

LET'S GO THERE



Chorégraphe Séverine Fillion et Chrystel Durand (février 2018)
Description Line, 32 comptes, 2 murs, 1 Tag, 1 Restart
Musique Let's Go There by Dan Davidson
Rythme
Niveau Intermédiaire facile
ICGE novembre 2018

Débuter la danse après 16 comptes

SIDE, BEHIND & HEEL & CROSS, SIDE TRIPLE, ROCK BACK

- 1-2 Poser PD à droite, croiser PG derrière PD
- &3 Poser PD légèrement en arrière, toucher talon PG en avant
- &4 Ramener PG à côté PD, croiser PD devant PG
- 5&6 Pas chassé lateral gauche G, D, G
- 7-8 Poser PD en arrière, revenir poids du corps sur PG

KICK BALL CHANGE, HEEL SWITCHES, TRIPLE FWD, 1/2 TURN L & TRIPLE FWD

- 1&2 Kick PD en avant, poser PD sur la plante à côté PG, poser PG sur place
- 3&4 Toucher talon PD en avant, ramener PD à côté PG, toucher talon PG en avant, ramener PG à côté PD
- 5&6 Pas chassé droit en avant D, G, D
- 7&8 **Pivoter 1/2 tour à gauche** appui pied droit et pas chassé avant gauche G, D, G **6h00**

SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, DIAGONALLY LEFT (SCUFF- STEP-TOUCH), STEP DIAGONALLY RIGHT, TOUCH LEFT, STEP DIAGONALLY LEFT, TOUCH RIGHT

- 1-2 Poser PD à droite, revenir poids du corps sur PG
- 3&4 Croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG
- 5&6 Scuff PG en diagonale avant gauche, poser PG sur cette diagonale, toucher PD à côté PG **4h30**
- &7 Poser PD en diagonale avant droite, toucher PG à côté PD **7h30**
- &8 Poser PG en diagonale avant gauche, toucher PD à côté PG **4h30**

ROCK FWD, TRIPLE FULL TURN RIGHT, ROCK FWD, COASTER STEP

- 1-2 En revenant à 6h00, poser PD en avant, revenir poids du corps sur PG **6h00**
- 3&4 Pas chassé sur place en faisant un tour complet vers la droite, D, G, D
- 5-6 Poser PG en avant, revenir poids du corps sur PD
- 7&8 Poser PG en arrière, amener PD à côté PG, poser PG en avant

RESTART : Après 16 comptes sur le 3ème mur à 6 :00

TAG : (12 comptes)

A la fin des murs 1 (face à 6h00), 4 (face à 12h00) et à faire 2 fois de suite à la fin du mur 6 (face à 12h00)

- 1-2-3 STOMP PD à droite, STOMP PG à gauche, STOMP PD à droite (Option : main D au chapeau sur le 3ème STOMP)
- 4-5-6 HOLD sur 3 temps
- 7-8-9 STOMP PG à gauche, STOMP PD à droite, STOMP PG à gauche
- 10-11-12 HOLD sur 3 temps

FINAL : STOMP PD à droite ! (après les temps 7-8 Rock Back de la première section face à 12h00)

Recommencez et souriez

<http://littlerockdancers.fr>