

JOHN HENRY



Chorégraphe	Arnaud Marraffa & Nolwenn Bertin (2018)
Description	Line, 64 comptes, 2 murs, 2 restarts, 1 final
Musique	John Henry by Blue Water Highway
Rythme	136 BPM
Niveau	Novice

Débuter la danse après 32 temps

[1-8] TOE STRUT x 2, TRIPLE STEP, ROCK STEP

- 1-2 Toucher pointe PD en avant, abaisser talon PD + SNAPS
3-4 Toucher pointe PG en avant, abaisser talon PG + SNAPS
5&6-7-8 Pas chassé latéral droit PD, PG, PD, poser PG en arrière, revenir poids du corps sur PD

[9-16] TOE STRUT x 2, ROCK STEP, COASTER STEP

- 1-2 **Pivoter 1/4 tour à droite** ET toucher pointe PG en arrière, abaisser talon PG +SNAPS **3h00**
3-4 **Pivoter 1/4 tour à droite** ET toucher pointe PD en avant, abaisser talon PD + SNAPS **6h00**
5-6-7&8 Poser PG en avant, revenir PDC sur PD, poser PG en arrière, ramener PD à côté PG, poser PG en avant
RESTART à ce niveau mur 2(restart à 12h00) et mur 7(restart à 6h00)

[17-24] STEP, HOLD & SNAP, ½ TURN, HOLD & SNAP x 2

- 1-2-3-4 Poser PD en avant, HOLD + SNAPS, **pivoter 1/2 tour à gauche** reprise PDC sur PG, **HOLD + SNAPS 12h00**
5-6-7-8 Poser PD en avant, HOLD + SNAPS, **pivoter 1/2 tour à gauche** reprise PDC sur PG, **HOLD + SNAPS 6h00**

[25-32] STOMP RIGHT, STOMP LEFT, HEEL BOUNCES ¼ TURN

- 1-2-3-4 STOMP PD en avant, **HOLD**, STOMP PG en avant, **HOLD**
&5&6&7&8 Soulever puis rabaisser les talons des 2 pieds **4X tout en effectuant un 1/4 tour à droite 9h00**

[33-40] STEP LOCK STEP, BRUSH, STEP LOCK STEP, BRUSH

- 1-2-3-4 En diag. avant droite poser PD, Lock croisé PG derrière PD, poser PD en avant, BRUSH PG à côté PD
5-6-7-8 En diag. avant gauche poser PG, Lock croisé PD derrière PG, poser PG en avant, BRUSH PD à côté PG

[41-48] JAZZ BOX ¼ TURN CROSS, VINE CROSS

- 1-2 Croiser PD devant PG, **pivoter 1/4 tour à droite** ET poser PG derrière PD
3-4 Poser PD à droite, croiser PG devant PD **12h00**
5-6-7-8 Poser PD à droite, croiser PG derrière PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD

[49-56] MONTEREY ½ TURN, POINT SIDE (RIGHT & LEFT)

- 1-2 Toucher pointe PD à droite, **pivoter 1/2 tour à droite** ET poser PD à côté PG **6h00**
3-4 Toucher pointe PG à gauche, ramener PG à côté PD
5-6-7-8 Toucher pointe PD à droite, ramener PD à côté PG, toucher pointe PG à gauche, ramener PG à côté PD

[59-64] RUMBA BOX

- 1-2-3-4 Poser PD à droite, poser PG à côté PD, poser PD en arrière, **HOLD**
5-6-7-8 Poser PG à gauche, poser PD à côté PG, poser PG en avant, **HOLD**

Final : Au 9^{ième} mur, après 28 temps, pour terminer la danse face à 12h00, croiser PD devant PG et faire un demi-tour vers la gauche et HOLD jusqu'à la fin de la chanson.

Recommencez et souriez

Chorégraphie traduite par Sylvie <http://littlerockdancers.fr>

source : <http://www.copperknob.co.uk/>

Count:64

Wall:2

Level:Improver

Choreographer:[Arnaud Marraffa](#) (FR) & [Nolwenn BERTIN](#) (FR) - July 2018

Music:John Henry - Blue Water Highway

Start dancing after 32 counts

[1-8] TOE STRUT x 2, TRIPLE STEP, ROCK STEP

1-4Right toe strut forward (& snap), left toe strut forward (& snap)

5-8Right triple on right side, left rock backward

[9-16] TOE STRUT x 2, ROCK STEP, COASTER STEP

1-4L toe strut bwd with ¼ turn right (& snap), R toe strut on right side with ¼ turn right (& snap) - 6:00

5-8Left rock forward, left coaster step

Restart here wall 2 & wall 7

[17-24] STEP, HOLD & SNAP, ½ TURN, HOLD & SNAP x 2

1-2Right forward, hold & snap with both hands

3-4Turn ½ left, hold & snap with both hands - 12:00

5-8Repeat 1-4 - 6:00

[25-32] STOMP RIGHT, STOMP LEFT, HEEL BOUNCES ¼ TURN

1-4Right stomp forward, hold, left stomp forward, hold

5-8Turn ¼ right with heel bounces on both foot (arriving weight on left) - 9:00

[33-40] STEP LOCK STEP, BRUSH, STEP LOCK STEP, BRUSH

1-4Right diagonal step lock step forward, left brush next to right

5-8Left diagonal step lock step forward, right brush next to left

[41-48] JAZZ BOX ¼ TURN CROSS, VINE CROSS

1-4Cross R over L, left bwd, turn ¼ right with R on right side, cross L over R - 12:00

5-8R on right side, cross L behind R, R on right side, cross L over R P

[49-56] MONTEREY ½ TURN, POINT SIDE (RIGHT & LEFT)

1-4R point to right, turn ½ with R next to left, L point to left, L next to R - 6:00

5-8R point to right, R next to L, L point to left, L next to R

[59-64] RUMBA BOX

1-4R on right side, L next to R, R backward, hold

5-8L on left side, R next to L, Left forward, hold

Final : wall 9, after the 28th count, cross R over L, unwind ½ turn left and hold till the end of the song

Choreography written for the Festival « The Green Escape » July the 27th, 28th & 29th 2018 in Craponne-sur-Arzon