

# DRIVEN



Chorégraphe Rob Fowler (octobre 2012)  
Description Line, 84 comptes, 2 murs  
Musique Drive by Casey James  
Rythme  
Niveau Intermédiaire

Inter Clubs du Grand Est (avril 2013)

## 1-DIAGONAL STOMP RIGHT TWICE, LEFT SIDE STEP, STEP RIGHT BACK, LEFT TOGETHER, REPEAT

&1-2 Stomp PD en diagonale avant droite deux fois, poser PG à gauche  
3-4 Ramener PD en arrière au centre, poser PG à côté PD  
&5-6-7-8 Idem les 4 premiers temps

## 2-DIAGONAL STOMP RIGHT TWICE, LEFT SIDE STEP, STEP RIGHT BACK, LEFT TOGETHER, TURN ½ LEFT TWICE

&1-2 Stomp PD en diagonale avant droite deux fois, poser PG à gauche PG  
3-4 Ramener PD en arrière au centre, poser PG à côté PD  
5-6 Poser PD en avant, **pivoter 1/2 tour vers la gauche** avec transfert poids du corps sur PG  
7-8 Poser PD en avant, **pivoter 1/2 tour vers la gauche** avec transfert poids du corps sur PG

Restart à ce niveau au mur 1

## 3-ROCK STEP, COASTER STEP, TOE HEEL STOMP, TOE HEEL STOMP

1-2 Poser PD en avant, revenir sur PG  
3&4 Poser PD en arrière, amener PG à côté PD, poser PD en avant (coaster step)  
5&6 En diagonale avant gauche toucher pointe PG (talon vers ext), toucher talon PG (pointe vers ext), stomp PG  
7&8 En diagonale avant droite toucher pointe PD (talon vers ext), toucher talon PD (pointe vers ext), stomp PD

## 4-ROCK STEP, ½ TURN SHUFFLE LEFT, JAZZ BOX LEFT

1&2 Poser PG en avant, revenir poids du corps sur PD  
3&4 **Pivoter 1/2 tour vers la gauche** en effectuant un pas chassé G, D, G  
5-6-7-8 Croiser PD devant PG, poser PG derrière PD, poser PD à droite, poser PG en avant

## 5-ROCK STEP, COASTER STEP, TOE HEEL STOMP, TOE HEEL STOMP Idem section 3

## 6-ROCK STEP, ½ TURN SHUFFLE LEFT, JAZZ BOX LEFT Idem section 4

## 7-ROCK STEP, TURN ½ RIGHT, STEP, TURN ½ RIGHT AND STEP LEFT BACK, SLOW RIGHT COASTER STEP, TURN ¼ RIGHT LEFT SIDE

1-2 Poser PD en avant, revenir sur PG  
3-4 **Pivoter 1/2 tour à droite** en posant PD en avant, **pivoter 1/2 tour à droite** en posant PG en arrière  
5-6 Poser PD en arrière, amener PG à côté PD  
7-8 Poser PD en avant, **pivoter 1/4 de tour à droite** en posant PG à gauche

Restart à ce niveau après les tags 1 et 2

## 8-RIGHT CROSS & HEEL JACK, LEFT CROSS & HEEL JACK, RIGHT CROSS SHUFFLE, RIGHT HEEL HOLD STEP

1&2& Croiser PD devant PG, poser PG à gauche, toucher talon PD en diagonale avant droite, poser PD à côté PG  
3&4& Croiser PG devant PD, poser PD à droite, toucher talon PG en diagonale avant gauche, poser PG à côté PD  
5&6& Croiser PD devant PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG, poser PG à gauche  
7-8& Toucher talon PD dans la diagonale avant droite, **PAUSE (sur le temps 8)**, poser PD à côté PG

## 9-LEFT CROSS & HEEL JACK, RIGHT CROSS & HEEL JACK, LEFT CROSS SHUFFLE, LEFT HEEL HOLD STEP

1&2& Croiser PG devant PD, poser PD à droite, toucher talon PG en diagonale avant gauche, poser PG à côté PD  
3&4& Croiser PD devant PG, poser PG à gauche, toucher talon PD en diagonale avant droite, poser PD à côté PG  
5&6& Croiser PG devant PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD, poser PD à droite  
7-8& Toucher talon PG dans la diagonale avant gauche, **PAUSE (sur le temps 8)**, poser PG à côté PD

