

KISS OFF



Chorégraphe Robbie McGowan Hickie
Description Line, 64 comptes, 2 murs
Musique If I Was A Woman by Trace Adkins
Rythme East Coast Swing
Niveau Intermédiaire

Inter-clubs du Grand Est 2013/2014

Débuter la danse après 16 temps

CHASSÉ RIGHT, ROCK BACK, 2 X ¼ TURNS RIGHT, LEFT CROSS SHUFFLE

1&2-3-4 Pas chassé latéral droit D, G, D, Poser PG en arrière, revenir poids du corps sur PD

5-6 **Pivoter 1/4 tour à droite** en posant PG en arrière, **pivoter 1/4 tour à droite** en posant PD à droite

7&8 Pas chassé vers la droite (PG croisé devant PD) G, D, G

6h00

CHASSÉ RIGHT, ROCK BACK, 2 X ¼ TURNS RIGHT, LEFT CROSS SHUFFLE

1&2-3-4 Pas chassé latéral droit D, G, D, Poser PG en arrière, revenir poids du corps sur PD

5-6 **Pivoter 1/4 tour à droite** en posant PG en arrière, **pivoter 1/4 tour à droite** en posant PD à droite

7&8 Pas chassé vers la droite (PG croisé devant PD) G, D, G

12h00

TURN ¼ LEFT, STEP BACK, RIGHT COASTER STEP, 2 X WALKS FORWARD LEFT/RIGHT, LEFT SHUFFLE FORWARD

1-2 **Pivoter 1/4 tour à gauche** en posant PD en arrière, poser PG en arrière

9h00

3&4 Poser PD en arrière, amener PG à côté PD, poser PD en avant (coaster step)

5-6-7&8 Poser PG en avant, poser PD en avant, pas chassé avant gauche G, D, G

FORWARD ROCK, & HEEL JACK, HOLD, & STEP, PADDLE TURN ¼ LEFT, STEP, PADDLE TURN ¼ LEFT

1-2&3-4 Poser PD en avant, revenir sur PG, poser PD en arrière, toucher talon PG en diag. avant gauche, **Hold**

&5-6 Ramener PG à côté PD, poser PD en avant, **pivoter 1/4 tour à gauche** sur plante PD (paddle)

7-8 Poser PD en avant, **pivoter 1/4 tour à gauche** sur plante PD (paddle)

3h00

CROSS, TOUCH, CROSS, SCUFF, RIGHT JAZZ BOX CROSS

1-2-3-4 Croiser PD devant PG, pointer PG à gauche, croiser PG devant PD, brush PD en diagonale avant droite

5-6-7-8 Balayer sol avec PD et croiser devant PG, poser PG en arrière, poser PD à droite, croiser PG devant PD

SIDE ROCK, BACK ROCK, RIGHT KICK-BALL-CROSS, SIDE STOMP RIGHT, HOLD

1-2 Poser PD à droite en poussant les hanches vers la droite, revenir poids du corps sur PG

3-4 Poser PD en arrière avec mouvement des hanches vers l'arrière, revenir poids du corps sur PG

5&6-7-8 Kick PD en diag. avant droite, poser PD sur plante à côté PG, croiser PG devant PD, stomp PD à D, **Hold**

LEFT SAILOR TURN ¼ LEFT, 2 X WALKS FORWARD RIGHT/LEFT, RIGHT SCUFF-BALL-STEP FORWARD, FORWARD ROCK

1&2 **Pivoter 1/4 tour à gauche** en posant PG derrière PD, poser PD à côté PG, poser PG en avant

12h00

3-4 Poser PD en avant, poser PG en avant

5&6-7-8 Scuff PD en avant, poser PD sur plante à côté PG, poser PG en avant, poser PD en avant, revenir sur PG

½ TRIPLE TURN, TURN ½ RIGHT, LEFT SHUFFLE FORWARD, STEP, TURN ½ LEFT

1&2 **Pivoter 1/2 tour vers la droite** en pas chassé droit D, G, D

3-4 Poser PG en avant, **pivoter 1/2 tour vers la droite** en reprenant poids du corps sur PD

5&6-7-8 Pas chassé avant gauche G, D, G, poser PD en avant, **pivoter 1/2 tour vers gauche** poids du corps PG **6h00**

Recommencez et souriez

Kiss Off

Choreographed by Robbie McGowan Hickie

Description: 64 count, 2 wall, intermediate east coast swing line dance

Musique: **If I Was A Woman** by Trace Adkins & Blake Shelton

Intro: 16

CHASSÉ RIGHT, ROCK BACK, 2 X ¼ TURNS RIGHT, LEFT CROSS SHUFFLE

1&2 Chassé side right-left-right

3-4 Rock left back, recover to right

5-6 Turn ¼ right and step left back, turn ¼ right and step right side

7&8 Cross left over, step right side, cross left over, (6:00)

CHASSÉ RIGHT, ROCK BACK, 2 X ¼ TURNS RIGHT, LEFT CROSS SHUFFLE

1&2 Chassé side right-left-right

3-4 Rock left back, recover to right

5-6 Turn ¼ right and step left back, turn ¼ right and step right side

7&8 Cross left over, step right side, cross left over, (12:00)

TURN ¼ LEFT, STEP BACK, RIGHT COASTER STEP, 2 X WALKS FORWARD LEFT/RIGHT, LEFT SHUFFLE FORWARD

1-2 Turn ¼ left and step right back, step left back

3&4 Step right back, step left together, step right forward

5-6 Step left forward, step right forward

7&8 Chassé forward left-right-left stepping left-right-left, (9:00)

FORWARD ROCK, & HEEL JACK, HOLD, & STEP, PADDLE TURN ¼ LEFT, STEP, PADDLE TURN ¼ LEFT

1-2 Rock right forward, recover to left

&3-4 Step right back, dig left heel forward, hold

&5-6 Step left back to place, step right forward, paddle turn ¼ left

7-8 Step right forward, paddle turn ¼ left, (3:00)

CROSS, TOUCH, CROSS, SCUFF, RIGHT JAZZ BOX CROSS

1-2 Cross right forward over left, touch left side

3-4 Cross left forward over right, brush right diagonally forward right

5-8 Sweep/cross right over, step left back, step right side, cross left over

SIDE ROCK, BACK ROCK, RIGHT KICK-BALL-CROSS, SIDE STOMP RIGHT, HOLD

1-2 Rock right side, pushing hips right, recover to left, (3:00)

3-4 Rock right back, pushing hips back, rock left forward

5&6 Kick right diagonally forward, step right together, cross left over

7-8 Stomp right out to right side, hold

LEFT SAILOR TURN ¼ LEFT, 2 X WALKS FORWARD RIGHT/LEFT, RIGHT SCUFF-BALL-STEP FORWARD, FORWARD ROCK

1&2 Sweep/cross left behind turn ¼ left, step right together, step left forward

3-4 Step right forward, step left forward

5&6 Brush right forward, step right together, step left forward

7-8 Rock right forward, rock left back, (12:00) right shuffle turn ½ right, step

½ TRIPLE TURN, TURN ½ RIGHT, LEFT SHUFFLE FORWARD, STEP, TURN ½ LEFT

1&2 Right shuffle turn ½ right and step right-left-right, (6:00)

3-4 Step left forward, turn ½ right (weight to right)

5&6 Chassé forward left-right-left stepping left-right-left, (12:00)

7-8 Step right forward, turn ½ left, (6:00)

REPEAT

[traduire2](#)

Informations pour contacter le chorégraphe:

Robbie McGowan Hickie | [\[Courriel\]](#) | Adresse: Unlist

