

# CODIGO



Chorégraphe Pat Stott (janvier 2019)  
Description Line, 32 temps, 4 murs, 1 restart  
Musique Codigo by George Strait  
Rythme  
Niveau Débutant +/- Novice

Débuter la danse sur les paroles

## Weave right, side, recover, cross, weave left, side, recover, cross

1&2& Poser PD à droite, croiser PG derrière PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD  
3&4 Poser PD à droite, revenir poids du corps sur PG, croiser PD devant PG  
5&6& Poser PG à gauche, croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG  
7&8 Poser PG à gauche, revenir poids du corps sur PD, croiser PG devant PD

**RESTART à ce niveau mur 3 face à 6h00**

## Reverse rumba, rocking chair, 1/2 pivot left, stomp, stomp

1&2 Poser PD à droite, rassembler PG à côté PD, poser PD en arrière  
3&4 Poser PG à gauche, rassembler PD à côté PG, poser PG en avant  
5&6& Poser PD en avant, revenir PDC sur PG, poser PD en arrière, revenir PDC sur PG  
7&8& Poser PD en avant, **pivot 1/2 tour gauche** avec reprise PDC sur PG, STOMP du PD, STOMP du PG **6h00**

## Lock step forward, 1/2 pivot right, step, lock step forward, 1/4 mambo left

1&2 Poser PD en avant, LOCK croisé PG derrière PD, poser PD en avant  
3&4 Poser PG en avant, **pivoter 1/2 tour à droite** avec reprise PDC sur PD, poser PG en avant **12h00**  
5&6 Poser PD en avant, LOCK croisé PG derrière PD, poser PD en avant  
7&8 Poser PG en avant, revenir PDC sur PD, **pivoter 1/4 tour à gauche** ET poser PG à gauche **9h00**

## 2x Vaudevilles, mambo forward, coaster cross

1&2& Croiser PD devant PG, poser PG à gauche, toucher talon PD en diag. avant droite, poser PD à côté PG  
3&4& Croiser PG devant PD, poser PD à droite, toucher talon PG en diag. avant gauche, poser PG à côté PD  
5&6 Poser PD en avant, revenir Poids Du Corps sur PG, poser PD légèrement en arrière (mambo avant)  
7&8 Poser PG en arrière, rassembler PD à côté PG, croiser PG devant PD (coaster cross)

## FINAL : Section 2 modifier les 4 premiers temps avec 1/4 tour à gauche pour revenir face à 12h00

1&2 Poser PD à droite, rassembler PG à côté PD, poser PD en arrière  
3&4& Poser PG à gauche, rassembler PD à côté PG, **pivot 1/4 à gauche** PDC sur PG, poser PD à droite **12h00**

**Recommencez et souriez**

Chorégraphie traduite par Sylvie

Source : <http://www.copperknob.co.uk/>

<http://littlerockdancers.fr>

Count:32

Wall:4

Level:High Beginner

Choreographer:[Pat Stott](#) (UK) - January 2019

Music:[Codigo](#) - George Strait

**Commence after approx. 6 seconds on vocals**

**Weave right, side, recover, cross, weave left, side, recover, cross**

1&2&.Right to right, left behind, right to right, cross left over right

3&4.Rock right to right, recover on left, cross right over left

5&6&.Left to left, right behind left, left to left, cross right over left

7&8.Rock left to left, recover on right, cross left over right

**\*\* Restart here during wall 3 (facing 6 o'clock)**

**Reverse rumba, rocking chair, 1/2 pivot left, stomp, stomp**

1&2.Right to right, close left to right, back on right

3&4.Left to left, close right to left, forward on left

5&6&.Rock forward on right, recover on left, Rock back on right, recover on left

7&8&.Step forward on right, 1/2 pivot left, stomp forward on right, stomp left next to right

**Lock step forward, 1/2 pivot right, step, lock step forward, 1/4 mambo left**

1&2.Forward on right, lock left behind right, forward on right

3&4.Forward on left, 1/2 pivot right, step forward on left

5&6.Forward on right, lock left behind right, forward on right

7&8.Rock forward on left, recover on right, turn 1/4 left stepping left to left

**2x Vaudevilles, mambo forward, coaster cross**

1&2&.Cross right over left, left to left, touch right heel forward to right diagonal, close right to left

3&4&.Cross left, over right, right to right, touch left heel forward to left diagonal, close left to right

5&6.Rock forward on right, recover on left, step right slightly back

7&8.Back on left, close right to left, cross left over right

**\*\*Restart on wall 3 after section 1**

**Ending:**

**Section 2**

1&2.Right to right, close left to right, back on right

3&4.Left to left, close right to left, turn 1/4 left to face front, step right to right

**(taaa daaa!)**