

JOE'S COTTON EYES



Chorégraphe Maggie Gallagher (UK) & Colin Ghys (BEL) septembre 2025
Description Line, 32 temps, 2 murs, 2 Restarts
Musique Cotton Eye Joe by Nathan Evans & SAINT PHNX
Rythme
Niveau Débutant +

Débuter la danse après 32 temps

S1: SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE, TOGETHER, FORWARD, TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, VINE L, KICK

1&2& Poser PD à droite, toucher pointe PG à côté PD, poser PG à gauche, toucher pointe PD à côté PG
3&4& Poser PD à droite, ramener PG à côté PD, poser PD en avant, toucher pointe PG à côté PD
5&6& Poser PG à gauche, toucher pointe PD à côté PG, poser PD à droite, toucher pointe PG à côté PD
7&8& Poser PG à gauche, croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, **KICK** jambe droite devant jambe gauche

S2: CROSS & HEEL &, CROSS & HEEL &, R MAMBO, L COASTER, SCUFF

1&2& Croiser PD devant PG, poser PG à gauche, toucher talon PD en diag avant droite, ramener PD à côté PG
3&4& Croiser PG devant PD, poser PD à droite, toucher talon PG en diag avant gauche, ramener PG à côté PD
5&6 Poser PD en avant, revenir Poids Du Corps sur PG, poser PD en arrière
7&8& Poser PG en arrière, ramener PD sur la plante du pied à coté PG, poser PG en avant, **SCUFF** PD en avant

RESTARTS à ce niveau mur 2 et mur 5, ces murs commencent face à 6h00, les restarts se font face à 6h00

S3: JAZZ BOX ¼ R with CLAPS, VINE R, CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS

1&2& Croiser PD devant PG, **CLAP**, **pivoter 1/4 à droite** ET poser PG en arrière, **CLAP**
3&4& Poser PD à droite, **CLAP**, croiser PG devant PD, **CLAP**
5&6& Poser PD à droite, croiser PG derrière PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD
7&8 Poser PD à droite, revenir Poids Du Corps sur PG, croiser PD devant PG

3h00

S4: VINE L, CROSS, SIDE ROCK, RECOVER ¼, WALK, STEP, FLICK, BACK, HOOK, STOMP, STOMP, HEEL SPLIT

1&2& Poser PG à gauche, croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG
3&4 Poser PG à gauche, **pivoter 1/4 à droite** **AVEC** reprise Poids Du Corps sur PD, poser PG en avant
5&6& Poser PD en diag avant droite, **FLICK** talon gauche derrière jambe droite, poser PG en arrière, **HOOK** PD

6h00

OPTION DE STYLE : lors du FLICK gauche, toucher le talon gauche avec la main droite

7& **STOMP** PD à droite, **STOMP** PG à côté PD
8& Sur la plante des pieds écarter les talons **OUT**, ramener les talons **IN** (finir Poids Du Corps sur PG)

FINAL : la danse se termine à la fin du mur 8 face à 12h00

Chorégraphie traduite par Sylvie

Source : <http://www.copperknob.co.uk/>

<http://littlerockdancers.fr>

Count:32 Wall:2 Level : High Beginner

Choreographer:[Maggie Gallagher](#) (UK) & [Colin Ghys](#) (BEL) - September 2025

Music:[Cotton Eye Joe](#) - Nathan Evans & SAINT PHNX

Intro: 32 counts (21 secs approx.)

S1: SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE, TOGETHER, FORWARD, TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, VINE L, KICK

1&2&Step right to right side, Touch left next to right, Step left to left side, Touch right next to left

3&4&Step right to right side, Step left next to right, Step forward on right, Touch left next to right

5&6&Step left to left side, Touch right next to left, Step right to right side, Touch left next to right

7&8&Step left to left side, Cross right behind left, Step left to left side, Kick right across left

S2: CROSS & HEEL &, CROSS & HEEL &, R MAMBO, L COASTER, SCUFF

1&2&Cross right over left, Step left to left side, Touch right heel forward to right diagonal, Step right next to left

3&4&Cross left over right, Step right to right side, Touch left heel forward to left diagonal, Step left next to right

5&6&Rock forward on right, Recover on left, Step back on right

7&8&Step back on left, Step right next to left, Step forward on left, Scuff right forward

***Restart here on Walls 2 & 5 facing [6:00]**

S3: JAZZ BOX ¼ R with CLAPS, VINE R, CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS

1&2&Cross right over left, Clap, ¼ right stepping back on left, Clap [3:00]

3&4&Step right to right side, Clap, Cross left over right, Clap

5&6&Step right to right side, Cross left behind right, Step right to right side, Cross left over right

7&8&Rock right to right side, Recover on left, Cross right over left

S4: VINE L, CROSS, SIDE ROCK, RECOVER ¼, WALK, STEP, FLICK, BACK, HOOK, STOMP, STOMP, HEEL SPLIT

1&2&Step left to left side, Cross right behind left, Step left to left side, Cross right over left

3&4&Rock left to left side, ¼ right recovering on right, Walk forward on left [6:00]

5&6&Step forward on right to right diagonal, Flick left heel behind right, Step back on left, Hook right across left

Styling option: On the left heel flick, tap left heel with right hand

7&Stomp forward on right, Stomp left next to right

8&Rising up on balls of feet swivel both heels out, Swivel both heels in (weight ending on left) [6:00]

RESTARTS: On Walls 2 & 5, dance 16& counts then restart the dance from the beginning facing [6:00]

ENDING: The dance finishes at the end of Wall 8, facing [12:00]

Maggie Gallagher - +44 7950291350

www.facebook.com/maggiegchoreographer - www.maggieg.co.uk

Contact : Super-colin@hotmail.com