

# THE LAST LIVING COWBOY



Chorégraphe	Lesley Clark (Écosse 2014)
Description	Line, 32 comptes, 4 murs
Musique	The Last Living Cowboy by Toby Keith
Rythme	190 BPM
Niveau	Débutant

Débuter la danse après 32 temps

## CHARLESTON STEPS TWICE

- 1-2 Pointer PD en avant, poser PD en arrière
- 3-4 Pointer PG en avant, poser PG en arrière
- 5-6 Pointer PD en avant, poser PD en arrière
- 7-8 Pointer PG en avant, poser PG en arrière

## RIGHT LOCK STEP, STEP ¼ CROSS, WEAVE, ROCK, RECOVER, CROSS

- 1&2 Poser PD en avant, lock PG derrière PD, poser PD en avant
- 3&4 Poser PG en avant, **pivoter 1/4 tour à droite** reprise poids du corps sur PD, croiser PG devant PD **3h00**
- 5&6& Poser PD à droite, croiser PG derrière PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD
- 7&8 Poser PD à droite, reprise poids du corps sur PG, croiser PD devant PG

## WEAVE, ROCK, RECOVER, CROSS, RUMBA BOX FORWARD

- 1&2& Poser PG à gauche, croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG
- 3&4 Poser PG à gauche, reprise poids du corps sur PD, croiser PG devant PD
- 5&6 Poser PD à droite, amener PG à côté PD, poser PD en avant
- 7&8 Poser PG à gauche, amener PD à côté PG, poser PG en arrière

## RIGHT LOCK STEP, ½ TURN SHUFFLE, ROCK AND STEP, COASTER STEP

- 1&2 Poser PD en arrière, lock PG devant PD, poser PD en arrière
- 3&4 **Pivoter 1/2 tour à gauche** et pas chassé avant gauche G, D, G (finir PG en avant) **9h00**
- 5&6 Poser PD en avant, revenir poids du corps sur PD, poser PD en arrière et traîner PG vers le droit
- 7&8 Poser PG en arrière, amener PD à côté PG, poser PG en avant (coaster step)

**Recommencez et souriez**

Chorégraphie traduite par Sylvie

Source : [www.kickit.to](http://www.kickit.to)

<http://littlerockdancers.fr>

## The Last Living Cowboy

Choreographed by Lesley Clark

Description: 32 count, 4 wall, low intermediate line dance

Musique: **Last Living Cowboy** by Toby Keith

[Preview/purchase music](#)

Intro: 32

### CHARLESTON STEPS TWICE

1-2 Touch right forward, step right together

3-4 Touch left back, step left together

5-6 Touch right forward, step right together

7-8 Touch left back, step left together

### RIGHT LOCK STEP, STEP ¼ CROSS, WEAVE, ROCK, RECOVER, CROSS

1&2 Locking chassé forward right-left-right

3&4 Step left forward, turn ¼ right (weight to right), cross left over

5&6 Step right side, cross left behind, step right side, cross left over

7&8 Rock right side, recover to left, cross right over

### WEAVE, ROCK, RECOVER, CROSS, RUMBA BOX FORWARD

1&2 Step left side, cross right behind, step left side, cross right over

3&4 Rock left side, recover to right, cross left over

5&6 Step right side, step left together, step right forward

7&8 Step left side, step right together, step left back

### RIGHT LOCK STEP, ½ TURN SHUFFLE, ROCK AND STEP, COASTER STEP

1&2 Locking chassé back right-left-right

3&4 Turn ½ left and chassé forward left-right-left

5&6 Rock right forward, recover to left, step right back and drag left toward right

7&8 Left coaster step

REPEAT

[traduire2](#)

### Informations pour contacter le chorégraphe:

**Lesley Clark** | [[Courriel](#)] | **Adresse:** 9 Sutherland Drive, Kinross, Tayside, Scotland, UK | **Téléphone:** (+44)01577 864900 (United Kingdom)