

SOUTHERN GOSPEL



Chorégraphe Maddison Glover (Australie) juillet 2024
Description Line, 32 temps, 4 murs, 1 Restart, 1 final
Musique Southern Gospel by Anne Wilson
Rythme
Niveau Intermédiaire facile

Débuter la danse après 8 temps

Side, Together, Forward, Vine ¼, Pivot ½, ¼ Side, Kick, Behind, Side, Cross

- 1&2 Poser PD à droite (1), ramener PG à côté PD (&), poser PD en avant (2)
3&4 Poser PG à gauche (3), croiser PD derrière PG (&), **pivoter 1/4 à gauche** ET poser PG en avant (2) **9h00**
5& Poser PD en avant (5), **pivoter 1/2 à gauche AVEC** reprise PDC sur PG (&) **3h00**
6& **Pivoter 1/4 à gauche** ET poser PD à droite (6), **KICK** PG en diagonale avant gauche (&) **12h00**
7&8 Croiser PG derrière PD (7), poser PD à droite (&), croiser PG devant PD (8)

RESTART à ce niveau mur 3, ce mur commence face à 6h00, le restart se fait face à 6h00

1/8 Mambo Forward, Back, 1/8 Side, 1/8 Forward, Mambo Forward, Back, 1/8 Side, Cross

- 1&2 **Pivoter 1/8 tour à droite** ET poser PD en avant(1), revenir PDC sur PG (&), poser PD en arrière **1h30**
3&4 Poser PG en arrière(3), **pivoter 1/8 à D** ET poser PD à D(&),**pivoter 1/8 à D** ET poser PG en avant(4) **4h30**
5&6 Poser PD en avant(5), revenir PDC sur PG (&), poser PD en arrière (6)
7&8 Poser PG en arrière (7), **pivoter 1/8 tour à D** ET poser PD à droite (&), croiser PG devant PD (8) **6h00**

¾ Hinge Turn, Lock Shuffle Forward, Step Forward, Twist Heels Out, Twist Heels In, Hitch, Coaster Step

- 1-2 Poser PD à droite **ET pivoter 3/4 tour vers la G** en gardant PDC sur PD (1), poser PG en avant (2) **9h00**
3&4 Poser PD en avant (3), **LOCK** PG croisé derrière PD (&), poser PD en avant (4)
5&6 Poser PG en avant (5), pivot des talons vers la G (&), pivot des talons au centre avec PDC sur PD (6)
& **HITCH** genou G (&)
7&8 Poser PG en arrière (7), ramener PD sur la plante à côté PG (&), poser PG en avant (8)

Forward Rock/ Recover, 3 Toe-Heel Struts Backwards, Coaster Cross, Side Touches (x2) with Claps

- 1&2&Poser PD en avant(1), revenir PDC sur PG (&), poser pointe PD en arrière (2), abaisser talon PD (&)
3&4&Poser Pointe PG en arrière (3), abaisser talon PG (&), poser pointe PD en arrière (4), abaisser talon PD(&)
5&6 Poser PG en arrière(5), poser sur la plante PD à côté PG (&), croiser PG devant PD (6) (Coaster CROSS)
7&8&Poser PD à D (7), touche PG à côté PD +**CLAP** (&), poser PG à G (8), toucher PD à côté PG +**CLAP** (&)

FINAL : dernier et 8ieme mur commence face à 6h, danser les 3 premières sections et sur 7&8 pivoter 1/4 tour à gauche en Coaster Cross pour finir face à 12h00

Chorégraphie traduite par Sylvie

Source : <http://www.copperknob.co.uk/>
<http://littlerockdancers.fr>

Count:32

Wall:4

Level:Low Intermediate

Choreographer:[Maddison Glover](#) (AUS) - July 2024

Music:[Southern Gospel](#) - Anne Wilson

Introduction: 8 counts

Side, Together, Forward, Vine $\frac{1}{4}$, Pivot $\frac{1}{2}$, $\frac{1}{4}$ Side, Kick, Behind, Side, Cross

1&2,3&4 Step R to R side, step L together, step R fwd, step L to L side, cross R behind L, turn $\frac{1}{4}$ L stepping L fwd (9:00)

5&6& Step R fwd, pivot $\frac{1}{2}$ over L (weight now on L) (3:00), make further $\frac{1}{4}$ L stepping R to R side (12:00), kick L into L diagonal

7&8 Cross L behind R, step R to R side, cross L over R *

$\frac{1}{8}$ Mambo Forward, Back, $\frac{1}{8}$ Side, $\frac{1}{8}$ Forward, Mambo Forward, Back, $\frac{1}{8}$ Side, Cross

1&2 Turn $\frac{1}{8}$ R as you rock R fwd (1:30), recover weight back onto L, step R back

3&4 Step L back, turn $\frac{1}{8}$ R stepping R to R side (3:00), turn $\frac{1}{8}$ R stepping L fwd (4:30)

5&6 Rock R fwd, recover weight back onto L, step R back (4:30)

7&8 Step L back, turn $\frac{1}{8}$ R stepping R to R side (6:00), cross L over R

$\frac{3}{4}$ Hinge Turn, Lock Shuffle Forward, Step Forward, Twist Heels Out, Twist Heels In, Hitch, Coaster Step

1,2 Step R to R side as you make $\frac{3}{4}$ turn over L (keeping weight on R) (9:00), step L fwd

3&4 Step R fwd, lock L behind R, step R fwd

5&6& Step L fwd, twist both heels to L, twist both heels to centre (transfer weight onto R), hitch L knee up

7&8 Step L back, step R together, step L fwd

Forward Rock/ Recover, 3 Toe-Heel Struts Backwards, Coaster Cross, Side Touches (x2) with Claps

1&2& Rock R fwd, recover back onto L, touch R toe back, lower R heel to floor

3&4& Touch L toe back, lower L heel to floor, touch R toe back, lower R heel to floor

5&6 Step L back, step R together, cross L over R

7&8& Step R to R side, touch L together (clap), step L to L side, touch R together (clap)

***RESTART: During the third wall you will start the dance facing 6:00. Dance up to count 8 and restart the dance facing 6:00.**

ENDING: During the last wall, dance up to the end of "Section 3" but replace counts 7 & 8 with a $\frac{1}{4}$ turning coaster-cross to 12:00.