

PLAY THAT KEITH



Chorégraphe	Rémi Tardieu (FR) & Aurélien Da Silva Marquet (FR) avril 2024
Description	Line, 48 comptes, 2 murs, 1 Tag/Restart
Musique	Keith by Kaylee Bell
Rythme	
Niveau	Intermédiaire

Débuter la danse après 16 temps

Section 1 :DOROTHY (R&L), STEP R, 1/2 PIVOT, L SHUFFLE 1/2

- 1-2& Poser PD en diag avant droite **1**, croiser PG derrière PD **2**, poser PD en diag avant droite **&**
3-4& Poser PG en diag avant gauche **3**, croiser PD derrière PG **4**, poser PG en diag avant gauche **&**
5-6 Poser PD en avant **5**, **pivoter 1/2 tour à gauche AVEC** reprise Poids Du Corps sur PG **6** 6h00
7&8 **Pivot 1/4 à G ET** poser PD à droite **7**, glisser PG à côté PD **&**, **pivot 1/4 à G ET** poser PD en arrière **8** 12h00

Section 2 : 1/4 L TURN WITH L SIDE ROCK STEP, BEHIND SIDE CROSS, VAUDEVILLES (L&R)

- 1-2 **Pivoter 1/4 à gauche ET** poser PG à gauche **1**, revenir Poids Du Corps sur PD **2**
3&4 Croiser PG derrière PD **3**, poser PD à droite **&**, croiser PG devant PD **4**
&5&6 Poser PD à D **&**, toucher talon PG en diag avant gauche **5**, poser PG à G **&**, croiser PD devant PG **6**
&7&8 Poser PG à G **&**, toucher talon PD en diag avant droite **7**, poser PD à droite **&**, croiser PG devant PD **8**

Section 3 : STEP R, 1/4 L, CROSS AND CROSS, 1/2 HINGE TURN L, L CROSS AND CROSS, R SIDE ROCK STEP

- 1-2 Poser PD en avant **1**, **pivoter 1/4 à gauche AVEC** reprise Poids Du Corps sur PG **2** 6h00
3&4 Croiser PD devant PG **3**, glisser PG à gauche **&**, croiser PD devant PG **4**
5&6 **Pivoter 1/2 à gauche ET** croiser PG devant PD **5**, glisser PD à droite **&**, croiser PG devant PD **6** 12h00
7-8 Poser PD à droite **7**, revenir Poids Du Corps sur PG **8**

Section 4 : SAILOR STEP R, ¼ SAILOR L, CROSS SAMBA (L&R)

- 1&2 Croiser PD derrière PG **1**, poser PG à gauche **&**, poser PD à droite **2**
3&4 **Pivoter 1/4 à gauche ET** poser PG en arrière **3**, poser PD à droite **&**, poser PG à gauche **4** 9h00
5&6 Croiser PD devant PG **5**, poser PG à gauche **&**, revenir Poids Du Corps sur PD **6**
7&8 Croiser PG devant PD **7**, poser PD à droite **&**, revenir Poids Du Corps sur PG **8**

RESTART à ce niveau mur 3 commencé face à 12h00, faire 1/4 de tour à gauche pour reprendre face à 6h00

Section 5 : HEEL & HEEL & HOOK, HOOK, HEEL X2 (L&R)

- 1&2& Toucher talon PD en avant **1**, poser PD à côté PG **&**, toucher talon PG en avant **2**, poser PG à côté PD **&**
3&4& Toucher talon PD en avant **3**, **HOOK** PD devant jambe G **&**, talon PD en avant **4**, poser PD à côté PG **&**
5&6& Toucher talon PG en avant **5**, poser PG à côté PD **&**, toucher talon PD en avant **6**, poser PD à côté PG **&**
7&8& Toucher talon PG en avant **7**, **HOOK** PG devant jambe D **&**, talon PG en avant **8**, poser PG à côté PD **&**

Section 6 : R ROCK FORWARD, RPOINT BACKWARD WITH 3/4 UNWIND R, L SIDE ROCK STEP, L BACK COASTER STEP

- 1-2 Poser PD en avant **1**, revenir Poids Du Corps sur PG **2**
3-4 Toucher la pointe du PD croisé derrière PG **3**, **dérouler 3/4 tour vers la droite** reprise PDC sur PD **4** 6h00
5-6 Poser PG à gauche **5**, revenir Poids Du Corps sur PD **6**
7&8 Poser PG en arrière **7**, ramener PD à côté PG **&**, poser PG en avant **8** (Coaster Step)

Recommencez et souriez

<http://littlerockdancers.fr>

source : <http://www.copperknob.co.uk/>