

# I STILL FALL FOR YOU



Chorégraphe Darren Bailey (UK) juin 2023  
Description Line, 32 temps , 4 murs NO tag NO restart  
Musique Fall For You by Gable Bradley  
Rythme  
Niveau débutant

Débuter la danse après 32 temps

## **R Heel, Close, L Heel, Close, Point R, Close, Point L Close**

- 1-2 Toucher talon PD en avant, ramener PD à côté PG
- 3-4 Toucher talon PG en avant, ramener PG à côté PD
- 5-6 Pointer PD à droite, ramener PD à côté PG
- 7-8 Pointer PG à gauche, ramener PG à côté PD

## **R Lock step to Diagonal, Brush, L Lock step to Diagonal, Brush**

- 1-2 Poser PD en diagonale avant droite, croiser PG derrière PD ( **LOCK**)
- 3-4 Poser PD en diagonale avant droite, **BRUSH** PG vers l'avant
- 5-6 Poser PG en diagonale avant gauche, croiser PD derrière PG ( **LOCK**)
- 7-8 Poser PG en diagonale avant gauche, **BRUSH** PD vers l'avant

## **Jazz box with toe struts**

- 1-2 Poser la pointe du PD croisé devant le PG, abaisser le talon du PD au sol
- 3-4 Poser la pointe du PG derrière le PD, abaisser le talon du PG au sol
- 5-6 Poser la pointe du PD à droite, abaisser le talon du PD au sol
- 7-8 Poser la pointe du PG croisé devant le PD, abaisser le talon du PG

## **Back, Clap (x3 R, L, R), 1/4 L, Touch and clap**

- 1-2 Poser PD en diagonale arrière droite, toucher la pointe du PG à côté PD + **CLAP**
- 3-4 Poser PG en diagonale arrière gauche, toucher la pointe du PD à côté PG + **CLAP**
- 5-6 Poser PD en diagonale arrière droite, toucher la pointe du PG à côté PD + **CLAP**
- 7-8 **Pivoter 1/4 tour à gauche ET** poser PG à gauche, toucher pointe PD à côté PG + **CLAP**

**Recommencez et souriez**

Chorégraphie traduite par Sylvie

Source : <http://www.copperknob.co.uk/>

<http://littlerockdancers.fr>

Count:32 Wall:4 Level:Beginner

Choreographer:[Darren Bailey](#) (UK) - June 2023

Music:[Fall For You](#) - Gable Bradley or:[Kinda Bar](#) - Kip Moore

### **Intro: 16 Counts**

#### **R Heel, Close, L Heel, Close, Point R, Close, Point L Close**

1-2Touch R heel forward, Close RF next to LF

3-4Touch L heel forward, Close LF next to RF

5-6Point RF to R side, Close RF next to LF

7-8Point LF to L side, Close LF next to RF

#### **R Lock step to Diagonal, Brush, L Lock step to Diagonal, Brush**

1-2Step RF to R diagonal, Lock LF behind RF

3-4Step RF to R diagonal, Brush LF forward

5-6Step LF to L diagonal, Lock RF behind LF

7-8Step LF to L diagonal, Brush RF forward

#### **Jazz box with toe struts**

1-2Touch R toe across LF, Drop R heel

3-4Touch L toe back, Drop L heel

5-6Touch R toe to R side, Drop R heel

7-8Touch L toe across RF, Drop L heel

#### **Back, Clap (x3 R, L, R), 1/4 L, Touch and clap**

1-2Step RF back to R diagonal, Touch LF next to RF and clap

3-4Step LF back to L diagonal, Touch RF next to LF and clap

5-6Step RF back to R diagonal, Touch LF next to RF and clap

7-8Make a 1/4 L and step LF to L side, Touch RF next to LF and cla