARD (LEFT-RIGHT-LEFT), ROCK STEP, SHUFFLE WITH ¾ TURNING RIGHT

1-2 Rock left back, recover to right

3&4 Chassé forward left-right-left

5-6 Rock right forward, recover to left

7&8 Chassé back right-left-right turning ¾ right (3:00)

ROCK SIDE, BEHIND-SIDE-CROSS, ROCK SIDE, COASTER STEP

1-2 Rock left side, recover to right

3&4 Behind-side-cross left-right-left

5-6 Rock right side, recover to left

7&8 Right coaster step

STEP TURN RIGHT, BACK ROCK, POINT & POINT & POINT-TOUCH

1-2 Step left forward, turn ½ right (weight to right) (9:00)

3-4 Rock right back, recover to left

5&6 & Point right side, step right together, point left side, step left together

7-8 Point right side, touch right together

Restart on wall 4, facing 12:00

HEEL SWITCHES & POINT, TURN ¼ RIGHT, COASTER STEP, KICK-BALL-CHANGE

1&2 & Touch right heel forward, step right together, touch left heel forward, step left together

3-4 Touch right side, turn ¼ right (weight to right) (12:00)

5&6 Right coaster step

7&8 Left kick ball change

ROCK ACROSS, ROCK SIDE, CROSS-SIDE, SAILOR STEP TURNING ¼ LEFT

1-2 Cross/rock left over, recover to right

3-4 Rock left side, recover to right

5-6 Cross left over, step right side

7&8 Left sailor step turning ¼ left (9:00)

Restart on walls 2 & 6, facing 6:00

CROSS-POINT, CROSS-POINT, JAZZ BOX WITH CROSS

1-2 Cross right over, point left side

3-4 Cross left over, point right side

5-6 Cross right over, step left back

7-8 Step right side, cross left over

REPEAT

RESTART

Restart on wall 2 after 56 counts, facing 6:00

Restart on wall 4 after 40 counts, facing 12:00

Restart on wall 6 after 56 counts, facing 6:00

Informations pour contacter le chorégraphe:

Gudrun Schneider | [Courriel] | [Website] | **Adresse:** Burgenblick 41, 99869 Drei Gleichen | **Téléphone:** +49 36202 90842

