

CIKI CIKI BAM BAM



Chorégraphe Coreo Hantos Djay, Balli Di Gruppo (2019)
Description Line, 32 comptes, 4 murs, NO TAG NO RESTART
Musique Bulikiraly by Jolly es Sully
Rythme
Niveau Débutant

Débuter la danse après 32 temps

Section 1 : HEEL, TOUCH SIDE, CHASSE RIGHR, TURN ½ SIDE, CHASSE LEFT, HEEL, TOUCH

1-2 Toucher talon PD en avant, toucher pointe PD à côté PG

3&4 Pas chassé latéral droit PD à droite, PG à côté PD, PD à droite

&5&6 **Pivoter 1/2 tour à droite** (&), pas chassé latéral gauche PG, PD à côté PG, PG à gauche (5&6) **6h00**

7-8 Toucher talon PD en avant, toucher pointe PD à côté PG

Section 2 : SIDE, CHASSE RIGHT, TUTN ½ SIDE, CHASSE LEFT, TURN ¼ SIDE RICK, ¼ TURN TOGETHER RIGHT AND LEFT

1&2 Pas chassé latéral droit PD à droite, PG à côté PD, PD à droite

&3&4 **Pivoter 1/2 tour à droite** (&), pas chassé latéral gauche PG, PD à côté PG, PG à gauche(3&4) **12h00**

5&6 **Pivoter 1/4 à gauche** ET poser PD à droite, revenir PDC sur PG, **pivot 1/4 à droite** ET poser PD à côté PG

7&8 **Pivoter 1/4 à droite** ET poser PG à gauche, revenir PDC sur PD, **pivot 1/4 à gauche** ET poser PG à côté PD

Section 3 : CROSS ROCK RECOVER X2 RIGHT AND LEFT

1&2& Croiser PD devant PG(1), revenir Poids Du Corps sur PG(&), poser PD à droite(2), revenir PDC sur PG(&)

3&4 Croiser PD devant PG(3), revenir PDC sur PG(&), poser PD à droite(4)

5&6& Croiser PG devant PD(5), revenir Poids Du Corps sur PD(&), poser PG à gauche(6), revenir PDC sur PD(&)

7&8 Croiser PG devant PD(7), revenir Poids Du Corps sur PD(&), poser PG à gauche(8)

Section 4 : CROSS SAMBA RIGHT AND LEFT, STEP FORWARD, TOGETHER, STEP BACK, ¼ TURN SIDE

1&2 Croiser PD devant PG, poser PG à gauche, poser PD à droite

3&4 Croiser PG devant PD, poser PD à droite, poser PG à gauche

5-6 Poser PD en avant, assembler PG à côté PD

7-8 Poser PD en arrière, **pivoter 1/4 tour gauche** ET poser PG à gauche **9h00**

Recommencez et souriez