



Chorégraphe	Francien Sittrop
Description	Line, 64 temps, 4 murs, 4 Tags
Musique	Sofia by Alvaro Soler
Rythme	
Niveau	Intermédiaire Avancé, commencer la danse après 16 temps

STEP FORWARD, ½ LEFT, KICK BALL STEP, SYNCOPATED LOCK STEP, KICK BALL CROSS

- 1-2 Poser PD en avant, **pivot 1/2 tour à gauche** et toucher pointe PG à côté PD **6h00**
- 3&4 Kick PG en avant, poser PG sur la plante à côté PD, poser PD en avant
- 5-6& Poser PG en diagonale avant gauche(5), croiser PD derrière PG(6), poser PG en diagonale avant gauche(&)
- 7&8 Kick PD en avant(7), poser PD sur la plante à côté PG(&), croiser PG devant PD(8)

SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND, ¼ RIGHT, STEP F.

- 1-2 Poser PD à droite, revenir poids du corps sur PG
- 3&4 Croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG
- 5-6 Poser PG à gauche, revenir poids du corps sur PD
- 7&8 Croiser PG derrière PD, **pivot 1/4 à droite** en posant PD en avant, poser PG en avant **9h00**

ROCK FORWARD, RECOVER, TRIPLE FULL TURN R., ROCK STEP, RECOVER, SHUFFLE TURN ½ L.

- 1-2-3&4 Poser PD en avant, revenir poids du corps sur PG, **tour complet sur place** vers droite en 3 pas D, G, D
- 5-6 Poser PG en avant, revenir poids du corps sur PD
- 7&8 **Pivot 1/4 à gauche** en posant PG à gauche, amener PD à côté PG, **pivot 1/4 gauche** PG en avant **3h00**

JAZZ BOX, TOE TOUCHES FORWARD AND BACK, KICK BALL CROSS

- 1-2-3-4 Croiser PD devant PG, poser PG derrière PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD
- 5-6 Toucher pointe PD en avant, toucher pointe PD en arrière
- 7&8 Kick PD en avant, poser PD sur la plante à côté PG, croiser PG devant PD

SIDE, CLAP, CLAP, SIDE, CLAP, CLAP, SIDE ROCK, RECOVER, CROSSING SHUFFLE

- 1&2&3&4 Poser PD à droite(1), clap(&), clap(2), poser PG à côté PD(&), poser PD à droite(3), clap(&), clap(4)
- &5-6 Poser PG à côté PD(&), poser PD à droite(5), revenir sur PG(6)
- 7&8 Croiser PD devant PG en pas chassé D(7), G(&), D(8)

PADDLE TURN ½ RIGHT, CROSS/ROCK, RECOVER, CROSS/ROCK, RECOVER, PRISSY WALKS R. L.

- 1-2 Toucher PG à gauche et **pivot 1/4 à droite** poids du corps sur PD (PADDLE) **2 fois** **9h00**
- 3-4& Croiser PG devant PD(3), revenir poids du corps sur PD(4), poser PG à côté PD(&)
- 5-6& Croiser PD devant PG(5), revenir poids du corps sur PD(6), poser PG à côté PD(&)
- 7-8 Poser PG en avant en croisant devant PD(7), poser PD devant PG en croisant devant PG(8) (PRISSY)

MONTEREY ½ LEFT, SHUFFLE FORWARD RIGHT, LEFT

- 1-2-3-4 Toucher PG à gauche, **pivot 1/2 gauche** et poser PG à côté PD, toucher PD à droite, poser PD à côté PG **3h00**
- 5&6-7&8 Pas chassé avant droit D, G, D, pas chassé avant gauche G, D, G

JUMP FORWARD, TOUCH AND CLAP, JUMP BACK, TOUCH AND CLAP, SKATES BACK, ROCK BACK, RECOVER

- &1-2 Petit saut sur PD en diagonale avant droite(&), toucher PG à côté PD(1), clap(2)
- &3-4 Petit saut sur PG en diagonale arrière gauche(&), toucher pointe PD à côté PG(3), clap(4)
- 5-6-7-8 Glisser PD en arrière, glisser PG en arrière, poser PD en arrière, revenir poids du corps sur PG

