

# SWEET CAROLINE



Chorégraphe	Darren BAILEY (Novembre 2017)
Description	Line, Phrasée, 32+24 comptes
Musique	Sweet Caroline by Neil Diamond
Rythme	126
Niveau	Novice

Débuter la danse après 28 comptes **Séquences : AAA, TAG 1, BB, AAA, TAG 1, BB, A (1 à 24), TAG 2, BB**

## **PART A :**

### **POINT RIGHT, TOUCH, SLIDE RIGHT, TOUCH, POINT LEFT, TOUCH, SLIDE LEFT, TOUCH**

1-2-3-4 Toucher PD à droite, toucher PD à côté PG, grand pas PD à droite, glisser et toucher PG à côté PD  
5-6-7-8 Toucher PG à gauche, toucher PG à côté PD, grand pas PG à gauche, glisser et toucher PD côté PG

### **OUT, OUT, IN WITH TURN ¼ RIGHT, IN, OUT, OUT, IN WITH TURN ¼ RIGHT, IN**

1-2 Poser PD en diagonale avant droite (OUT), poser PG parallèle au PD également (OUT)  
3-4 **Pivoter 1/4 tour à droite** et ramener PD en arrière et au centre (IN), PG à côté PD (IN) **3h00**  
5-6 Poser PD en diagonale avant droite (OUT), poser PG parallèle au PD également (OUT)  
7-8 **Pivoter 1/4 tour à droite** et ramener PD en arrière et au centre (IN), PG à côté PD (IN) **6h00**

### **RIGHT VINE, TOUCH, LEFT VINE, TOUCH**

1-2-3-4 Poser PD à droite, croiser PG derrière PD, poser PD à droite, toucher PG à côté PD  
5-6-7-8 Poser PG à gauche, croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, toucher PD à côté PG

## **TAG 2 à ce niveau puis restart partie B**

### **WALK FORWARD X3, KICK, WALK BACK X3, TOUCH**

1-2-3-4 Avancer sur 3 pas : PD, PG, PD, Kick PG en avant  
5-6-7-8 Reculer sur 3 pas : PG, PD, PG, toucher PD à côté PG

## **PART B:**

### **ROCK RIGHT, RECOVER, CROSS, HOLD, ROCK LEFT, RECOVER, CROSS, SIDE**

1-2-3-4 Poser PD à droite, revenir poids du corps sur PG, croiser PD devant PG, **HOLD**  
5-6-7-8 Poser PG à gauche, revenir poids du corps sur PD, croiser PG devant PD, poser PD à droite

### **CROSS, HOLD, ROCK RIGHT, RECOVER, WEAVE TO LEFT WITH TURN ¼ LEFT**

1-2-3-4 Croiser PG devant PD, **HOLD**, poser PD à droite, revenir poids du corps sur PG  
5-6-7-8 Croiser PD devant PG, poser PG à gauche, croiser PD derrière PG, **pivot 1/4 à gauche** PG avant **9h00**

### **STEP, CLICK, TURN ¼ LEFT, CLICK, STEP, CLICK, TURN ½ LEFT, CLICK**

1-2-3-4 Poser PD en avant, **SNAP** main droite, **pivot 1/4 à gauche** poids du corps PG, **SNAP** main droite **6h00**  
5-6-7-8 Poser PD en avant, **SNAP** main droite, **pivot 1/2 à gauche** poids du corps PG, **SNAP** main droite **12h00**

### **TAG 1: STEP CLAP X4 MAKING TWO ¼ TURNS LEFT**

1-2 Poser PD à droite, toucher PG à côté PD + **CLAP**  
3-4 Poser PG à gauche, **pivot 1/4 gauche** et toucher PD à côté PG+ **CLAP**  
5-6 Poser PD à droite, toucher PG à côté PD + **CLAP**  
7-8 Poser PG à gauche, **pivot 1/4 gauche** et toucher PD à côté PG+ **CLAP**

### **TAG 2: SWAY TURN ¼ LEFT TWICE**

1-2-3-4 **Pivot 1/4 à gauche** et poser PD à droite + SWAY vers droite, revenir poids du corps sur PG **2X**

**Recommencez et souriez**

Chorégraphie traduite par Sylvie <http://littlerockdancers.fr>

source : [www.kickit.to](http://www.kickit.to)

# Sweet Caroline

Choreographed by [Darren Bailey](#)

## Description

Phrased, 2 wall, low intermediate line dance

## Music

[Sweet Caroline](#) by Neil Diamond

## Sequence

28-count intro, AAA, Tag 1, BB, AAA, Tag 1, BB, A(1-24), Tag 2, BB

### PART A

POINT RIGHT, TOUCH, SLIDE RIGHT, TOUCH, POINT LEFT, TOUCH, SLIDE LEFT, TOUCH

1-2 Touch right side, touch right together

3-4 Big step right side, drag/touch left together

5-6 Touch left side, touch left together

7-8 Big step left side, drag/touch right together

OUT, OUT, IN WITH TURN  $\frac{1}{4}$  RIGHT, IN, OUT, OUT, IN WITH TURN  $\frac{1}{4}$  RIGHT, IN

1-2 Step right diagonally forward, step left side

3-4 Turn  $\frac{1}{4}$  right and step right together, step left together

5-6 Step right diagonally forward, step left side

7-8 Turn  $\frac{1}{4}$  right and step right together, step left together

RIGHT VINE, TOUCH, LEFT VINE, TOUCH

1-4 Vine right, touch left together

5-8 Vine left, touch right together

WALK FORWARD X3, KICK, WALK BACK X3, TOUCH

1-2 Step right forward, step left forward

3-4 Step right forward, kick left forward

5-6 Step left back, step right back

7-8 Step left back, touch right together

### PART B

ROCK RIGHT, RECOVER, CROSS, HOLD, ROCK LEFT, RECOVER, CROSS, SIDE

1-2 Rock right side, recover to left

3-4 Cross right over, hold

5-6 Rock left side, recover to right

7-8 Cross left over, step right side

CROSS, HOLD, ROCK RIGHT, RECOVER, WEAVE TO LEFT WITH TURN  $\frac{1}{4}$  LEFT

1-2 Cross left over, hold 3-4

Rock right side, recover to left

5-6 Cross right over, step left side 7-8

Cross right behind, turn  $\frac{1}{4}$  left and step left forward

STEP, CLICK, TURN  $\frac{1}{4}$  LEFT, CLICK, STEP, CLICK, TURN  $\frac{1}{2}$  LEFT, CLICK

1-2 Step right forward, click fingers (right hand)

3-4 Turn  $\frac{1}{4}$  left (weight to left), click fingers (right hand)

5-6 Step right forward, click fingers (right hand)

7-8 Turn  $\frac{1}{2}$  left (weight to left), click fingers (right hand)

### TAG 1

STEP CLAP X4 MAKING TWO  $\frac{1}{4}$  TURNS LEFT

1-2 Step right side, touch left together and clap

3-4 Step left side, turn  $\frac{1}{4}$  left and touch right together (clap)

5-6 Step right side, touch left together and clap

7-8 Step left side, turn  $\frac{1}{4}$  left and touch right together (clap)

### TAG 2

SWAY TURN  $\frac{1}{4}$  LEFT TWICE

1-2 Turn  $\frac{1}{4}$  left and rock right side (sway right), recover to left

3-4 Turn  $\frac{1}{4}$  left and rock right side (sway right), recover to left