

LEAVING OF LIVERPOOL



Chorégraphe	Maggie Gallagher
Description	Line, 32 comptes, 4 murs
Musique	The leaving of Liverpool by Shamrock
Rythme	124 BPM
Niveau	Débutant/Intermédiaire

Débuter la danse après 1X8 temps (reprise des vocales)

ROCKS, STEP, FORWARD SHUFFLE, ½ PIVOT, LEFT SCUFF-HITCH-STOMP

- 1-2 Poser PD en arrière, revenir poids du corps sur PG (back step)
- 3&4 Pas chassé avant droit D, G, D
- 5-6 Avancer PG, **pivoter 1/2 tour vers la droite** en mettant poids du corps sur PD
- 7&8 Brosser le sol avec PG vers l'avant, lever genou gauche (hitch), stomp PG en avant

STOMPS RIGHT, LEFT, HEEL SWITCHES, COASTER TOUCH, SIDE SWITCH, CLAPS

- 1-2 Stomp PD à côté PG, stomp PG à côté PD
- 3&4 Toucher talon PD en avant, ramener PD à côté PG, toucher talon PG en avant
- 5&6 Poser PG en arrière, ramener PD à côté PG, toucher pointe PG à gauche
- &7&8 Ramener PG à côté PD, toucher pointe PD à droite, frapper dans les mains 2 fois (clap,clap)

CROSS ROCK, RECOVER, SIDE CHASSE RIGHT, CROSS ROCK, RECOVER, LEFT CHASSE WITH ¼ LEFT

- 1-2 Croiser PD devant PG, revenir poids du corps sur PG
- 3&4 Pas chassé latéral droit D, G, D
- 5-6 Croiser PG devant PD, revenir poids du corps sur PD
- 7&8 Pas chassé latéral gauche G, D, **pivoter 1/4 de tour vers la gauche** et poser PG en avant

½ SHUFFLE TURN LEFT, LEFT COASTER, WALKS RIGHT, LEFT, ROCKS FORWARD, BACK

- 1&2 **Pivoter 1/4 tour vers la gauche** PD à droite, ramener PG à côté PD, **pivoter 1/4 tour vers la gauche** et PD en arrière
- 3&4 Poser PG en arrière, ramener PD à côté PG, poser PG en avant (coaster step)
- 5-6 Marcher PD en avant, marcher PG en avant
- 7-8 Poser PD en avant, revenir poids du corps sur PG (rock step)

Recommencez et souriez

Chorégraphie traduite par Sylvie

source : www.kickit.to

<http://littlerockdancers.fr>

Leaving Of Liverpool

Choreographed by [Maggie Gallagher](#)

Description: 32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

Musique: **The Leaving Of Liverpool** by The Sham Rock [124 bpm / CD: CD Single / ]

Start dancing on lyrics

ROCKS, STEP, ½ PIVOT, LEFT SCUFF-HITCH-STOMP

1-2 Rock right back, recover to left

3&4 Chassé forward right-left-right

5-6 Step left forward, turn ½ right (weight to right)

7&8 Brush left forward, hitch left knee, stomp left forward

STOMPS RIGHT, LEFT, HEEL SWITCHES, COASTER TOUCH, SIDE SWITCH, CLAPS

1-2 Stomp right together, stomp left together

3&4 Touch right heel forward, step right together, touch left heel forward

5&6 Step left back, step right together, touch left side

&7 Step left together, touch right side

&8 Clap, clap

CROSS ROCK, RECOVER, SIDE CHASSE RIGHT, CROSS ROCK, RECOVER, LEFT CHASSE WITH ¼ LEFT

1-2 Cross/rock right over left, recover to left

3&4 Chassé side right-left-right

5-6 Cross/rock left over right, recover to right

7&8 Step left side, step right together, turn ¼ left and step left forward

½ SHUFFLE TURN LEFT, LEFT COASTER, WALKS RIGHT, LEFT, ROCKS FORWARD, BACK

1&2 Turn ¼ left and step right side, step left together, turn ¼ left and step right back

3&4 Step left back, step right together, step left forward

5-6 Step right forward, step left forward

7-8 Rock right forward, recover to left

REPEAT

[Traduire](#)

Informations pour contacter le chorégraphe:



Maggie Gallagher | [\[Courriel\]](#) | [\[Website\]](#) | Téléphone: +44 (0) 7950291350