

LOOKOUT



Chorégraphe	Cato Larsen (Norvège octobre 2011)
Description	Line, 64 comptes, 2 murs
Musique	Møkkaman by Plumbo
Rythme	116 BPM
Niveau	Intermédiaire

Débuter la danse après 32 comptes

WALK FORWARD, ROCK STEP, WALK BACK, ½ TURN, STEP FORWARD

- 1-2-3-4 Sur diagonale droite marcher PD en avant, marcher PG en avant, poser PD en avant, revenir sur PG 1h30
5-6-7&8 Reculer PD, reculer PG, PD en arrière, **pivoter 1/2 tour vers gauche** reprise PDC sur PG, PD en avant 7h30

WALK FORWARD, ROCK STEP, SHUFFLE BACK, COASTER STEP STRAIGHTENING UP TO 6:00

- 1-2-3-4 Marcher PG en avant, marcher PD en avant, poser PG en avant, revenir poids du corps sur PD
5&6-7&8 Pas chassé arrière gauche G, D, G, poser PD en arrière, PG à côté PD, **pivot 1/8 à G** et poser PD en avant 6h00

CHARLESTON STEP, SWEEP ¼ TURN, CROSS SHUFFLE

- 1-2-3-4 Poser PG en avant, kick PD en avant, poser PG en arrière, toucher pointe PD en arrière 6h00
5-6 Poser PG en avant, sweep (glisser au sol) pointe PD vers l'avant **en pivotant 1/4tour vers la gauche** 3h00
7&8 Croiser PD devant PG, glisser PG à gauche, croiser PD devant PG (cross shuffle)

CHARLESTON STEP, SWEEP ¼ TURN, CROSS SHUFFLE

- 1-2-3-4 **Sur diagonale gauche** poser PG en avant, kick PD en avant, PG en arrière, toucher pointe PD en arrière 1h30
5-6 Poser PG en avant, sweep (glisser au sol) pointe PD vers l'avant **en pivotant 1/4tour vers la gauche** 10h30
7&8 Croiser PD devant PG, glisser PG à gauche, croiser PD devant PG (cross shuffle) **en se replaçant face à** 12h00

TAG à ce niveau mur 5 face à 12h00

SIDE, TOUCH, KICK-BALL-CROSS, SIDE, TOUCH, KICK-BALL-CROSS

- 1-2-3&4 Poser PG à gauche, tap PD à côté PG, kick PD en diagonale avant droite, PD à côté PG, croiser PG devant PD
5-6-7&8 Poser PD à droite, tap PG à côté PD, kick PG en diagonale avant gauche, PG à côté PD, croiser PD devant PG

SIDE, ¼ TURN & TOUCH, SIDE SHUFFLE, JAZZ BOX

- 1-2-3&4 Poser PG à gauche, **pivoter 1/4 tour à droite** et touche PD à côté PG, pas chassé latéral droit D, G, D 3h00
5-6-7-8 Croiser PG devant PD, poser PD derrière PG, poser PG à G, poser PD légèrement devant (Jazz box)

ROCK STEP, AND ROCK STEP, AND ROCK STEP, COASTER STEP

- 1-2-&3-4 Poser PG en avant, revenir sur PD, ramener PG à côté PD(&), poser PD en avant, revenir sur PG
&5-6-7&8 Ramener PD à côté PG(&), poser PG en avant, revenir sur PD, PG en arrière, PD à côté PG, PG en avant

ROCK STEP, RONDE JAMBE ¼ TURN, DIAGONAL ROCK STEP, COASTER STEP

- 1-2 Poser PD en avant, revenir sur PG,
3-4 Ronde jambe D hors sol vers l'arrière **en pivotant 3/8 vers la droite**, poser PD en diagonale avant D 7h30
5-6-7-8 Poser PG en avant, revenir sur PD, poser PG en arrière, PD à côté PG, PG en avant **en se replaçant face à** 6h00

