

FIELDS OF ATHENRY



Chorégraphe	Maggie Gallagher (UK) Garry O'Reilly (IRE) Mars 2021
Description	Line, 72 comptes, 3 restarts, 1 final
Musique	Fields Of Athenry (Secret Sounds Party Remix) Sunny Heart
Rythme	
Niveau	Novice + Débuter la danse après 16 temps

S1: SIDE, HOLD, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, COASTER ¼ R

1-2-3&4 Poser PD à droite, **HOLD**, croiser PG derrière PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD
5-6-7&8 Poser PD à droite, revenir PDC sur PG, **pivot 1/4 à droite ET** PD en arrière, PG à côté PD, PD en avant **3h00**

S2: FORWARD ROCK, ½ SHUFFLE, STEP, ½ PIVOT, SCUFF HITCH STOMP

1-2-3&4 Poser PG en avant, revenir PDC sur PD, **pivoter 1/2 à gauche** EN pas chassé PG, PD, finir PG en avant **9h00**
5-6-7&8 Poser PD en avant, **pivot 1/2 à gauche** reprise PDC sur PG, faire du PD **SCUFF, HITCH, STOMP** **3h00**

S3: STEP, ½ PIVOT, SCUFF HITCH STOMP, ROCKING CHAIR

1-2-3&4 Poser PG en avant, **pivoter 1/2 à droite** reprise PDC sur PD, Faire du PG **SCUFF, HITCH, STOMP** **9h00**
5-6-7-8 Poser PD en avant, reprise PDC sur PG, poser PD en arrière, reprise PDC sur PG

S4: STOMP, TAP & HEEL & HEEL &, TAP & HEEL &, HEEL & HEEL &

1-2&3 **STOMP** PD en avant **1**, tap pointe PG derrière PD **2**, pose PG légèrement en arrière **&**, touche talon PD en avant **3**
&4&5 Ramener PD à côté PG **&**, toucher talon PG en avant **4**, ramener PG à côté PD **&**, tap pointe PD derrière PG **5**
&6& Poser PD légèrement en arrière **&**, toucher talon PG en avant **6**, ramener PG à côté PD **&**
7&8& Toucher talon PD en avant **7**, ramener PD à côté PG **&**, toucher talon PG en avant **8**, ramener PG à côté PD **&**

S5: CROSS, SWEEP, CROSS, SWEEP, CROSS, BACK, CHASSE ¼ R

1-2-3-4 Croiser PD devant PG, **SWEEP** PG de l'arrière vers l'avant, croiser PG devant PD, **SWEEP** PD vers l'avant
5-6-7&8 Croiser PD devant PG, poser PG en arrière, **pivot 1/4 à droite ET** pas chassé latéral droit PD, PG, PD **12h00**

S6: CROSS, SIDE, BEHIND, POINT, CROSS, ¼, ¼, STEP

1-2-3-4 Croiser PG devant PD, poser PD à droite, croiser PG derrière PD, pointer PD à droite corps tourné à 10h30
5-6 Croiser PD devant PG, **pivot 1/4 à droite ET** poser PG à gauche **3h00**
7-8 **Pivoter 1/4 à droite ET** poser PD à droite, poser PG en avant **6h00**

S7: POINT, HOLD, & POINT, HOLD, & STEP, ½ PIVOT, STEP, ½ PIVOT

1-2&3-4& Pointer PD à droite, **HOLD(2)**, ramener PD à côté PG(&), pointer PG à gauche, **HOLD(4)**, ramener PG à côté PD(&
5-6-7-8 Poser PD en avant, **pivot 1/2 à gauche** reprise PDC sur PG (**à faire 2X**) **6h00**

S8: CHASSE R, ROCK BACK, CHASSE L, ROCK BACK

1&2-3-4 Pas chassé latéral droit PD, PG, PD, poser PG en arrière, revenir PDC sur PD
5&6-7-8 Pas chassé latéral gauche PG, PD, PG, poser PD en arrière, revenir PDC sur PG

