

SOUTHERN BLOOD



Chorégraphe David Lecaillon (FR) avril 2025
Description line, 32 comptes, 4 murs, 3 Tag
Musique Southern Blood by Julian Tyler
Rythme
Niveau Novice

Débuter la danse après 16 temps

Section 1 : SIDE, BEHIND, HEEL, CROSS, SIDE, BEHIND, HEEL, STEP

- 1-2& Poser PD à droite (1), croiser PG derrière PD (2), ramener PD à côté PG (&
3&4 Toucher talon PG en avant (3), ramener PG à côté PD (&), croiser PD devant PG (4)
5-6& Poser PG à gauche (5), croiser PD derrière PG (6), ramener PG à côté PD (&
7&8 Toucher talon PD en avant (7), ramener PD à côté PG (&), poser PG en avant(8)

Section 2 : TRIPLE ½ TURN L, ROCK BACK, TRIPLE ½ TURN R, ROCK BACK

- 1&2 **Pivoter 1/2 tour à gauche** ET poser PD en arrière(1), glisser PG à côté PD(&), poser PD en arrière(2) 6h00
3-4 Poser PG en arrière (3), revenir Poids Du Corps sur PD (4)
5&6 **Pivoter 1/2 tour à droite** ET poser PG en arrière(5), glisser PD à côté PG(&), poser PG en arrière(6) 12h00
7-8 Poser PD en arrière (7), revenir Poids Du Corps sur PG (8)

Section 3 : STEP ½ TURN L, TRIPLE ½ TURN L, ROCK BACK HITCH, TRIPLE FWD

- 1-2 Poser PD en avant (1), **pivoter 1/2 tour à gauche** avec reprise PDC sur PG (2) 6h00
3&4 **Pivoter 1/2 tour gauche** ET poser PD en arrière(3), glisser PG à côté PD(&), poser PD en arrière(4) 12h00
5-6 Poser PG en arrière avec **HITCH** genou droit (5), revenir PDC sur PD en poser PD en avant (6)
7&8 Poser PG en avant(7), glisser PD à côté PG (&), poser PG en avant (8)

Section 4: TRIPLE FWD ¼ TURN R, TRIPLR FWD ½ TURN L, WALK R L R L ½ TURN L

- 1&2 **Pivoter 1/4 à droite** ET poser PD en avant(1), glisser PG à côté PD (&), poser PD en avant (2) 3h00
3&4 **Pivoter 1/2 à gauche** ET poser PG en avant (3), glisser PD à côté PG (&), poser PG en avant (4) 9h00
5-6-7-8 **Effectuer 1/2 à gauche** en marchant PD, PG, PD, PG 3h00

TAG 1 sur 4 temps à la fin du mur 2 et du mur 4 face à 6h00

CROSS PIVOT ½ TURN L Croiser PD devant PG (1) , **dérouler à gauche** sur 2-3-4 en tenant chapeau main droite 12h00

TAG 2 sur 8 temps à la fin du mur 7 face à 9h00

STEP FWD ½ TURN L, STEP FWD BOUNCES ¼ TURN L

- 1-2-3-4 Poser PD en avant (1), **dérouler 1/2 tour à gauche** sur 2-3-4 en tenant chapeau main droite 3h00
5-6-7-8 Poser PD en avant(5), **dérouler 1/4 à gauche** avec **BOUNCES** sur 6-7-8 en tenant chapeau main droite 12h00

FINAL : (fin du 12ième mur) sur 4 comptes, poser PD en avant, **pivoter 1/4 à gauche** en tenant chapeau main droite

Recommencez et souriez

Source : dadouchoregraphe@outlook.fr