

BIG CITY SUMMERTIME



Chorégraphe Darren (Daz) Bailey
Description Line, 48 comptes, 4 murs
Musique Summertime by Big City Brian Wright
Rythme
Niveau Intermédiaire facile

Débuter la danse après 32 comptes

RIGHT VINE, TOUCH, LEFT ROCKING CHAIR

- 1-2 Poser PD à droite, croiser PG derrière PD
- 3-4 Poser PD à droite, toucher PG à côté PD
- 5-6 Poser PG en avant, revenir poids du corps sur PD
- 7-8 Poser PG en arrière, revenir poids du corps sur PD

1/4 RIGHT, TWIST HEEL, STEP, TWIST HEEL, HEEL TWISTS L. R. L., KICK RIGHT

- 1-2 **Pivoter 1/4 tour vers la droite** et poser PG à gauche, twist talon droit en direction du PG **3h00**
- 3-4 Twist talon droit au centre, twist talon gauche en direction PD
- 5-6 Twist les deux talons vers la gauche, twist les deux talons vers la droite
- 7-8 Twist les deux talons vers la gauche (appui PG), KICK PD en diagonale avant droite

BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD, LEFT ROCK, RECOVER, CROSS, HOLD

- 1-2-3-4 Croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG, **HOLD**
- 5-6-7-8 Poser PG à gauche, revenir poids du corps sur PD, croiser PG devant PD, **HOLD**

3/4 TURN LEFT STEPPING R., L., STEP RIGHT, KICK LEFT WITH CLICK, STEP LEFT, KICK RIGHT WITH CLICK, STEP RIGHT, KICK LEFT WITH CLICK

- 1-2 **Pivot 1/4 tour à gauche** et poser PD en arrière, **pivot 1/2 tour à gauche** et poser PG en avant **6h00**
- 3-4 Poser PD en avant, KICK PG devant PD et CLICK des doigts sur les côtés
- 5-6 Poser PG en avant, KICK PD devant PG et CLICK des doigts sur les côtés
- 7-8 Poser PD en avant, KICK PG devant PD et CLICK des doigts sur les côtés

LEFT VINE, SCUFF, DOUBLE CROSS ROCK ON WITH RIGHT

- 1-2 Poser PG sur le côté, croiser PD derrière PG,
- 3-4 Poser PG sur le côté, SCUFF PD vers l'avant
- 5-6 Croiser PD devant PG, revenir sur PG (en croisant le PD lever le PG)
- 7-8 Croiser PD devant PG, revenir sur PG (en croisant le PD lever le PG)

1/4 RIGHT WITH TOUCH AND CLAP, STEP LEFT WITH TOUCH AND CLAP, OUT, OUT, IN, IN

- 1-2 **Pivot 1/4 tour à droite** et poser PD en avant, toucher PG à côté PD et CLAP des mains **9h00**
- 3-4 Poser PG à gauche, toucher PD à côté PG
- 5-6 Poser PD en diagonale avant droite (OUT), poser PG en diagonale avant gauche (OUT)
- 7-8 Ramener en arrière PD au centre (IN), ramener en arrière PG à côté PD (IN)

(Vous pouvez faire les pas OUT-OUT en posant uniquement les talons)

Big City Summertime

Choreographed by [Darren Bailey](#)

Description

48 count, 4 wall, low intermediate line dance

Music

[Summertime](#) by Big City Brian Wright

Intro

32

RIGHT VINE, TOUCH, LEFT ROCKING CHAIR

1-2 Step right side, cross left behind

3-4 Step right side, touch left together

5-6 Rock left forward, recover to right

7-8 Rock left back, recover to right

¼ RIGHT, TWIST HEEL, STEP, TWIST HEEL, HEEL TWISTS, LEFT, RIGHT, LEFT, KICK RIGHT

1-2 Turn ¼ right and step left side, swivel right heel in (3:00)

3-4 Swivel right heel out, swivel left heel in

5-6 Swivel heels left, swivel heels right

7-8 Swivel heels left, kick right diagonally forward

BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD, LEFT ROCK, RECOVER, CROSS, HOLD

1-2 Cross right behind, step left side

3-4 Cross right over, hold

5-6 Rock left side, recover to right

7-8 Cross left over, hold

¾ TURN LEFT STEPPING RIGHT, LEFT, RIGHT, STEP LEFT, KICK RIGHT WITH CLICK, STEP LEFT, KICK RIGHT WITH CLICK, STEP RIGHT, KICK LEFT WITH CLICK

1-2 Turn ¼ left and step right back, turn ½ left and step left forward (6:00)

3-4 Step right forward, cross/kick left over and click fingers (hands to the sides)

5-6 Step left forward, cross/kick right over and click fingers (hands to the sides)

7-8 Step right forward, cross/kick left over and click fingers (hands to the sides)

LEFT VINE, SCUFF, DOUBLE CROSS/ROCK ON WITH RIGHT

1-2 Step left side, cross right behind

3-4 Step left side, brush right forward

5-6 Cross/rock right over, recover to left

7-8 Cross/rock right over, recover to left

Option: as you cross/rock, raise the opposite foot

¼ RIGHT WITH TOUCH AND CLAP, STEP LEFT WITH TOUCH AND CLAP, OUT, OUT, IN, IN

1-2 Turn ¼ right and step right forward, touch left together and clap

3 Step left side, touch right together

5-6 Step right diagonally forward, step left side

Option for 5-6: step on heels

7-8 Step right home, step left together

REPEAT