

VICTIM OF LAST NIGHT



Chorégraphe Gary O'Reilly IR (aout 2025)
Description line, 32 temps, 4 murs, 4 tags, 1 restart, 1 final
Musique Victim Of Last Night by Ceol
Rythme 117 BPM
Niveau Novive +

Débuter la danse après 38 temps

Déroulement : mur 1, tag 1, mur 2, tag 1, mur 3, tag 2, murs 4-5-6-7, mur 8 restart , mur 9, tag 2, mur 10 , final

Section 1: TOE, HEEL, CHASSE R, TOE, HEEL, BALL CROSS, SIDE

1-2 Toucher pointe PD à côté PG genou **IN 1**, toucher talon PD en diag avant droite **2**
3&4 Pas chassé latéral droit : PD à droite **3**, PG glissé à côté PD **&**, PD à droite **4**
5-6 Toucher pointe PG à côté PD genou **IN 5**, toucher talon PG en diag avant gauche **6**
&7-8 Ramener PG à côté PD **&**, croiser PD devant PG **7**, poser PG à gauche **8**

Section 2: R SAILOR, L SAILOR ¼, FWD ROCK & HEEL, CLAP CLAP

1&2 Croiser PD derrière PG **1**, poser PG à gauche **&**, poser PD à droite **2**
3&4 Croiser PG derrière PD **3**, poser PD à droite **&**, **pivoter 1/4 à gauche** ET poser PG en avant **4** **9h00**
5-6 Poser PD en avant **5**, revenir Poids Du Corps sur PG **6**
&7&8 Poser PD légèrement en arrière **&**, toucher talon PG en avant **7**, **CLAP &**, **CLAP 8**

Section 3: & FWD ROCK, SHUFFLE ½ R, L FWD ROCK, COASTER STEP

&1-2 Ramener PG à côté PD **&**, poser PD en avant **1**, revenir Poids Du Corps sur PG **2**
3&4 Pivoter 1/4 à D ET poser PD à droite **3**, glisser PG à côté PD **&**, **1/4 à D** ET poser PD en avant **4** **3h00**
5-6 Poser PG en avant **5**, revenir Poids Du Corps sur PD **6**
7&8 Poser PG en arrière **7**, ramener PD à côté PG **&**, poser PG en avant **8**

Section 4: STOMP, CLAP, STOMP, CLAP CLAP, KICK BALL CHANGE, KICK BALL CHANGE

1-2 **STOMP** PD en avant, **1**, **CLAP 2**
3&4 **STOMP** PG en avant **3**, **CLAP &**, **CLAP 4**
5&6 **KICK** PD en avant **5**, ramener sur la plante PD à côté PG **&**, revenir PDC sur PG **6**

RESTART à ce niveau mur 8, ce mur commence face à 9h00, restart se fait face à 12h00

7&8 **KICK** PD en avant **7**, ramener sur la plante PD à côté PG **&**, revenir PDC sur PG **8**

TAG 1 : STOMP, STOMP 1-2 STOMP PD, STOMP PG

TAG 2 : STOMP, STOMP, KICK BALL CHANGE, KICK BALL CHANGE

1-2-3&4-5&6 STOMP PD, STOMP PG, KICK PD, ramener PD, revenir PDC sur PG, KICK PD, ramener PD, revenir sur PG

FINAL : faire le mur 10 en entier (3h00), puis 1/2 tour à droite sur plante des pieds 1 et lever les bras 2

Chorégraphie traduite par Sylvie Source : <http://www.copperknob.co.uk/>

<http://littlerockdancers.fr>

Count:32 Wall:4 Level:ImproverChoreographer:[Gary O'Reilly](#) (IRE) - August 2025

Music:[Victim of Last Night](#) - Ceol : (iTunes, Amazon & Spotify)

#38 count intro

***dance starts on the word “session”**

Section 1: TOE, HEEL, CHASSE R, TOE, HEEL, BALL CROSS, SIDE

1 2Touch R toe slightly back as you turn R knee in (1), tap R heel forward (2)

3 & 4Step R to R side (3), step L next to R (&), step R to R side (4)

5 6Touch L toe slightly back as you turn L knee in (5), tap L heel forward (6)

& 7 8Step on ball of L next to R (&), cross R over L (7), step L to L side (8)

Section 2: R SAILOR, L SAILOR ¼, FWD ROCK & HEEL, CLAP CLAP

1 & 2Cross R behind L (1), step L to L side (&), step R to R side (2)

3 & 4Cross L behind R (3), step R next to L (&), ¼ L stepping forward on L (4) (9:00)

5 6Rock forward on R (5), recover on L (6)

&7&8Step slightly back on R (&), dig L heel forward (7), clap (&), clap (8)

Section 3: & FWD ROCK, SHUFFLE ½ R, L FWD ROCK, COASTER STEP

& 1 2Step on ball of L next to R (&), rock forward on R (1), recover on L (2)

3 & 4¼ R stepping R to R side (3), step L next to R (&), ¼ R stepping forward on R (4) (3:00)

5 6Rock forward on L (5), recover on R (6)

7 & 8Step back on L (7), step R next to L (&), step forward on L (8)

Section 4: STOMP, CLAP, STOMP, CLAP CLAP, KICK BALL CHANGE, KICK BALL CHANGE

1 2Stomp forward on R (1), clap (2)

3 & 4Stomp forward on L (3), clap (&), clap (4)

5 & 6Kick R forward (5), step ball of R next to L (&), step L next to R (6) ***Restart Wall 8

7 & 8Kick R forward (7), step ball of R next to L (&), step L next to R (8)

***Short Tag: at the end of Wall 1 (3:00), Wall 2 (6:00) add the following tag**

STOMP, STOMP,

1 2Stomp R next to L (1), stomp L next to R (2)

****Long Tag: at the end of Wall 3 (9:00), Wall 9 (3:00) add the following tag**

STOMP, STOMP, KICK BALL CHANGE, KICK BALL CHANGE

1 2Stomp R next to L (1), stomp L next to R (2)

3 & 4Kick R forward (3), step ball of R next to L (&), step L next to R (4)

5 & 6Kick R forward (5), step ball of R next to L (&), step L next to R (6)

*****Restart: After 30 counts of Wall 8 facing (12:00), restart dance from the beginning.**

ENDING: Dance 32 counts of Wall 10, finish the dance facing (12:00) by adding a ½ turn R on balls of both (1), raising both hands to finish (2).

Contact:

Gary O'Reilly

oreillygaryone@gmail.com

00353857819808

<https://www.facebook.com/gary.reilly.104>

www.thelifeoreillydance.com