

JUST A GIRL



Chorégraphe Séverine Fillion et Arnaud Marraffa
Description Line, 32 comptes, 2 murs, 3 tags et 1 restart
Musique Just A Girl by Lady Antebellum
Rythme
Niveau Novice

Débuter la danse après 2X 8 comptes

MODIFIED RUMBA BOX, MAMBO FWD, COASTER STEP

- 1&2 Poser PD à droite, amener PG à côté PD, poser PD en avant
3&4 Poser PG à gauche, amener PD à côté PG, poser PG en avant
5&6 Poser PD en avant, revenir poids du corps sur PG, poser PD en arrière
7&8 Poser PG en arrière, amener PD à côté PG, poser PG en avant

VINE 1/4 TURN, STEP ¼ TURN CROSS, SIDE TRIPLE STEP, 1/2 TURN & SIDE TRIPLE STEP

- 1&2 Poser PD à droite, croiser PG derrière PD, **pivoter 1/4 tour à droite** en posant PD en avant **3h00**
3&4 Poser PG en avant, **pivoter 1/4 tour à droite** reprise poids du corps PD, croiser PG devant PD **6h00**
5&6 Pas chassé latéral droit D, G, D
&7&8 **Pivoter 1/2 tour à droite (&)**, pas chassé latéral gauche G, D, G **12h00**

TOE TOUCHES, LEFT WEAVE, TOE TOUCHES, RIGHT WEAVE

- 1&2 Toucher pointe PD à droite, toucher pointe PD à côté PG, toucher pointe PD à droite
3&4 Croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG
5&6 Toucher pointe PG à gauche, toucher pointe PG à côté PD, toucher pointe PG à gauche
7&8 Croiser PG derrière PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD

STEP 1/2 TURN, TRIPLE STEP FWD, HEEL SWITCHES, & LARGE SIDE STEP, TOUCH

- 1-2 Poser PD en avant, **pivoter 1/2 tour à gauche** reprise poids du corps sur PG **6h00**
3&4 Pas chassé avant droit D, G, D
5&6& Toucher talon PG en avant, ramener PG à côté PD, toucher talon PD en avant, ramener PD à côté PG(&)
7-8 Faire un grand pas en posant PG à gauche, toucher PD à côté PG

TAG : 4 comptes après les murs 2,5 et 9 (face à 12h00)

1-2-3-4 Stomp PD à droite, pause, stomp PG à gauche, pause

RESTART : sur le mur 3 après 16 comptes face à 12h00

Recommencez et souriez

<http://littlerockdancers.fr>