

HEY O



Chorégraphe Darren "Daz" Bailey (juillet 2014)
Description Line, 64 comptes, 3 murs, 3 tags 1 restart
Musique Hey O by Johnny Reid
Rythme
Niveau Intermédiaire

Débuter la danse après 4X8 temps

Déroulement de la danse : à 12h 64+16, à 6h 64+16, à 12h 48, à 3h 64+16+16, à 6h 64, à 3h fin à 48 face à 12h

RIGHT CHASSE, ROCK, RECOVER, LEFT CHASSE, BEHIND, TURN ¼ LEFT

1&2-3-4 Pas chassé à droite D, G, D, poser PG en arrière, revenir pois du corps sur PD

5&6-7-8 Pas chassé à gauche G, D, G, croiser PD derrière PG, pivot 1/4 à gauche en posant PG en avant 9h00

TURN ½ LEFT AND TURN ¼ LEFT, SLIDE, SAILOR STEP TWICE (LEFT, RIGHT)

1-2-3-4 PD en avant, 1/2 tour à G poids du corps PG, 1/4 à G et grand pas PD à D, glisse PG à côté PD 12h00

5&6-7&8 Croiser PG derrière PD, poser PD à droite, poser PG à gauche (sailor step G), sailor step D

CROSS ROCK, RECOVER, CHASSE TURN ¼ LEFT AND FULL TURN LEFT, ROCK, RECOVER

1-2-3&4 Croiser PG devant PD, revenir sur PD, pas chassé à gauche G, D, G en avant avec 1/4 tour à G 9h00

5-6-7-8 1/2 tour G en posant PD en arrière, 1/2 tour G en posant PG en avant, poser PD en avant, revenir PG

JUMP BACK, HOLD, HEEL BOUNCE TWICE, SAILOR STEP TWICE (LEFT, RIGHT)

&1-2 Petit saut en posant PD diagonale arrière droite(&), poser PG à gauche(1), pause(2)

3-4 Soulever les talons en pliant les genoux puis reposer les talons 2X (finir poids di corps sur PD)

5&6-7&8 Sailor step du gauche G, D, G, sailor step du droit D, G, D

STEP, TOUCH SIDE, X4

1-2-3-4 Poser PG devant, toucher pointe PD à droite, PD devant, toucher pointe PG à gauche

5-6-7-8 Poser PG devant, toucher pointe PD à droite, PD devant, toucher pointe PG à gauche

ROCK RECOVER, SHUFFLE TURN ½ LEFT AND ROCK STEP, COASTER STEP

1-2-3&4 Poser PG en avant, revenir sur PD, pas chassé gauche 1/2 tour gauche G, D, G finir PG en avant 3h00

5-6-7&8 Poser PD en avant, revenir sur PG, poser PD en arrière, assembler PG à côté PD, poser PD en avant

RESTART ICI sur le mur 3 remplacer le rock step-coaster step par un rocking chair 5-6-7-8

STEP, TOUCH SIDE, X4

1-2-3-4 Poser PG devant, toucher pointe PD à droite, PD devant, toucher pointe PG à gauche

5-6-7-8 Poser PG devant, toucher pointe PD à droite, PD devant, toucher pointe PG à gauche

ROCK RECOVER, SHUFFLE TURN ½ LEFT AND ROCK STEP, COASTER STEP

1-2-3&4 Poser PG en avant, revenir sur PD, pas chassé gauche 1/2 tour gauche G, D, G finir PG en avant 9h00

5-6-7&8 Poser PD en avant, revenir sur PG, poser PD en arrière, assembler PG à côté PD, poser PD en avant

A la fin du mur 5 remplacer le rock step-coaster step par un rocking chair 5-6-7-8 (pas de tag)

TAG à danser 1 fois après les murs 1 et 2 et danser 2 fois après le mur 4 (dans le cas du double tag après le mur 4, à la fin du premier tag assembler PD à côté PG sur le dernier temps pour pouvoir refaire le tag une deuxième fois)

STOMPS AND HOLDS

1-2-3-4 Stomp PG à gauche en tournant la tête à gauche puis pause sur les temps 2-3-4