RESTART à ce niveau sur les murs 2,4 et 6

S9: ROCK, RECOVER, ½, ROCK, RECOVER, ½, STOMP, STOMP

1-2-3-4 Poser PD en avant, revenir PDC sur PG, **pivoter 1/2 à droite ET** poser PD en avant; poser PG en avant **12h00**
5-6-7-8 Revenir PDC sur PD, **pivoter 1/2 à gauche ET** poser PG en avant, **STOMP** PD en avant, **STOMP** PG en avant

Final : sur le mur 7 après 62 comptes pointer PD derrière PG et dérouler en faisant 1/2 tour à droite fin face à 12h00

Chorégraphie traduite par Sylvie <http://littlerockdancers.fr>

source : <http://www.copperknob.co.uk/>

Intro: 16 counts (7 secs). Start on the word "lonely"

S1: SIDE, HOLD, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, COASTER ¼ R

1-2Stomp right to right side, HOLD

3&4Cross left behind right, Step right to right side, Cross left over right

5-6Rock right to right side, Recover on left

7&8¼ right stepping right behind left, Step left next to right, Step forward on right [3:00]

S2: FORWARD ROCK, ½ SHUFFLE, STEP, ½ PIVOT, SCUFF HITCH STOMP

1-2Rock forward on left, Recover on right

3&4½ left stepping forward on left, Step right next to left, Step forward on left [9:00]

5-6Step forward on right, ½ pivot left [3:00]

7&8Scuff right, Hitch up right knee, Stomp forward on right

S3: STEP, ½ PIVOT, SCUFF HITCH STOMP, ROCKING CHAIR

1-2Step forward on left, ½ pivot right [9:00]

3&4Scuff left, Hitch up left knee, Stomp forward on left

5-6Rock forward on right, Recover on left

7-8Rock back on right, Recover on left

S4: STOMP, TAP & HEEL & HEEL &, TAP & HEEL &, HEEL & HEEL &

1-2&Stomp forward on right, Tap left toe behind right, Step slightly back on left

3&4&Touch right heel forward, Step right next to left, Touch left heel forward, Step left next to right

5&6&Tap right toe behind left, Step slightly back on right, Touch left heel forward, Step left next to right

7&8&Touch right heel forward, Step right next to left, Touch left heel forward, Step left next to right

S5: CROSS, SWEEP, CROSS, SWEEP, CROSS, BACK, CHASSE ¼ R

1-2Cross right slightly over left, Ronde sweep left from back to front

3-4Cross left slightly over right, Ronde sweep right from back to front

5-6Cross right over left, Step back on left

7&8¼ right stepping right to right side, Step left next to right, Step right to right side [12:00]

S6: CROSS, SIDE, BEHIND, POINT, CROSS, ¼, ¼, STEP

1-2Cross left over right, Step right to right side

3-4Cross left behind right, Point right to right side angling body to [10.30]

5-6Cross right over left, ¼ right stepping back on left [3:00]

7-8¼ right stepping right to right side, Step forward on left [6:00]

S7: POINT, HOLD, & POINT, HOLD, & STEP, ½ PIVOT, STEP, ½ PIVOT

1-2&Point right to right side, HOLD, Step right next to left

3-4&Point left to left side, HOLD, Step left next to right

5-6Step forward on right, ½ pivot left [12:00]

7-8Step forward on right, ½ pivot left [6:00]

S8: CHASSE R, ROCK BACK, CHASSE L, ROCK BACK

1&2Step right to right side, Step left next to right, Step right to right side

3-4Rock back on left behind right, Recover on right

5&6Step left to left side, Step right next to left, Step left to left side

7-8Rock back on right behind left, Recover on left *Restart on Walls 2, 4 & 6

S9: ROCK, RECOVER, ½, ROCK, RECOVER, ½, STOMP, STOMP

1-2Rock forward on right, Recover on left

3-4½ right stepping forward on right, Rock forward on left [12:00]

5-6Recover on right, ½ left stepping forward on left [6:00]

7-8Stomp forward on right, Stomp forward on left

***RESTARTS: After 64 counts of Walls 2, 4 & 6 all facing [12:00]**

ENDING: Dance 62 counts of Wall 7. Touch right behind left and unwind ½ right to finish facing [12:00]