

ROSE A LEE



Chorégraphe	<u>Micaela Svensson Erlandsson</u> (février 2017)
Description	Line, 32 comptes, 4 murs
Musique	Rosealee by Smokie
Rythme	180 BPM
Niveau	Débutant

Débuter la danse sur les paroles (après 16 temps)

TOE STRUTS BACK X4 (RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT)

- 1-2 Poser PD en arrière sur la plante, abaisser le talon PD
- 3-4 Poser PG en arrière sur la plante, abaisser le talon PG
- 5-6 Poser PD en arrière sur la plante, abaisser le talon PD
- 7-8 Poser PG en arrière sur la plante, abaisser le talon PG

STEP, TOUCH, STEP, TOUCH, STEP, TOUCH, STEP, TOUCH

- 1-2 Poser PD en diagonale avant droite, toucher PG à côté PD avec clap des mains
- 3-4 Poser PG en diagonale avant gauche, toucher PD à côté PG avec clap des mains
- 5-6 Poser PD en diagonale avant droite, toucher PG à côté PD avec clap des mains
- 7-8 Poser PG en diagonale avant gauche, toucher PD à côté PG avec clap des mains

GRAPEVINE RIGHT, TOUCH, GRAPEVINE LEFT TURN ¼ LEFT, HITCH

- 1-2 Poser PD à droite, croiser PG derrière PD
- 3-4 Poser PD à droite, toucher PG à côté PD
- 5-6 Poser PG à gauche, croiser PD derrière PG
- 7-8 **Pivoter 1/4 de tour à gauche** en posant PG en avant, Hitch genou droit

9h00

RIGHT SUGAR FOOT, STOMP, HOLD (& CLAP) LEFT SUGAR FOOT, STOMP, HOLD (& CLAP)

- 1-2 Toucher pointe PD à côté PG (genou tourné vers l'intérieur), toucher talon PD à côté PG
- 3-4 Stomp PD à côté PG, HOLD avec CLAP (poids du corps sur PD)
- 5-6 Toucher pointe PG à côté PD (genou tourné vers l'intérieur), toucher talon PG à côté PD
- 7-8 Stomp PG à côté PD, HOLD avec CLAP (poids du corps sur PG)

Recommencez et souriez

Chorégraphie traduite par Sylvie

Source : www.kickit.to

<http://littlerockdancers.fr>

Rose A Lee

Choreographed by [Micaela Svensson Erlandsson](#)

Description

32 count, 4 wall, beginner line dance

Music

[Rosealee](#) by Smokie (180 bpm)

Intro

Begin on lyrics

TOE STRUTS BACK X4 (RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT)

1-4 Step right toe back, lower right heel, step left toe back, lower left heel

5-8 Step right toe back, lower right heel, step left toe back, lower left heel

STEP, TOUCH, STEP, TOUCH, STEP, TOUCH, STEP, TOUCH

1-2 Step right diagonally forward, touch left together and clap

3-4 Step left diagonally forward, touch right together and clap

5-6 Step right diagonally forward, touch left together and clap

7-8 Step left diagonally forward, touch right together and clap

GRAPEVINE RIGHT, TOUCH, GRAPEVINE LEFT TURN $\frac{1}{4}$ LEFT, HITCH

1-4 Step right side, cross left behind, step right side, touch left together

5-8 Step left side, cross right behind, turn $\frac{1}{4}$ left and step left forward, hitch right (or brush right forward)

RIGHT SUGAR FOOT, STOMP, HOLD (& CLAP) LEFT SUGAR FOOT, STOMP, HOLD (& CLAP)

1-2 Touch right together (toe turned in), touch right heel side

3-4 Stomp right together, clap (weight to right)

5-6 Touch left together (toe turned in), touch left heel side

7-8 Stomp left together, clap (weight to left)

REPEAT