

2 STEPPING AWAY



Chorégraphe Darren Bailey, Rob Fowler, Kate Sala (aout 2022)
Description Line, 4 murs, 32 temps, 1 TAG
Musique Get Away With It by Teddy Robb
Rythme
Niveau Novice

Débuter la danse après 16 temps

Step Right, Together, Chasse Right, Cross Rock, Recover, Chasse Left.

- 1-2 Poser PD à droite, ramener PG à côté PD
- 3&4 Pas chassé latéral droit : PD à droite, PG glissé à côté PD, PD à droite
- 5-6 Croiser PG devant PD, revenir Poids Du Corps sur PD
- 7&8 Pas chassé latéral gauche : PG à gauche, PD glissé à côté PG, PG à gauche

TAG à ce niveau mur 6(face à 9h00)

Rock Forward, Recover, Shuffle 1/2 Turn Right x 2, Coaster Step.

- 1-2 Poser PD en avant, revenir Poids Du Corps sur PG
- 3&4 **Pivoter 1/2 tour à droite** en pas chassé: PD à droite, PG à côté PD, finir PD en avant **6h00**
- 5&6 **Pivoter 1/2 tour à droite** en pas chassé :PG à gauche, PD à côté PG, finir PG en arrière **12h00**
- 7&8 Poser PD en arrière, amener PG à côté PD, poser PD en avant (coaster step)

Turn 1/4 Right stepping Left, Together, Left, Together, Forward, Step Right, Together, Shuffle Back.

- 1-2 **Pivoter 1/4 tour à droite** ET poser PG à gauche, ramener PD à côté PG **3h00**
- 3&4 Poser PG à gauche, ramener PD à côté PG, poser PG en avant
- 5-6 Poser PD à droite, ramener PG à côté PD
- 7&8 Pas chassé arrière droit : poser PD en arrière, glisser PG à côté PD, poser PD en arrière

Rock Back, Recover, Shuffle 1/2 Turn Right, Step Back & Touch x 2, Step Back & Heel Dig & Touch.

- 1-2 Poser PG en arrière, revenir Poids Du Corps sur PD
- 3&4 **Pivoter 1/2 tour à droite** en pas chassé : PG à gauche, PD à côté, finir PG en arrière **9h00**
- &5&6 Poser PD en arrière, toucher pointe PG en avant, poser PG en arrière, toucher pointe PD en avant
- &7&8 Poser PD en arrière, toucher talon PG en avant, poser PG en avant, toucher plante PD à côté PG

TAG : 4 temps sur le mur 6 face à 9h00

- 1-2 Poser PD en avant, **pivoter 1/2 tour à gauche** avec reprise PCD sur PG (on arrive face à 3h00)
- 3-4 Poser PD en avant, **pivote 1/4 tour à gauche** avec reprise PDC sur PG (on arrive face à 12h00)

Recommencez et souriez

Chorégraphie traduite par Sylvie Source : <http://www.copperknob.co.uk/>
<http://littlerockdancers.fr>

Count:32 Wall:4

Level:Improver

Choreographer:[Darren Bailey](#) (UK), [Rob Fowler](#) (ES) & [Kate Sala](#) (UK) - August 2022

Music:[Get Away With It](#) - Teddy Robb

Start on vocals.

Step Right, Together, Chasse Right, Cross Rock, Recover, Chasse Left.

1 2Step R to right side. Step L next to R.

3 & 4Step R to right side. Step L next to R. Step R to right side.

5 6Cross rock on L over R. Recover on to R.

7 & 8Step L to left side. Step R next to L. Step L to left side. (*Dance the TAG here during wall 6)

Rock Forward, Recover, Shuffle 1/2 Turn Right x 2, Coaster Step.

1 2Rock forward on R. Recover on to L.

3 & 4Turn 1/4 right stepping R to right side. Step L next to Right. Turn 1/4 right stepping forward on R.

5 & 6Turn 1/4 right stepping L to left side. Step R next to L. Turn 1/4 right stepping back on L.

7 & 8Step back on R. Step L next to R. Step forward on R.

Turn 1/4 Right stepping Left, Together, Left, Together, Forward, Step Right, Together, Shuffle Back.

1 2Turn 1/4 right stepping L to left side. Step R next to L. 3:00

3 & 4Step L to left side. Step R next to L. Step forward on L.

5 6Step R to right side. Step L next to R.

7 & 8Step back on R. Step L next to R. Step back on R.

Rock Back, Recover, Shuffle 1/2 Turn Right, Step Back & Touch x 2, Step Back & Heel Dig & Touch.

1 2Rock back on L. Recover on to R.

3 & 4Turn 1/4 right stepping L to left side. Step R next to L. Turn 1/4 right stepping back on L. 9:00

& 5Step back on R. Touch L toe forward.

& 6Step back on L. Touch R toe forward.

& 7Step back on R. Dig L heel forward.

& 8Step forward on L. Touch R next to L.

Start Again. - ENJOY!

TAG: During wall 6, Dance the first 8 counts only, then add a 4 count tag, then start again from the beginning, facing front wall.

1 2Step forward on R. Pivot 1/2 turn left.

3 4Step forward on R. Pivot 1/4 turn left.