5-6-7-8 Stomp PD à droite en tournant la tête à droite puis pause sur les temps 6-7-8

ROCKING CHAIR LEFT, TURN ½ LEFT AND TURN ¼ LEFT WITH TOUCH

1-2-3-4 Poser PG en avant, revenir poids du corps sur PD, poser PG en arrière, revenir poids du corps sur PD

5-6-7-8 Poser PG en avant, 1/2 tour droite PDC sur PD, poser PG en avant, 1/4 tour droite et toucher pointe PD à côté PG

Hey O

Choreographed by [Darren "Daz" Bailey](#)

Description: 64 count, 4 wall, intermediate line dance

Musique: **Hey-O!** by Johnny Reid

[Preview/purchase music](#)

Start dancing on lyrics

RIGHT CHASSE, ROCK, RECOVER, LEFT CHASSE, BEHIND, TURN ¼ LEFT

1&2 Chassé side right-left-right

3-4 Rock left back, recover to right

5&6 Chassé side left-right-left

7-8 Cross right behind, turn ¼ left and step left forward

TURN ½ LEFT AND TURN ¼ LEFT, SLIDE, SAILOR STEP TWICE (LEFT, RIGHT)

1-2 Step right forward, turn ½ left (weight to left)

3-4 Turn ¼ left and big step right side, hold

5&6 Left sailor step

7&8 Right sailor step

CROSS ROCK, RECOVER, CHASSE TURN ¼ LEFT AND FULL TURN LEFT, ROCK, RECOVER

1-2 Cross/rock left over, recover to right

3&4 Chassé side left-right-left turning ¼ left

5-6 Turn ½ left and step right back, turn ½ left and step left forward

7-8 Rock right forward, recover to left

JUMP BACK, HOLD, HEEL BOUNCE TWICE, SAILOR STEP TWICE (LEFT, RIGHT)

& 1-2 Step right diagonally back, step left side, hold

3-4 Bounce heels twice (weight to right)

5&6 Left sailor step

7&8 Right sailor step

STEP, TOUCH SIDE, X4

1-2 Step left forward, touch right side

3-4 Step right forward, touch left side

5-6 Step left forward, touch right side

7-8 Step right forward, touch left side

ROCK RECOVER, SHUFFLE TURN ½ LEFT AND ROCK STEP, COASTER STEP

1-2 Rock left forward, recover to right

3&4 Chassé back left-right-left turning ½ left

5-6 Rock right forward, recover to left

7&8 Right coaster step

On wall 3, restart here. Change the coaster step on 7&8 to a rocking chair (7&8&) so weight will be on correct foot to restart

STEP, TOUCH SIDE, X4

1-2 Step left forward, touch right side

3-4 Step right forward, touch left side

5-6 Step left forward, touch right side

7-8 Step right forward, touch left side

ROCK RECOVER, SHUFFLE TURN ½ LEFT AND ROCK STEP, COASTER STEP

1-2 Rock left forward, recover to right

3&4 Chassé back left-right-left turning ½ left

5-6 Rock right forward, recover to left

7&8 Right coaster step

On wall 5, change the coaster step on 7&8 to a rocking chair (7&8&) so weight will be on correct foot to restart

REPEAT

TAG

Danced once after walls 1 and 2

Danced twice after wall 4

STOMPS AND HOLDS

1-4 Stomp left side, hold for 3 counts

Option: look left on the stomp

5-8 Stomp right side, hold for 3 counts

Option: look right on the stomp

ROCKING CHAIR LEFT, TURN ½ LEFT AND TURN ¼ LEFT WITH TOUCH

1-2 Rock left forward, recover to right

3-4 Rock left back, recover to right

5-6 Step left forward, turn ½ right (weight to right)

7-8 Step left forward, turn ¼ right and touch right together

When dancing the double tag after wall 4, finish with weight to right to start the tag again

[Traduire](#)

Informations pour contacter le chorégraphe:



Darren "Daz" Bailey | [\[Courriel\]](#) | [\[Website\]](#) | Adresse: 45 Nash Road, Newport, Newport NP19 4NH, UK | Téléphone: (+44)01633 282962 (United Kingdom)