### **10-STEP RIGHT FORWARD, ½ LEFT, TURN ½ LEFT, RIGHT SHUFFLE BACK, LEFT COASTER STEP, WALK WALK**

1-2 Poser PD en avant, **pivoter 1/2 tour vers la gauche** avec transfert poids du corps sur PG

3&4 **Pivoter 1/2 tour vers la gauche** en pas chassé D, G, D (finir PD en arrière)

5&6 Poser PG en arrière, poser PD à côté PG, poser PG en avant

7-8 Marcher PD en avant, marcher PG en avant

### **11-STEP RIGHT FORWARD, ½ LEFT, STEP RIGHT FORWARD, TURN ¼ LEFT**

1-2 Poser PD en avant, **pivoter 1/2 tour vers la gauche** avec transfert poids du corps sur PG

3-4 Poser PD en avant, **pivoter 1/4 tour vers la gauche** avec transfert poids du corps sur PG

### **TAG 1 A l'afin du 3<sup>ème</sup> mur face à 6h00 (le tag se termine face à 9h00)**

1-2 Poser PD en avant, **pivoter 1/2 tour vers la gauche** avec transfert poids du corps sur PG

3-4 Poser PD en avant, **pivoter 1/4 tour vers la gauche** avec transfert poids du corps sur PG

Puis recommencer les sections 8-9-10-11

### **TAG 2 Après le tag 1 et les reprises des sections 8-9-10-11 face à 12h00 (le tag se termine face à 3h00)**

1-2 Poser PD en avant, **pivoter 1/2 tour vers la gauche** avec transfert poids du corps sur PG

3-4 Poser PD en avant, **pivoter 1/4 tour vers la gauche** avec transfert poids du corps sur PG

Puis recommencer les sections 8-9-et jusqu'au temps 6 de la section 10

Pour terminer la section 10 : 7-8 Poser PD en avant, **pivoter 1/4 tour vers la gauche** avec transfert poids sur PG

### **Après le tag 2 et les sections 8-9 et 10 modifiée danser la section 1 puis le finish**

#### **FINISH**

1-2 Poser PD en avant, **pivoter 1/2 tour à gauche** avec transfert poids du corps sur PG

3-4 Poser PD en avant, **pivoter 1/2 tour à gauche** avec transfert poids du corps sur PG

Puis tourner le bras droit sur le côté (comme les ailes d'un moulin)


Chorégraphie traduite par Sylvie Source : [www.kickit.to](http://www.kickit.to)

<http://littlerockdancers.fr>

Driven

Choreographed by [Rob Fowler](#)

Description: 84 count, 2 wall, intermediate line dance

Musique: **Drive** by Casey James [CD: [Casey James](#) /  ]

Start dancing on lyrics

DIAGONAL STOMP RIGHT TWICE, LEFT SIDE STEP, STEP RIGHT BACK, LEFT TOGETHER, REPEAT

&1-2 Stomp right diagonally forward, stomp right diagonally forward, step left side

3-4 Step right back, step left together

&5-6 Stomp right diagonally forward, stomp right diagonally forward, step left side

7-8 Step right back, step left together

DIAGONAL STOMP RIGHT TWICE, LEFT SIDE STEP, STEP RIGHT BACK, LEFT TOGETHER, TURN ½ LEFT TWICE

&1-2 Stomp right diagonally forward, stomp right diagonally forward, step left side

3-4 Step right back, step left together

5-6 Step right forward, turn ½ left (weight to left)

7-8 Step right forward, turn ½ left (weight to left)

Restart from here on wall 1

ROCK STEP, COASTER STEP, TOE HEEL STOMP, TOE HEEL STOMP

1-2 Rock right forward, recover to left

3&4 Right coaster step

5&6 Touch left diagonally forward (heel out), touch left heel diagonally forward (toe out), stomp left forward

