

WE ARE TONIGHT



Chorégraphe Dan Albro (USA octobre 2013)
Description Line, 32 temps, 4 murs, 1 Tag + Restart
Musique We are Tonight by Billy Currington
Rythme 128 BPM
Niveau Novice/ Intermédiaire

Interclub du Grand Est saison 2015/2016

Débuter la danse après 32 temps

WALK FORWARD 3X, KICK (CLAP), BACK, TOE, FORWARD, ½ TURN

1-2-3-4 Poser PD en avant, poser PG en avant, poser PD en avant, Kick PG en avant avec Clap des mains

TAG ET RESTART MUR 5 A CE NIVEAU

5-6 Poser PG en arrière, Toucher la pointe PD à côté PG

7-8 Poser PD en avant, **pivoter 1/2 tour à gauche** avec reprise poids du corps sur PG

6h00

STEP FORWARD, ½ TURN, SHUFFLE ½ TURN, STEP, ½ TURN, SHUFFLE FORWARD

1-2 Poser PD en avant, **pivoter 1/2 tour à droite** en posant PG en arrière

12h00

3&4 **Pivot 1/2 tour à droite** en pas chassé (1/4 tour PD à droite, PG à côté PD, 1/4 tour PD devant)

6h00

5-6 Poser PG en avant, **pivoter 1/2 tour à droite** avec reprise poids du corps sur PD

12h00

7&8 Pas chassé avant gauche G, D, G

ROCK, REPLACE, &, HEEL, CLAP, &, TOE, &, HEEL, &, KICK, OUT, OUT

1-2 Poser PD en avant, revenir poids du corps sur PG

&3 Poser PD légèrement en arrière(&), toucher talon PG en avant(3)

4&5 Clap des mains(4), amener PG à côté PD(&), toucher pointe PD à côté PG(5)

&6&7 Poser PD en arrière(&), toucher talon PG en avant(6), amener PG à côté PD(&), Kick PD en avant(7)

&8 Poser PD à droite(&), poser PG à gauche(8) (OUT OUT)

HIP BUMPS, HIP ROLLS, SAILOR SHUFFLE, CROSS, UNWIND ¾ TURN

1-2 Coup de hanches à gauche Bump X2

3-4 Rouler des hanches à droite, puis à gauche en finissant poids du corps sur PG

5&6 Croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, poser PD à droite (sailor step)

7-8 Toucher pointe PG derrière talon PD, pivoter ¾ tour vers la gauche reprise poids du corps PG

3h00

TAG & RESTART sur le mur 5 face à 12h00 après les 4 premiers temps de la danse

5-6-7-8 Poser PG en arrière, poser PD en arrière, poser PG en arrière, toucher la pointe PD à côté PG et recommencer

Recommencez et souriez

Chorégraphie traduite par Sylvie

Source : www.kickit.to

<http://littlerockdancers.fr>

We Are Tonight

Choreographed by Dan Albro

Description: 32 count, 4 wall, intermediate line dance

Musique: **We Are Tonight** by Billy Currington [128 bpm]

[Preview/purchase music](#)

Intro: 32

WALK FORWARD 3X, KICK (CLAP), BACK, TOE, FORWARD, ½ TURN

1-4 Step right forward, step left forward, step right forward, kick left forward and clap

Tag & Restart goes here on wall 5

5-8 Step left back, touch right back, step right forward, turn ½ left (weight to left) (6:00)

STEP FORWARD, ½ TURN, SHUFFLE ½ TURN, STEP, ½ TURN, SHUFFLE FORWARD

1-2 Step right forward, turn ½ right and step left back (12:00)

3&4 Chassé back right-left-right turning ½ right (6:00)

5-6 Step left forward, turn ½ right (weight to right) (12:00)

7&8 Chassé forward left-right-left

ROCK, REPLACE, &, HEEL, CLAP, &, TOE, &, HEEL, &, KICK, OUT, OUT

1-2&3 Rock right forward, recover to left, step right back, touch left heel forward

4&5 Clap, step left together, touch right together

&6&7 Step right back, touch left heel forward, step left together, kick right forward

&8 Step right side, step left side

HIP BUMPS, HIP ROLLS, SAILOR SHUFFLE, CROSS, UNWIND ¾ TURN

1-4 Hip left, hip left, hip right (roll), hip left (roll, ending with weight to left)

5&6 Cross right behind, rock left side, recover to right

7-8 Cross/touch left behind, unwind ¾ left (weight to left) (3:00)

REPEAT

TAG & RESTART


On wall 5, facing 12:00, after count 4 of the dance

5-8 Step left back, step right back, step left back, touch right together

Then restart dance

[Traduire](#)

Informations pour contacter le chorégraphe:

 **Dan Albro** | [[Courriel](#)] | [[Website](#)] | **Adresse:** Mishnock Barn, 200 Mishnock Road, West Greenwich, RI 02817, USA | **Téléphone:** (+1)(401) 397-3505 (United States)