

# BIGGER PICTURE



Chorégraphe	Darren Bailey (UK) novembre 2025
Description	Line, 64 comptes, 4 murs, NO TAG NO RESTART
Musique	Bigger Picture by James Johnston
Rythme	
Niveau	Intermédiaire Débuter la danse après 8 comptes

## Dorothy R, Dorothy L, Cross Rock, Recover, Side Rock, Recover

1-2& Poser PD en diagonale avant droite **1**, croiser PG derrière PD **2**, poser PD en diagonale avant droite **&**  
3-4& Poser PG en diagonale avant gauche **3**, croiser PD derrière PG **4**, poser PG en diagonale avant gauche **&**  
5-6-7-8 Croiser PD devant PG **5**, revenir PDC sur PG **6**, poser PD à droite **7**, revenit PDC sur PG **8**

## Behind, Side, Cross Shuffle, Side Rock, Recover, Cross Shuffle

1-2-3&4 Croiser PD derrière PG **1**, poser PG à gauche **2**, pas chassé croisé vers la gauche PD devant PG **3&4**  
5-6-7&8 Poser PG à gauche **5**, revenir PDC sur PD **6**, pas chassé croisé vers la droite PG devant PD **7&8**

## Full Turning Pivot Box to L, Cross Rock, Recover, Shuffle 1/4 turn R

1-2 Pivoter 1/4 à gauche **ET** poser PD en arrière **1**, pivoter 1/4 à gauche **ET** poser PG en avant **2** 6h00  
3-4 Pivoter 1/4 à gauche **ET** poser PD en arrière **3**, pivoter 1/4 à gauche **ET** poser PG en avant **4** 12h00  
5-6 Croiser PD devant PG **5**, revenir PDC sur PG **4**,  
7&8 Poser PD à droite **7**, glisser PG à côté PD **&**, pivoter 1/4 à droite **ET** poser PD en avant **8** 3h00

## Step, Pivot 1/2 turn R, Shuffle 1/2 turn R, Back Rock, Recover, Kick Ball Step

1-2 Poser PG en avant **1**, pivoter 1/2 à droite **AVEC** reprise PDC sur PD **2** 9h00  
3&4 Pivoter 1/2 à droite **ET** poser PG en arrière **3**, glisser PD à côté PG **&**, poser PG en arrière **4** 3h00  
5-6-7&8 Poser PD en arrière **5**, revenir PDC sur PG **6**, **KICK** PD en avant **7**, poser PD à côté PG **&**, PG en avant **8**

## Step, Twist, Twist, R Coaster Step, Pivot 1/2 turn R x 2

1&2 Poser PD en avant **1**, pivoter les 2 talons vers la droite **&**, ramener les 2 talons au centre **2**  
3&4 Poser PD en arrière **3**, ramener PG à côté PD **&**, poser PD en avant **4**  
5-6-7-8 Poser PG en avant **5**, pivot 1/2 à D reprise PDC sur PD **6**, PG en avant **7**, pivot 1/2 à D PDC sur PD **8** 3h00

## Cross, Side, 1/4 turn Sailor Step L, Walk R, Walk, L, Shuffle Forward

1-2 Croiser PG devant PD **1**, poser PD à droite **2**,  
3&4 Croiser PG derrière PD **3**, poser PD à côté PG **ET** pivot 1/4 à gauche **&**, poser PG en avant **4** 12h00  
5-6-7&8 Poser PD en avant **5**, poser PG en avant **6**, pas chassé avant droit PD **7**, PG **&**, PD **8**

## Step, Sweep, Cross, 1/4 R, 1/4 R Stepping Forward, Step Sweep, Cross, 1/4 R, Side

1-2 Poser PG en avant **1**, **SWEEP** PD de l'arrière vers l'avant **2**  
3&4 Croiser PD devant PG **3**, pivot 1/4 à D **ET** poser PG en arrière **&**, pivot 1/4 à D **ET** poser PD en avant **4** 6h00  
5-6 Poser PG en avant **5**, **SWEEP** PD de l'arrière vers l'avant **6**  
7&8 Croiser PD devant PG **7**, pivoter 1/4 à droite **ET** poser PG en arrière **&**, poser PD à droite **8** 9h00

