

# THE BANKS OF THE ROSES



Chorégraphe Tina Argyle (mai 2017)  
Description Line, 34 temps, 2 murs, 2 tags, 3 restarts  
Musique Banks of the roses by Nathan Carter  
Rythme 132 BPM  
Niveau Novice  
Débuter la danse après 16 temps

## S1: Walk Walk, Side Rock Step. Walk Walk, Side Rock Cross

- 1-2 Marcher PD en avant, marcher PG en avant  
&3-4 Poser PD à droite(&), revenir poids du corps sur PG(3), marcher PD en avant(4)  
5-6 Marcher PG en avant, marcher PD en avant  
&7-8 Poser PG à gauche(&), revenir poids du corps sur PD(7), croiser PG devant PD(8)

## S2: Side Behind & Heel & Cross. Side Behind & Heel ¼ Turn & Step

- 1-2 Poser PD à droite(1), croiser PG derrière PD(2)  
&3 Poser PD à droite(&), toucher talon PG en diagonale avant gauche(3)  
&4 Ramener PG à côté PD(&), croiser PD devant PG(4)  
5-6 Poser PG à gauche(5), croiser PD derrière PG(6)  
&7 **Pivoter 1/4 tour à droite ET** poser PG en arrière(&), toucher talon PD en diagonale avant droite(7) **3h00**  
&8 Ramener PD à côté PG(&), poser PG en avant(8)

## S3: Slide Together with Clap. Chasse. Rock Forward, Coaster Step.

- 1-2 Faire un grand pas latéral PD à droite(1), ramener PG à côté PD + CLAP (2)  
3&4 Pas chassé latéral droit : poser PD à droite(3), glisser PG à côté PD(&), poser PD à droite(4)  
5-6 Poser PG en avant(5), revenir poids du corps sur PD(6)  
7&8 Poser PG en arrière sur la plante(7), amener PD à côté du PG(&), poser PG en avant(8) (coaster step)

## S4: ¼ Turn Walk Walk Shuffle. ½ Turn Walk Walk Shuffle

- 1-2 **Pivoter 1/8 tour vers la gauche** en posant PD en avant, puis **1/8 tour gauche** en posant PG en avant **12h00**  
3&4 **Pivoter 1/8 tour vers la gauche** en pas chassé PD, PG, PD **10h30**  
5-6 **Pivoter 1/8 tour vers la gauche** en posant PG en avant, puis **1/8 tour gauche** en posant PD en avant **7h30**  
7&8 **Pour terminer le 3/4 de tour pivoter vers la gauche** en pas chassé PG, PD, PG **6h00**

**RESTART à ce niveau après 32 temps sur les murs 2, 4 et 7.**

### **TAG MUR 1 à ce niveau : sur 8 temps**

- 1-2 3&4 Croiser PD devant PG, reprise poids du corps sur PG, pas chassé latéral droit D, G, D  
5-6 7&8 Croiser PG devant PD, reprise poids du corps sur PD, pas chassé latéral gauche G, D, G (puis faire section 5)

### **S5: Step ½ Pivot Turn**

- 1-2 Poser PD en avant, **pivoter 1/2 tour vers la gauche** avec reprise poids du corps sur PG **12h00**

### **TAG à la fin du MUR 3 à ce niveau : sur 10 temps**

- 1-2 3&4 Croiser PD devant PG, reprise poids du corps sur PG, pas chassé latéral droit D, G, D  
5-6 7&8 Croiser PG devant PD, reprise poids du corps sur PD, pas chassé latéral gauche G, D, G  
9-10 Poser PD en avant, **pivoter 1/2 tour vers la gauche** avec reprise poids du corps sur PG

**Final (mur 10) : SLOW COASTER STEP LEFT : pivoter 1/4 tour à gauche** et coaster step du pied PG **12h00**

**Recommencez et souriez**

Chorégraphie traduite par Sylvie Source : <http://www.copperknob.co.uk/>  
<http://littlerockdancers.fr>

**Count In : 16 counts - start on the words “banks”**

**S1: Walk Walk, Side Rock Step. Walk Walk, Side Rock Cross**

1 - 2Step forward right then left  
&3-4Rock right out to right side, recover, step forward right  
5 - 6Step forward left then right  
&7-8Rock left out to left side, recover, step left across right

**S2: Side Behind & Heel & Cross. Side Behind & Heel ¼ Turn & Step**

1 - 2Step right to right side, cross left behind right  
&3Step right to right side, touch left heel to left diagonal  
&4Step down left, cross right over left  
5 - 6Step left to left side, cross right behind left  
&7Make ¼ turn right stepping back left - Touch right heel forward (3 o'clock)  
&8Step right in place and step forward left

**S3: Slide Together with Clap. Chasse. Rock Forward, Coaster Step.**

1 - 2Take long side step right with right, step left at side of right clapping hands  
3&4Step right to right side, close left at side of right, step right to right side  
5 - 6Rock forward left, recover  
7&8Step back left, step back right at side of left, step forward left

**S4: ¼ Turn Walk Walk Shuffle. ½ Turn Walk Walk Shuffle**

1 - 2Start to turn left stepping right then left  
3&4Shuffle round RLR passing 12 o'clock wall  
5 - 6Walk left then right still turning left  
7&8Shuffle LRL to end up facing 6 o'clock wall (6 o'clock)

**\* Wall 1: add the following 8 count BRIDGE here then carry on into the last section (½ pivot turn) \*\*\***

1 - 4Right cross rock recover, Chasse  
5 - 8Left cross rock recover, Chasse.

**S5: Step ½ Pivot Turn**

1 – 2Step forward right, make ½ pivot turn left onto left

.....

**\*\*\* Wall 3: add the 8 count TAG at the end of the dance then repeat the last section (½ pivot turn) again \*\*\***

1 - 4Right cross rock recover, Chasse  
5 - 8Left cross rock recover, Chasse.

**\*\*\* On walls 2, 4 &7 drop the last section of the dance making it 32 counts – the music is obvious!!**

**\*\*\* Final wall (wall 10) slow down and ¼ turn the coaster step to face 12 o'clock**

**Last Update - 24th May 2017**