

# NOTHING BUT YOU



|             |                                     |
|-------------|-------------------------------------|
| Chorégraphe | Darren Bailey (mars 2019)           |
| Description | Line, 64 comptes, 2 murs, 1 restart |
| Musique     | Nothing but You by Leaving Austin   |
| Rythme      |                                     |
| Niveau      | Intermédiaire                       |

Débuter la danse après 16 comptes

## Side Rock, Cross Shuffle, Side Rock, Cross Shuffle

- 1-2-3&4 Poser PD à droite, revenir PDC sur PG, pas chassé croisé vers la gauche PD devant PG (D, G, D)  
5-6-7&8 Poser PG à gauche, revenir PDC sur PD, pas chassé croisé vers la droite PG devant PD (G, D, G)

## Points with holds, Heel switches, Walk x2

- 1-2&3-4 Pointer PD à droite(1), **HOLD**(2), amener PD à côté PG(&), pointer PG à gauche(3), **HOLD**(4)  
&5&6 Amener PG à côté PD(&), toucher talon PD en avant(5), amener PD à côté PG(&), toucher talon PG en avant(6)  
&7-8 Amener PG à côté PD(&), marcher PD en avant(7), marcher PG en avant (8)

**RESTART à ce niveau mur 5 ( face à 12h00)**

## ¼ Stomp, Hold, Sailor ½ turn, Stomp, Hold, Sailor ½ turn

- 1-2 **Pivoter 1/4 tour à gauche** avec STOMP PD à droite, **HOLD** 9h00  
3&4 Croiser PG derrière PD, **pivoter 1/4 gauche et** poser PD à droite, **pivoter 1/4 gauche et** Poser PG en avant 3h00  
5-6 STOMP PD à droite, **HOLD**  
7&8 Croiser PG derrière PD, **pivoter 1/4 gauche et** poser PD à droite, **pivoter 1/4 gauche et** Poser PG en avant 9h00

## Rock forward, Shuffle ½ turn, full turn, ¼ pivot turn

- 1-2-3&4 Poser PD en avant, revenir PDC sur PG, **pivoter 1/2 tour vers la droite** en pas chassé D, G, D 3h00  
5-6 **Pivoter 1/2 tour vers droite** et poser PG en arrière, **pivoter 1/2 tour droite** et poser PD en avant 3h00  
7-8 Poser PG en avant, **pivoter 1/4 tour vers la droite** avec reprise poids du corps sur PD 6h00

## Step, Sweep, Cross Shuffle, Side Rock, Behind, Side, Cross

- 1-2-3&4 Poser PG en avant, SWEEP PD de l'arrière vers l'avant, pas chassé croisé vers la gauche PD devant PG (D, G, D)  
5-6-7&8 Poser PG à gauche, revenir sur PD, croiser PG derrière PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD

## Slide to R, Behind, Side, Cross, Side Rock, ¼ turn, Shuffle forward

- 1-2-3&4 Large pas PD à droite, glisser PG à côté PD, croiser PG derrière PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD  
5-6-7&8 Poser PD à droite, **pivoter 1/4 tour gauche** avec reprise PDC sur PG, pas chassé avant droit D, G, D 3h00

## Cross, Side, Sailor with a heel, Cross, Side, Sailor with a heel

- 1-2 Croiser PG devant PD(1), poser PD à droite(2)  
3&4& Croiser PG derrière PD(3), poser PD à droite(&), toucher talon G diag avant gauche(4), poser PG à côté PD(&)  
5-6 Croiser PD devant PG(5), poser PG à gauche(6)  
7&8& Croiser PD derrière PG(7), poser PG à gauche(&), toucher talon D en diag avant droite(8), poser PD à côté PG(&)

## Cross, ¼ turn L, Coaster Step, ½ pivot turn, Kick, Ball, Step

- 1-2 Croiser PG devant PD, **pivoter 1/4 à gauche** avec reprise PDC sur PD 12h00  
3&4 Poser PG en arrière, amener PD à côté PG, poser PG en avant (coaster step)  
5-6 Poser PD en avant, **pivoter 1/2 tour gauche** avec reprise poids PDC sur PG 6h00  
7&8 KICK PD en avant, poser PD sur la plante à côté PG, poser PG légèrement en avant

**Recommencez et souriez**

Chorégraphie traduite par Sylvie <http://littlerockdancers.fr>

source : <http://www.copperknob.co.uk/>

## **Intro: 16 Counts**

### **Side Rock, Cross Shuffle, Side Rock, Cross Shuffle**

1-2 Rock RF to R side, Recover onto LF  
3&4 Cross RF over LF, Step LF to L side, Cross RF over LF  
5-6 Rock LF to L side, Recover onto RF  
7&8 Cross LF over RF, Step RF to R side, Cross LF over RF

### **Points with holds, Heel switches, Walk x2**

1-2 Point RF to R side, Hold  
&3-4 Close RF next to LF, Point LF to L side, Hold  
&5&6 Close LF next to RF, Touch R heel forward, Close RF next to LF, Touch L heel forward  
&7-8 Close LF next to RF, Step forward on RF, Step forward on LF

### **Restart: Restart here on wall 5 (facing 12:00)**

### **¼ Stomp, Hold, Sailor ½ turn, Stomp, Hold, Sailor ½ turn**

1-2 Make a ¼ turn L and Stomp RF to R side, Hold  
3&4 Cross LF behind RF, Make a ¼ turn L and step RF to R side, Make a ¼ turn L and Step forward on LF  
5-6 Stomp RF to R side, Hold  
7&8 Cross LF behind RF, Make a ¼ turn L and step RF to R side, Make a ¼ turn L and Step forward on LF

### **Rock forward, Shuffle ½ turn, full turn, ¼ pivot turn**

1-2 Rock forward on RF, Recover onto LF  
3&4 Make a ¼ turn R and step RF to R side, Close LF next to RF, Make a ¼ turn R and step forward on RF  
5-6 Make a ½ turn R and step back on LF, Make a ½ turn R and step forward on RF  
7-8 Step forward on LF, make a ¼ turn R

### **Step, Sweep, Cross Shuffle, Side Rock, Behind, Side, Cross**

1-2 Step forward on LF, Sweep RF from back to front  
3&4 Cross RF over LF, Step LF to L side, Cross RF over LF  
5-6 Rock LF to L side, Recover onto RF  
7&8 Cross LF behind RF, Step RF to R side, Cross LF over RF

### **Slide to R, Behind, Side, Cross, Side Rock, ¼ turn, Shuffle forward**

1-2 Make a big step to R with RF, Drag LF towards RF  
3&4 Cross LF behind RF, Step RF to R side, Cross LF over RF  
5-6 Rock RF to R side, Recover onto LF making a ¼ turn L  
7&8 Step RF forward, Close LF next to RF, Step RF forward

### **Cross, Side, Sailor with a heel, Cross, Side, Sailor with a heel**

1-2 Cross LF over RF, Step RF to R side  
3&4 & Cross LF behind RF, Step RF to R side, Touch L heel forward to L diagonal, Close LF next to RF  
5-6 Cross RF over LF, Step LF to L side  
7&8 & Cross RF behind LF, Step LF to L side, Touch R heel forward to R diagonal, Close RF next to LF

### **Cross, ¼ turn L, Coaster Step, ½ pivot turn, Kick, Ball, Step**

1-2 Cross LF over RF, Make a ¼ turn L and step back on RF  
3&4 Step back on LF, Close RF next to LF, Step forward on LF  
5-6 Step forward on RF, Make a ½ turn L  
7&8 Kick RF forward, Close RF next to LF, Step slightly forward on LF