## Cross, Side, Heel Jack, with hold, Heel Jack, 1/2 turn L

1&2& Croiser PG devant PD **1**, poser PD à D **&**, toucher talon PG en diag avant G **2**, ramener PG à côté PD **&**  
3-4 Toucher pointe PD à côté PG **3**, **HOLD** **4**  
&5 Poser PD en diagonale arrière droite **&**, toucher talon PG en diagonale avant gauche **5**  
&6 Poser PG à côté PD **&**, toucher pointe PD à côté PG **6**  
7-8 Poser PD en avant **7**, pivoter 1/2 à gauche reprise PDC sur PG **8** 3h00

Count:64 Wall:4 Level:Intermediate

Choreographer:[Darren Bailey](#) (UK) - November 2025

Music:[BIGGER PICTURE](#) - James Johnston

### **Intro: 8 Counts**

#### **Dorothy R, Dorothy L, Cross Rock, Recover, Side Rock, Recover**

1-2&Step RF to R diagonal, Lock LF behind RF, Step RF to R side

3-4&Step LF to L diagonal, Lock RF behind LF, Step LF to L side

5-6Rock forward on RF, Recover onto LF

7-8Rock RF to R side, Recover onto LF

#### **Behind, Side, Cross Shuffle, Side Rock, Recover, Cross Shuffle**

1-2Cross RF behind LF, Step LF to L side

3&4Cross RF over LF, Step LF to L side, Cross RF over LF

5-6Rock LF to L side, Recover onto RF

7&8Cross LF over RF, Step RF to R side, Cross LF over RF

#### **Full Turning Pivot Box to L, Cross Rock, Recover, Shuffle 1/4 turn R**

1-2Make a 1/4 turn L and step back on RF, Make a 1/4 turn L and step forward on LF

3-4Make a 1/4 turn L and step back on RF, Make a 1/4 turn L and step forward on LF (now facing 12:00)

5-6Cross rock RF over LF, Recover onto LF

7&8Step RF to R side, Close LF next to RF, Make a 1/4 turn R and Step forward on RF (now facing 3:00)

#### **Step, Pivot 1/2 turn R, Shuffle 1/2 turn R, Back Rock, Recover, Kick Ball Step**

1-2Step forward on LF, Make a pivot 1/2 turn R (now facing 9:00)

3&4Make a 1/4 turn R and step LF to L side, Close RF next to LF, Make a 1/4 turn R and step back on LF (now facing 3:00)

5-6Rock back on RF, Recover onto LF

7&8Kick RF forward, Step RF next to LF, Step forward on LF

#### **Step, Twist, Twist, R Coaster Step, Pivot 1/2 turn R x 2**

1&2Step forward on RF, Twist both heels to R, Twist both heels back on centre

3&4Step back on RF, Close LF next to RF, Step forward on RF

5-6Step forward on LF, Make a pivot 1/2 turn R

7-8Step forward on LF, Make a pivot 1/2 turn R (now facing 3:00)

#### **Cross, Side, 1/4 turn Sailor Step L, Walk R, Walk, L, Shuffle Forward**

1-2Cross LF over RF, Step RF to R side

3&4Cross LF behind RF, Close RF next to LF and make a 1/4 turn L, Step forward on LF (now facing 12:00)

5-6Step forward on RF, Step forward on LF

7&8Step forward on RF, Close LF next to RF, Step forward on RF

#### **Step, Sweep, Cross, 1/4 R, 1/4 R Stepping Forward, Step Sweep, Cross, 1/4 R, Side**

1-2Step forward on LF, Sweep RF from back to front

3&4Cross RF over LF, Make a 1/4 turn R and step back on LF, Make a 1/4 turn R and step forward on RF (now facing 6:00)

5-6Step forward on LF, Sweep RF from back to front

7&8Cross RF over LF, Make a 1/4 turn R and step back on LF, Step RF to R side (now facing 9:00)

#### **Cross, Side, Heel Jack, with hold, Heel Jack, 1/2 turn L**

1&2&Cross LF over RF, Step RF to R side, Touch L heel to L diagonal, Close LF next to RF

3-4Touch RF next to LF, Hold

&5&6Step back on RF to R diagonal, Touch L heel to L diagonal, Close LF next to RF Touch RF next to LF

7-8Step forward on RF, Make a 1/2 turn pivot L (now facing 3:00)

**No Tags...**

**No Restarts...**