

UNTIL THE DAWN



| | |
|-------------|---|
| Chorégraphe | Gary Lafferty (juin 2015) |
| Description | line, 32 comptes, 2 murs |
| Musique | Marvin Gaye by Charlie Puth (feat. Meghan Trainor) |
| Rythme | 110 BPM |
| Niveau | Débutant |

Débuter la danse après 32 comptes

WALK RIGHT THEN LEFT, RIGHT SHUFFLE FORWARD; LEFT FORWARD ROCK, RECOVER, SHUFFLE ½ TURN

- 1-2 Poser PD en avant, poser PG en avant
- 3&4 Pas chassé avant droit D, G, D
- 5-6 Poser PG en avant, revenir poids du corps sur PD
- 7&8 **Pivoter 1/2 tour à gauche** en pas chassé gauche, G, D, finir PG en avant

WALK RIGHT THEN LEFT, RIGHT SHUFFLE FORWARD; LEFT FORWARD ROCK, RECOVER, ¼ SIDE SHUFFLE

- 1-2 Poser PD en avant, poser PG en avant
- 3&4 Pas chassé avant droit D, G, D
- 5-6 Poser PG en avant, revenir poids du corps sur PD
- 7&8 **Pivoter 1/4 à gauche** et pas chassé latéral gauche G, D, G

WEAVE TO LEFT WITH POINT; WEAVE TO RIGHT

- 1-2 Croiser PD devant PG, poser PG à gauche,
- 3-4 Croiser PD derrière PG, pointer PG à gauche
- 5-6 Croiser PG devant PD, poser PD à droite
- 7-8 Croiser PG derrière PD, poser PD à droite

LEFT CROSS-ROCK, RECOVER, SIDE-SHUFFLE; RIGHT JAZZ BOX WITH TURN ¼ RIGHT

- 1-2 Croiser PG devant PD, revenir poids du corps sur PD
- 3&4 Pas chassé latéral gauche G, D, G
- 5-6 Croiser PD devant PG, aligner PG derrière PD
- 7-8 **Pivoter 1/4 tour à droite** en posant PD en avant, poser PG à côté PD

Recommencez et souriez

Chorégraphie traduite par Sylvie

Source : www.kickit.to

<http://littlerockdancers.fr>

Until The Dawn

Choreographed by Gary Lafferty

Description: 32 count, 2 wall, beginner line dance

Musique: **Marvin Gaye** by Charlie Puth (Feat. Meghan Trainor)

[Preview/purchase music](#)

Intro: 32

WALK RIGHT THEN LEFT, RIGHT SHUFFLE FORWARD; LEFT FORWARD ROCK, RECOVER, SHUFFLE ½ TURN

1-2 Step right forward, step left forward

3&4 Chassé forward right-left-right

5-6 Rock left forward, recover to right

7&8 Chassé back left-right-left turning ½ left

WALK RIGHT THEN LEFT, RIGHT SHUFFLE FORWARD; LEFT FORWARD ROCK, RECOVER, ¼ SIDE SHUFFLE

1-2 Step right forward, step left forward

3&4 Chassé forward right-left-right

5-6 Rock left forward, recover to right

7&8 Turn ¼ left and chassé side left-right-left

WEAVE TO LEFT WITH POINT; WEAVE TO RIGHT

1-2 Cross right over, step left side

3-4 Cross right behind, touch left side

5-6 Cross left over, step right side

7-8 Cross left behind, step right side

LEFT CROSS-ROCK, RECOVER, SIDE-SHUFFLE; RIGHT JAZZ BOX WITH TURN ¼ RIGHT

1-2 Cross/rock left over, recover to right

3&4 Chassé side left-right-left

5-6 Cross right over, step left back

7-8 Turn ¼ right and step right forward, step left together

REPEAT

[Traduire](#)

Informations pour contacter le chorégraphe:



Gary Lafferty | [\[Courriel\]](#) | [\[Website\]](#) | **Adresse:** Paisley, Renfrewshire, UK | **Téléphone:** (+44)07979 994037 (United Kingdom)