TAG 1 SUR 4 TEMPS APRES LES MURS 1 ET 3 : ROCKING CHAIR

- 1-2-3-4 Poser PD en avant, revenir sur PG, poser PD en arrière revenir sur PG

TAG 2 SUR 16 TEMPS APRES LES MURS 2 ET 4 : ROCKING CHAIR, JAZZ BOX ½ TURN RIGHT (A FAIRE DEUX FOIS)

- 1-2-3-4 Poser PD en avant, revenir sur PG, poser PD en arrière revenir sur PG
- 5-6-7-8 Croiser PD devant PG, pivot 1/4 à droite et PG à gauche, pivot 1/4 à droite et PD à droite, poser PG en avant

Sofia Choreographed by [Francien Sittrop](#)

Description

64 count, 4 wall, intermediate line dance

Music [Alvaro Soler](#) by Sofia

Intro 16

STEP FORWARD, ½ LEFT, KICK BALL STEP, SYNCOPATED LOCK STEP, KICK BALL CROSS

1-2 Step right forward, turn ½ left and touch left together (6:00)

3&4 Left kick ball step

5-6 & Step left diagonally forward, lock right behind, step left diagonally forward

7&8 Right kick ball cross

SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND, ¼ RIGHT, STEP FORWARD

1-2 Rock right side, recover to left

3&4 Behind-side-cross right-left-right

5-6 Rock left side, recover to right

7&8 Cross left behind, turn ¼ right and step right forward, step left forward (9:00)

ROCK FORWARD, RECOVER, TRIPLE FULL TURN RIGHT, ROCK STEP, RECOVER, SHUFFLE TURN ½ LEFT

1-2 Rock right forward, recover to left

3&4 Triple in place right-left-right turning a full turn right

5-6 Rock left forward, recover to right

7&8 Chassé back left-right-left turning ½ left (3:00)

JAZZ BOX, TOE TOUCHES FORWARD AND BACK, KICK BALL CROSS

1-4 Cross right over, step left back, step right side, cross left over

5-6 Touch right forward, touch right back

7&8 Right kick ball cross

SIDE, CLAP CLAP, SIDE, CLAP, CLAP, SIDE ROCK, RECOVER, CROSSING SHUFFLE

1&2 Step right side, clap, clap

&3&4 Step left together, step right side, clap, clap

&5-6 Step left together, rock right side, recover to left

7&8 Crossing chassé right-left-right

PADDLE TURN ½ RIGHT, CROSS/ROCK, RECOVER, CROSS/ROCK, RECOVER, PRISSY WALKS FORWARD LEFT, RIGHT

1-2 Touch left forward, turn ½ right and touch left side (9:00)

3-4 & Cross/rock left over, recover to right, step left together

5-6 & Cross/rock right over, recover to left, step right together

7-8 Step left forward and across, step right forward and across

MONTEREY ½ LEFT, SHUFFLE FORWARD RIGHT, LEFT

1-4 Touch left side, turn ½ left and step left together, touch right side, touch right together (3:00)

5&6 Chassé forward right-left-right

7&8 Chassé forward left-right-left

JUMP FORWARD, TOUCH AND CLAP, JUMP BACK, TOUCH AND CLAP, SKATES BACK, ROCK BACK, RECOVER

&1-2 Step right diagonally forward (jump), touch left together, clap

&3-4 Step left diagonally forward (jump), touch right together, clap

5-6 Step right diagonally back, step left diagonally back

7-8 Rock right back, recover to left

TAG

Tag 1 after wall 1 & 3 and start again with count 1

ROCKING CHAIR RIGHT

1-4 Rock right forward, recover to left, rock right back, recover to left

TAG

Tag 2 after wall 2 & 4 and start again with count 1

ROCKING CHAIR, JAZZ BOX TURN ½ RIGHT TWICE

1-4 Rock right forward, recover to left, rock right back, recover to left

5-8 Cross right over, turn ¼ right and step left back, turn ¼ left and step right forward, step left forward