7&8 Touch right diagonally forward (heel out), touch right heel diagonally forward (toe out), stomp right forward

ROCK STEP, ½ TURN SHUFFLE LEFT, JAZZ BOX LEFT

1-2 Rock left forward, recover to right

3&4 Chassé back left-right-left turning ½ left

5-6 Cross right over, step left back

7-8 Step right side, step left forward

ROCK STEP, COASTER STEP, TOE HEEL STOMP, TOE HEEL STOMP

1-2 Rock right forward, recover to left

3&4 Right coaster step

5&6 Touch left diagonally forward (heel out), touch left heel diagonally forward (toe out), stomp left forward

7&8 Touch right diagonally forward (heel out), touch right heel diagonally forward (toe out), stomp right forward

ROCK STEP, ½ TURN SHUFFLE LEFT, JAZZ BOX LEFT

1-2 Rock left forward, recover to right

3&4 Chassé back left-right-left turning ½ left

5-6 Cross right over, step left back

7-8 Step right side, step left forward

ROCK STEP, TURN ½ RIGHT, STEP, TURN ½ RIGHT AND STEP LEFT BACK, SLOW RIGHT COASTER STEP, TURN ¼ RIGHT LEFT SIDE

1-2 Rock right forward, recover to left

3-4 Turn ½ right and step right forward, turn ½ right and step left back

5-6 Step right back, step left together

7-8 Step right forward, turn ¼ right and step left side

On wall 4, insert the tag here and continue dancing with the next section

RIGHT CROSS & HEEL JACK, LEFT CROSS & HEEL JACK, RIGHT CROSS SHUFFLE, RIGHT HEEL HOLD STEP

1&2 Cross right over, step left side, touch right heel diagonally forward, step right together

3&4 Cross left over, step right side, touch left heel diagonally forward, step left together

5&6 Cross right over, step left side, cross right over, step left side

7-8 Touch right heel diagonally forward, hold, step right together

LEFT CROSS & HEEL JACK, RIGHT CROSS & HEEL JACK, LEFT CROSS SHUFFLE, LEFT HEEL HOLD STEP  
1&2&Cross left over, step right side, touch left heel diagonally forward, step left together  
3&4&Cross right over, step left side, touch right heel diagonally forward, step right together  
5&6&Cross left over, step right side, cross left over, step right side  
7-8&Touch left heel diagonally forward, hold, step left together  
STEP RIGHT FORWARD, ½ LEFT, TURN ½ LEFT, RIGHT SHUFFLE BACK, LEFT COASTER STEP, WALK WALK  
1-2Step right forward, turn ½ left (weight to left)  
3&4Chassé forward right-left-right turning ½ left  
5&6Left coaster step  
7-8Step right forward, step left forward  
STEP RIGHT FORWARD, ½ LEFT, STEP RIGHT FORWARD, TURN ¼ LEFT  
1-2Step right forward, turn ½ left (weight to left)  
3-4Step right forward, turn ¼ left (weight to left)  
REPEAT

#### TAG

After count 54 of wall 3 facing 6:00

1-2Step right forward, turn ½ left (weight to left)

3-4Step right forward, turn ¼ left (weight to left)

Then continue wall 3 with count 55

#### TAG

After wall 4 facing 12:00

1-2Step right forward, turn ½ left (weight to left)

3-4Step right forward, turn ¼ left (weight to left)

Then resume the dancing counts 55-78 (omitting counts 79-84), then restart wall 5 at count 1

#### ENDING

After count 8

TURN ½ LEFT TWICE

1-2Step right forward, turn ½ left (weight to left)

3-4Step right forward, turn ½ left (weight to left, swinging right arm)

[Traduire](#)

#### Informations pour contacter le chorégraphe:



**Rob Fowler** | [\[Courriel\]](#) | [\[Website\]](#) | **Adresse:** Sapphire Ents, P.O. Box. 156 Bognor Regis, PO22 6QS. |

**Téléphone:** 01243 582434