

WINTERGREEN



Chorégraphe Maggie Gallagher (Novembre 2019)
Description Line, 64 comptes, 4 murs 1 restart
Musique Wintergreen by The East Pointers
Rythme
Niveau Intermédiaire

Débuter la danse après 32 comptes

S1: SIDE, BEHIND & HEEL, HOLD & CROSS, SIDE, BEHIND SIDE CROSS

1-2& Poser PD à droite(1), croiser PG derrière PD(2), poser PD à droite(&)
3-4& Taper talon PG en diag avant gauche(3); **HOLD**(4), poser PG à côté PD(&),
5-6 Croiser PD devant PG(5), poser PG à gauche(6)
7&8 Croiser PD derrière PG(7), poser PG à gauche(&), croiser PD devant PG(8)

S2: SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE

1-2-3&4 Poser PG à gauche(1), revenir PDC sur PD(2), pas chassé croisé PG devant PD : PG, PD, PG(3&4)
5-6-7&8 Poser PD à droite(5), revenir PDC sur PG(6), pas chassé croisé PD devant PG : PD, PG, PD (7&8)

S3: ¼, TOGETHER, POINT, HOLD & R ROCKING CHAIR

1-2 **Pivot 1/4 à droite** ET poser PG en arrière(1), poser PD à côté PG(2) **3h00**
3-4& Toucher pointe PG à gauche(3), **HOLD**(4), poser PG à côté PD(&)
5-6-7-8 Poser PD en avant(5), revenir PDC sur PG(6), poser PD en arrière(7), revenir PDC sur PG(8)

S4: ½ SHUFFLE, BACK ROCK, ½ SHUFFLE, BACK ROCK

1&2-3-4 **Pivot 1/2 à gauche** en pas chassé : D, G, finir D en arrière(1&2) , poser PG en arrière, revenir sur PD **9h00**
5&6-7-8 **Pivot 1/2 à droite** en pas chassé : G, D, finir G en arrière(5&6) , poser PD en arrière, revenir sur PG **3h00**

S5: KICK, KICK & KICK, KICK & R JAZZ BOX CROSS

1-2& **KICK** PD croisé devant PG en pointant orteils vers le bas **DEUX FOIS** (1-2), poser PD à côté PG(&)
3-4& **KICK** PG croisé devant PD en pointant orteils vers le bas **DEUX FOIS** (3-4), poser PG à côté PD(&)
5-6-7-8 Croiser PD devant PG(5), aligner PG derrière PD(6), poser PD à droite(7), croiser PG devant PD(8)

RESTART à ce niveau sur le mur 2 . Ce mur commence face à 3h00, le restart se fait face à 6h00

S6: R CHASSE, ¼ CHASSE, BACK ROCK, R CHASSE

1&2-3&4 Pas chassé latéral droit D, G, D (1&2), **pivot 1/4 à droite** ET pas chassé latéral gauche G, D, G(3&4) **6h00**
5-6-7&8 Poser PD en arrière(5), revenir poids du corps sur PG(6), pas chassé latéral droit D, G, D(7&8)

S7: ¼ CHASSE, BACK ROCK, & TOUCH, HOLD & TOUCH, HOLD

1&2 **Pivot 1/4 gauche** ET pas chassé latéral gauche PG à gauche, PD ramené à côté PG, PG à gauche(1&2) **3h00**
3-4 Croiser PD derrière PG(3), revenir poids du corps sur PG(4) **3h00**
&5-6 Petit saut en posant PD en diagonale avant droite(&), toucher pointe PG à côté PD(5), **HOLD**(6)
&7-8 Petit saut en posant PG en diagonale avant gauche(&), toucher pointe PD à côté PG(7), **HOLD**(8)

S8: OUT OUT, BACK, BACK LOCK STEP, ½, STEP, ½, WALK

&1-2 Petit saut vers l'avant en posant PD à droite **OUT**(&), petit saut PG à gauche **OUT**(1), poser PD en arrière(2)
3&4 Poser PG en arrière(3), **LOCK** PD croisé devant PG(&), poser PG en arrière(4)
5-6 **Pivot 1/2 à droite** ET poser PD en avant(5), poser PG en avant(6) **9h00**
7-8 **Pivot 1/2 à droite** ET poser PD en avant(7), poser PG en avant(8) **3h00**

FINAL : Mur 7 après 16 comptes face à 6h00. 1/4 à droite PG en arrière, 1/4 à droite PD à droite, pointer PG à gauche.

