

# GEORGE STRAIT



Chorégraphe	Séverine Fillion ( janvier 2018)
Description	Line, 64 comptes, 4 murs, 1 restart
Musique	George Strait by Meghan Patrick
Rythme	
Niveau	Débutant

Débuter la danse après 32 temps

## SLOW WALKS FORWARD, ROCKING CHAIR

- 1-2-3-4 Marcher PD en avant sur 1-2, marcher PG en avant sur 3-4  
5-6-7-8 Poser PD en avant, revenir poids du corps sur PG, poser PD en arrière, revenir poids du corps sur PG

## SLOW WALKS FORWARD, HEEL SWITCH

- 1-2-3-4 Marcher PD en avant sur 1-2, marcher PG en avant sur 3-4  
5-6-7-8 Toucher talon droit en avant, amener PD à côté PG, toucher talon PG en avant, amener PG à côté PD

## DIAGONALLY STEP, TOUCH, BACK, HOLD, BEHIND SIDE CROSS, HOLD

- 1-2-3-4 Poser PD en diagonale avant droite, toucher pointe PG derrière PD, poser PG en arrière, **HOLD**  
5-6-7-8 Croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG, **HOLD**

## DIAGONALLY STEP, TOUCH, BACK, HOLD, BEHIND SIDE CROSS, HOLD

- 1-2-3-4 Poser PG en diagonale avant gauche, toucher pointe PD derrière PG, poser PD en arrière, **HOLD**  
5-6-7-8 Croiser PG derrière PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD, **HOLD**

## STEP ½ TURN, TRIPLE STEP FORWARD, HOLD

- 1-2-3-4 Poser PD en avant(1), **HOLD** (2), **pivot 1/2 tour à gauche** reprise poids du corps PG(3), **HOLD** (4) **6h00**  
5-6-7-8 Pas chassé avant droit avancer PD(5), glisser PG à côté PD(6), avancer PD(7), **HOLD**(8)

## TRIPLE STEP FORWARD, HOLD, STEP ¼ TURN

- 1-2-3-4 Pas chassé avant gauche avancer PG(1), glisser PD à côté PG(2), avancer PG(3), **HOLD**(4)

### **RESTART à ce niveau au 3ième mur**

- 5-6-7-8 Poser PD en avant(5), **HOLD**(6), **pivoter 1/4 tour gauche** reprise poids du corps PG(7), **HOLD**(8) **3h00**

## CROSS SHUFFLE, HOLD, RUMBA BOX

- 1-2-3-4 Croiser PD devant PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG, **HOLD**  
5-6-7-8 Poser PG à gauche, amener PD à côté PG, poser PG en avant, **HOLD**  
1-2-3-4 Poser PD à droite, amener PG à côté PD, poser PD en arrière, **HOLD**

## COASTER STEP, HOLD

- 5-6-7-8 Poser PG en arrière, amener PD à côté PG, poser PG en avant, **HOLD**

**Recommencez et souriez**

Chorégraphie traduite par Sylvie

<http://littlerockdancers.fr>

source : [www.kickit.to](http://www.kickit.to)

## George Strait

Choreographed by [Séverine Fillion](#)

Description 64 count, 4 wall, low intermediate line dance

Music [George Strait](#) by Meghan Patrick

Intro 32

### SLOW WALKS FORWARD, ROCKING CHAIR

1-4 Step right forward, hold, step left forward, hold

5-8 Rock right forward, recover to left, rock right back, recover to left

### SLOW WALKS FORWARD, HEEL SWITCH

1-4 Step right forward, hold, step left forward, hold

5-6 Touch right heel forward, step right together

7-8 Touch left heel forward, step left together

### DIAGONALLY STEP, TOUCH, BACK, HOLD, BEHIND SIDE CROSS, HOLD

1-4 Step right diagonally forward, touch left slightly back, step left back, hold

5-8 Cross right behind, step left side, cross right over, hold

### DIAGONALLY STEP, TOUCH, BACK, HOLD, BEHIND SIDE CROSS, HOLD

1-4 Step left diagonally forward, touch right slightly back, step right back, hold

5-8 Cross left behind, step right side, cross left over, hold

### STEP $\frac{1}{2}$ TURN, TRIPLE STEP FORWARD, HOLD

1-4 Step right forward, hold, turn  $\frac{1}{2}$  left (weight to left), hold (6:00)

5-8 Step right forward, step left together, step right forward, hold

### TRIPLE STEP FORWARD, HOLD, STEP $\frac{1}{4}$ TURN

1-4 Step left forward, step right together, step left forward, hold

Restart here on repetition 3

5-8 Step right forward, hold, turn  $\frac{1}{4}$  left (weight to left), hold (3:00)

### CROSS SHUFFLE, HOLD, RUMBA BOX

1-4 Cross right over, step left side, cross right over, hold

5-8 Step left side, step right together, step left forward, hold

1-4 Step right side, step left together, step right back, hold

### COASTER STEP, HOLD

1-4 Step left back, step right together, step left forward, hold

REPEAT

RESTART

Restart after 44 counts on repetition 3