

FIFTY TWO BEERS AGO



Chorégraphe	Séverine Fillion 2011
Description	Line, 32 comptes, 4 murs
Musique	Beers ago by Toby Keith
Rythme	
Niveau	Intermédiaire

Inter Clubs du Grand Est (nov 2013)

Débuter la danse au début des vocales

SIDE SHUFFLE RIGHT, ROCK BACK, ROLLING VINE, SHUFFLE LEFT

1&2 Pas chassé latéral droit D, G, D

3-4 Poser PG en arrière, revenir poids du corps sur PD

5-6 **Pivoter 1/4 tour vers la gauche** en posant PG en avant, **1/2 tour vers la gauche** en posant PD en arrière

7&8 **Pivoter 1/4 de tour à gauche** puis pas chassé latéral gauche G, D, G

ROCK BACK, KICK BALL CHANGE, MONTEREY ½ TURN

1-2 Poser PD en arrière, revenir poids du corps sur PG

3&4 Kick du PD en diagonale avant droite, poser la plante du PD à côté du PG, poser PG à côté PD

5-6 Pointer PD à droite, **pivoter 1/2 tour vers la droite** en ramenant PD à côté PG

7-8 Pointer PG à gauche, ramener PG à côté PD

HEEL SWITCH, TURN ¼ RIGHT, HEEL SWITCH, TURN ½ LEFT, HEEL SWITCH

1&2 Toucher talon PD en avant, ramener PD à côté PG, toucher talon PG en avant

&3 **Pivoter 1/4 de tour vers la droite** en ramenant PG à côté PD, toucher pointe PD en arrière

&4 Ramener PD à côté PG, toucher talon PG en avant

&5 Ramener PG à côté PD, toucher talon PD en avant

&6 Ramener PD à côté PG, toucher pointe PG en arrière

&7 **Pivoter 1/2 tour vers la gauche** en posant PG à côté PD, toucher talon PD en avant

&8 Ramener PD à côté PG, toucher talon PG en avant

RESTART A CE NIVEAU AU 5^{ième} MUR

SIDE STOMP, HEEL TWIST, KICK, STOMP, SIDE POINT, TOGETHER, SCUFF

&1 Ramener PG à côté PD, Stomp PD à droite (écarter les pieds de la largeur des épaules)

2-3 Pivoter les deux talons vers la droite, ramener les deux talons au centre (tout en pliant les genoux)

4 Kick PD en diagonale avant droite

5-6 Stomp PD à côté PG, pointer PG à gauche

7-8 Ramener PG à côté PD, scuff PD

Recommencez et souriez

Sylvie

<http://littlerockdancers.fr>

Musique : “Beers ago” Toby Keith (album : Clancy’s Tavern)

Chorégraphe : Séverine Fillion (nov 2011)

Description : Danse en ligne, 4 murs, 32 comptes

Niveau : Intermédiaire

1-8 SIDE SHUFFLE RIGHT, ROCK BACK, ROLLING VINE – SHUFFLE LEFT

1&2 Shuffle D G D à droite

3-4 Rock step G derrière, revenir sur PD

5-6 ¼ tour à G et PG devant, ½ tour à G et PD derrière

7&8 ¼ tour à G et Shuffle G D G à gauche **12 :00**

9-16 ROCK BACK, KICK BALL CHANGE, MONTEREY ½ TURN

1-2 Rock step D derrière, revenir sur PG

3&4 Kick D en diagonale avant D, poser plante PD à côté du PG, poser PG à côté du PD

5-6 Pointer PD à droite, ½ tour à D et poser PD à côté du PG **6 :00**

7-8 Pointer PG à gauche, poser PG à côté du PD

17-24 HEEL SWITCH, 1/4 TURN RIGHT, HEEL SWITCH, 1/2 TURN LEFT, HEEL SWITCH

1&2 Talon D devant, revenir sur PD, Talon G devant

&3 Revenir sur PG avec ¼ de tour D, touch pointe D derrière **9 :00**

&4 Revenir sur PD, talon G devant

&5 Revenir sur PG, Talon D devant

&6 Revenir sur PD, touch pointe G derrière

&7 Revenir sur PG avec un ½ tour G, Talon D devant **3 :00**

&8 Revenir sur PD, Talon G devant *

Restart ici sur le 5^{ème} mur

25-32 SIDE STOMP, HEEL TWIST, KICK, STOMP, SIDE POINT, TOGETHER, SCUFF

&1 Revenir sur PG, Stomp D à droite (pieds largeur des épaules)

2-3 Pivoter les 2 talons vers la D, revenir les 2 talons au centre (en pliant légèrement les genoux)

4 Kick D en diagonale avant droite

5-6 Stomp D à côté du PG, pointer PG à gauche

7-8 Ramener PG à côté du PD, Scuff D

Recommencer au début en vous amusant !

Informations pour contacter le chorégraphe:



Séverine Fillion | [\[Courriel\]](#) | [\[Website\]](#) | Adresse: France

"Beers Ago"

I had a hand me down ride painted rattle can red
Second hand tires with poor boy tread
Made a lot of almost love in the bed of that
Truck that got stuck a lot

Just letter jacket boys singing Jerry Jeff songs
Drinking everything we could get our hands on
Learning 'bout right by doin' it wrong
Hopin' we didn't get caught

And we spent what little bit of money we had
On wintergreen Skoal and main street gas
Go get your girl, go make the drag
If you're lucky you can take her cross the rail road tracks
Where the man in the moon works his magic
On the second runner up of the 4H pageant
Seems like yesterday, even though
That was fourteen hundred and fifty two beers ago

Skipped that town on my birthday
For eighteen years I was headed that way
Where old red stopped I just stayed
In a room without a view

I met a one look girl in a two bit bar
I had a place, she had a car
I won her heart with my guitar
I sang her the homesick blues 'bout

Spendin' what little bit of money we had
On wintergreen Skoal and main street gas
Go get your girl, go make the drag
If you're lucky you can take her cross the railroad tracks
Where the man in the moon works his magic
On the second runner up of the 4H pageant
It seems like yesterday, even though
That was fifteen hundred and sixty two beers ago

Spendin' what little bit of money we had
On wintergreen Skoal and main street gas
And go get your girl and go make the drag
If you're lucky you can take her cross the railroad tracks
Where the man in the moon works his magic
On the second runner up of the 4H pageant
It seems like yesterday, even though
That was sixteen hundred and fifty two beers
A whole lot of highway, a whole lot of years
Sixteen hundred and fifty three beers ago