Chorégraphie traduite par Sylvie <http://littlerockdancers.fr>

source : <http://www.copperknob.co.uk/>

Count:64 Wall:4 Level:Intermediate
Choreographer:[Maggie Gallagher](#) (November 2019)
Music:Wintergreen by The East Pointers
Intro: 32 counts from first banjo note (19 secs)

S1: SIDE, BEHIND & HEEL, HOLD & CROSS, SIDE, BEHIND SIDE CROSS

1-2&Step right to right side, Cross left behind right, Step right to right side
3-4&Dig left heel to left diagonal, HOLD, Step left next to right
5-6Cross right over left, Step left to left side,
7&8Cross right behind left, Step left to left side, Cross right over left

S2: SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE

1-2Rock left to left side, Recover on right,
3&4Cross left over right, Step right to right side, Cross left over right
5-6Rock right to right side, Recover on left
7&8Cross right over left, Step left to left side, Cross right over left

S3: ¼, TOGETHER, POINT, HOLD & R ROCKING CHAIR

1-2¼ right stepping back on left, Step right next to left [3:00]
3-4&Point left to left side, HOLD, Step left next to right
5-6Rock forward on right, Recover on left
7-8Rock back on right, Recover on left

S4: ½ SHUFFLE, BACK ROCK, ½ SHUFFLE, BACK ROCK

1&2¼ left stepping right to right side, Step left next to right, ¼ left stepping back on right [9:00]
3-4Rock back on left, Recover on right
5&6¼ right stepping left to left side, Step right next to left, ¼ right stepping back on left [3:00]
7-8Rock back on right, Recover on left

S5: KICK, KICK & KICK, KICK & R JAZZ BOX CROSS

1-2&Low kick right across left twice (pointing toes), Step right next to left
3-4&Low kick left across right twice (pointing toes), Step left next to right
5-6Cross right over left, Step back on left
7-8Step right to right side, Cross left over right *Restart Wall 2

S6: R CHASSE, ¼ CHASSE, BACK ROCK, R CHASSE

1&2Step right to right side, Step left next to right, Step right to right side
3&4¼ right stepping left to left side, Step right next to left, Step left to left side [6:00]
5-6Cross rock right behind left, Recover on left
7&8Step right to right side, Step left next to right, Step right to right side

S7: ¼ CHASSE, BACK ROCK, & TOUCH, HOLD & TOUCH, HOLD

1&2¼ left stepping left to left side, Step right next to left, Step left to left side [3:00]
3-4Cross rock right behind left, Recover on left
&5-6Jump forward on right to right diagonal, Touch left next to right, HOLD
&7-8Jump forward on left to left diagonal, Touch right next to left, HOLD

S8: OUT OUT, BACK, BACK LOCK STEP, ½, STEP, ½, WALK

&1-2Jump slightly forward and out on right, Jump slightly forward and out on left, Step back on right
3&4Step back on left, Lock right over left, Step back on left
5-6½ right stepping forward on right, Step forward on left [9:00]
7-8½ right stepping forward on right, Walk forward on left [3:00]

***RESTART: After 40 counts of Wall 2 facing [6:00]**

ENDING: Dance 16 counts of Wall 7, then ¼ right stepping back on left, ¼ right stepping forward on right and point left to left side to finish facing [12:00]

Thank you to Rachel Lardy (France) for suggesting the music
www.facebook.com/MaggieGChoreographer or www.maggiieg.co.uk