

HOEDOWN



Chorégraphe Gary O'Reilly (IRE) juin 2025
Description Line , 32 comptes, 4 murs NO TAG NO RESTART
Musique Hoedown by Ink
Rythme
Niveau Ultra débutant

Débuter la danse après 32 temps

Section 1: FWD, TOUCH, BACK, KICK, COASTER STEP, HOLD

- 1-2 Poser PD en diagonale avant droite, toucher pointe PG à côté PD
- 3-4 Poser PG en diagonale arrière gauche, **KICK** PD en avant
- 5-6 Poser PD en arrière, ramener PG à côté PD
- 7-8 Poser PD en avant, **HOLD**

Section 2: FWD, TOUCH, BACK, KICK, COASTER STEP, HOLD

- 1-2 Poser PG en diagonale avant gauche, toucher pointe PD à côté PG
- 3-4 Poser PD en diagonale arrière droite, **KICK** PG en avant
- 5-6 Poser PG en arrière, ramener PD à côté PG
- 7-8 Poser PG en avant, **HOLD**

Section 3: R GRAPEVINE, TOGETHER, TWIST HEELS TOES HEELS TOES

- 1-2 **Pivoter 1/4 tour à gauche** **ET** poser PD à droite, croiser PG derrière PD 9h00
- 3-4 Poser PD à droite, poser PG à côté PD
- 5-6 **TWIST** des 2 talons vers la gauche, **TWIST** les 2 pointes vers la gauche
- 7-8 **TWIST** des 2 talons vers la gauche, **TWIST** les 2 pointes vers la gauche (terminer poids du corps sur PG)

Section 4: HEEL, TOGETHER, HEEL, TOGETHER, STOMP, STOMP, HEEL, HOOK

- 1-2 Taper talon PD en avant, ramener PD à côté PG
- 3-4 Taper talon PG en avant, ramener PG à côté PD
- 5-6 **STOMP** PD à côté PG, **STOMP** PG à côté PD
- 7-8 Taper talon PD en avant, **HOOK** talon PD croisé devant tibia gauche

Recommencez et souriez

Chorégraphie traduite par Sylvie

Source : <http://www.copperknob.co.uk/>

<http://littlerockdancers.fr>

Count:32 Wall:4 Level:Absolute Beginner
Choreographer:[Gary O'Reilly](#) (IRE) - June 2025
Music:[Hoedown](#) - Ink
#32 count intro - NO TAGS/NO RESTARTS

Section 1: FWD, TOUCH, BACK, KICK, COASTER STEP, HOLD

1 2Step forward on R (on slight R diagonal) (1), touch L next to R (2)
3 4Step back on L (on slight L diagonal) (3), kick R forward (4)
5 6Step back on R (5), step L next to R (6)
7 8Step forward on R (7), HOLD (8)

Section 2: FWD, TOUCH, BACK, KICK, COASTER STEP, HOLD

1 2Step forward on L (on slight L diagonal) (1), touch R next to L (2)
3 4Step back on R (on slight R diagonal) (3), kick L forward (4)
5 6Step back on L (5), step R next to L (6)
7 8Step forward on L (7), HOLD (8)

Section 3: R GRAPEVINE, TOGETHER, TWIST HEELS TOES HEELS TOES

1 2¼ turn L stepping R to R side (1), cross L behind R (2)
3 4Step R to R side (3), step L next to R (4)
5 6Twist heels to L (5), twist toes to L (6)
7 8Twist heels to L (7), twist toes to L (8)

Section 4: HEEL, TOGETHER, HEEL, TOGETHER, STOMP, STOMP, HEEL, HOOK

1 2Tap R heel forward (1), step R next to L (2)
3 4Tap L heel forward (3), step L next to R (4)
5 6Stomp R next to L (5), stomp L next to R (6)
7 8Tap R heel forward (7), hook R heel across L shin (8)

Contact:

Gary O'Reilly - oreillygaryone@gmail.com - 00353857819808
<https://www.facebook.com/gary.reilly.104>
www.thelifeoreillydance.com