Recommencez et souriez

TAG : après 32 comptes sur le mur 5 (face à 12h00)

SIDE ROCK & CROSS, HOLD, SIDE ROCK & CROSS, HOLD

- 1-2-3-4 Poser PG à gauche, revenir sur PD, croiser PG devant PD, Hold
5-6-7-8 Poser PD à droite, revenir sur PG, croiser PD devant PG, Hold

Chorégraphie traduite par Sylvie <http://littlerockdancers.fr>

source : www.kickit.to

Lookout

Choreographed by [Cato Larsen](#)

Description: 64 count, 2 wall, low intermediate west coast swing line dance

Musique: **Møkkamann** by Plumbo

Intro: 32

WALK FORWARD, ROCK STEP, WALK BACK, ½ TURN, STEP FORWARD

1-2 Turn 1/8 right and step right forward, step left forward (1:30)

3-4 Rock right forward, recover to left

5-6 Step right back, step left back

7&8 Step right back, turn ½ left and step left forward, step right forward (7:30)

WALK FORWARD, ROCK STEP, SHUFFLE BACK, COASTER STEP STRAIGHTENING UP TO 6:00

1-2 Step left forward, step right forward

3-4 Rock left forward, recover to right

5&6 Chassé back left-right-left

7&8 Step right back, step left together, turn 1/8 left and step right forward (6:00)

CHARLESTON STEP, SWEEP ¼ TURN, CROSS SHUFFLE

1-2 Step left forward, kick right forward

3-4 Step right back, touch left back

5-6 Step left forward, turn ¼ left and sweep right back to front (3:00)

7&8 Sweep/cross right over, step left side, cross right over

CHARLESTON STEP, SWEEP ¼ TURN, CROSS SHUFFLE

1-2 Turn 1/8 left and step left forward, kick right forward (1:30)

3-4 Step right back, touch left back

5-6 Step left forward, turn ¼ left and sweep right back to front (10:30)

7&8 Sweep/cross right over, turn 1/8 right and step left side, cross right over (12:00)

Insert tag here on wall 5

SIDE, TOUCH, KICK-BALL-CROSS, SIDE, TOUCH, KICK-BALL-CROSS

1-2 Step left side, touch right together

3&4 Kick right diagonally forward, step right together, cross left over

5-6 Step right side, touch left together

7&8 Kick left diagonally forward, step left together, cross right over

SIDE, ¼ TURN & TOUCH, SIDE SHUFFLE, JAZZ BOX

1-2 Step left side, turn ¼ right and touch right together (3:00)

3&4 Chassé side right-left-right

5-6 Cross left over, step right back

7-8 Step left side, step right slightly forward

ROCK STEP, AND ROCK STEP, AND ROCK STEP, COASTER STEP

1-2 Rock left forward, recover to right

& Step left together

3-4 Rock right forward, recover to left

& Step right together

5-6 Rock left forward, recover to right

7&8 Step left back, step right together, step left forward

ROCK STEP, RONDE JAMBE ¼ TURN, DIAGONAL ROCK STEP, COASTER STEP

1-2 Rock right forward, recover to left

3-4 Turn 3/8 right and aerial ronde right, step right forward (7:30)

5-6 Rock left forward, recover to right

7&8 Step left back, step right together, turn 1/8 left and step left forward (6:00)

REPEAT

TAG

Insert tag after count 32 on wall 5

SIDE ROCK & CROSS, HOLD, SIDE ROCK & CROSS, HOLD

1-2 Rock left side, recover to right

3-4 Cross left over, hold

5-6 Rock right side, recover to left

7-8 Cross right over, hold

Then continue the dance from count 33. You'll be facing 12:00

Informations pour contacter le chorégraphe:

Cato Larsen | [\[Courriel\]](#) | [\[Website\]](#) | **Adresse:** Asbjørn Dørumsgards veg 8, 2008 Fjerdingby, Norway | **Téléphone:** (+47)905 60 948 (Norway)